

Yoga Pratama



DETIK

LANGSUNG BISA

MEMBACA PIKIRAN,
KARAKTER, & KEPRIBADIAN,

ORANG
LAIN



Yoga Pratama

60 Detik Langsung Bisa Membaca Pikiran, Karakter, & Kepribadian Orang Lain



Kata Pengantar

Salah satu kunci kesuksesan dalam menjalin sebuah hubungan adalah adanya komunikasi yang baik. Komunikasi yang baik bisa diperoleh jika kita mampu membaca bahasa verbal dan bahasa non-verbal. Bahasa verbal biasanya diekspresikan melalui ucapan atau lisan. Sedangkan bahasa non-verbal biasa diungkapkan dari bahasa tubuhnya, mulai dari ekspresi wajah, cara berjalan, kedalaman makna kata, cara berpakaian, jenis koleksi barang, bentuk mata, dan masih banyak lagi yang lainnya. Bahkan dalam bahasa verbal sekalipun, bahasa non-verbal akan selalu mengiringi dan menjadi pendorong bagi bahasa verbal. Agar bisa memahami dengan baik bahasa verbal dan non-verbal, salah satu kunci mutlak yang harus dimiliki adalah kemampuan membaca pikiran orang lain.

Pikiran sendiri, dalam ilmu hipnosis dibagi menjadi dua jenis, yakni pikiran sadar dan pikiran bawah sadar. Tahukah Anda,

bahwa sesungguhnya bahasa verbal atau lisan bekerja dan berada di pikiran sadar. Sedangkan bahasa non-verbal lebih banyak bekerja dan berada di pikiran bawah sadar. Itulah sebabnya, para ahli di bidang ilmu hipnosis membedakan peran dan fungsi kedua jenis pikiran ini dengan persentase yang berbeda, yakni 12% untuk pikiran sadar dan 88% untuk pikiran bawah sadar.

Tentang potensi kemampuan membaca pikiran, sesungguhnya setiap orang telah memilikinya sejak lahir. Sebelum orang bisa berbicara, ia akan selalu menggunakan bahasa non-verbal atau bahasa tubuhnya dalam menjalin komunikasi. Ia akan menunjuk benda yang dinginkannya, memalingkan muka bila tidak menginginkan sesuatu, dan merangkak, atau berjalan mendekat ke arah benda yang dinginkannya. Begitu banyak bahasa tubuh lainnya yang kita lakukan, disadari maupun tidak. Ketika usia bertambah dan mulai bisa berbicara, bahasa tubuh pun tidak akan pernah terlepas dari keseharian seseorang. Bahasa tubuh atau non-verbal hampir selalu mengiringi bahasa lisan atau verbal. Itu artinya, untuk mendapatkan kemampuan membaca pikiran dengan baik, yang perlu kita lakukan hanyalah sering melatihnya. Melatihnya bisa dilakukan dengan semakin banyak membaca apa saja yang bisa memberikan informasi mengenai pikiran itu sendiri.

Nah, salah satu bacaan yang *recommended* untuk melatih pikiran kita adalah buku yang saat ini sedang berada di tangan pembaca. Buku ini membahas pelbagai trik atau cara untuk memahami bahasa non-verbal atau bahasa tubuh. Dengan disajikan secara lengkap dan dirangkum dari banyak sumber (dari tradisional hingga modern), buku ini pasti akan menambah dan membuka wawasan kita menjadi semakin luas. Itu artinya, kemampuan kita dalam membaca pikiran orang lain akan menjadi semakin mudah dan lancar. Dengan bahasa santai, mudah dicerna, dan sistematis, sekian banyak trik atau cara yang disajikan pasti akan bisa dilahap dalam waktu sekejap.

Yoga Pratama



Daftar Isi

Kata Pengantar	iii
Daftar Isi	v
1 Manusia Istimewa Karena Pikirannya	1
2 Dahsyatnya Kekuatan Pikiran	9
3 Bisakah Membaca Pikiran Orang Lain?	12
4 Manfaat Membaca Pikiran Orang Lain	15
5 Trik Cepat Membaca Pikiran Orang Lain	20
6 Kenali Watak dan Kepribadian dari Caranya Berpakaian	22

7	Mengenal Watak Seseorang Melalui Disain Rumah	28
8	Mengenal Watak Melalui Bahan-bahan Interior Rumah	32
9	Mengenal Kepribadian Seseorang Melalui Perabot Rumah Tangganya	35
10	Pahami Ekspresi Emosi dari Bahasanya	39
11	Kenali Pribadi yang Luwes dan Supel	43
12	Kenali Watak Pribadi yang Berambisi	46
13	Mengenal Kepribadian yang Berprestasi	48
14	Mengenal Kepribadian yang Perseptif	51
15	Kenali Kepribadian yang Sensitif	54
16	Pahami Ciri Kepribadian yang Penuh Keyakinan dan Kemantapan	57
17	Pahami Ciri Kepribadian yang Tekun dan Ulet	61
18	Mengenal Watak Kepribadian yang Sabar dan Lapang Dada	65
19	Mengenal Ciri Kepribadian yang Perfeksionis	69
20	Pelajari Pribadi yang Antisipatif	74
21	Pelajari Watak Pribadi yang Suka Berhati-hati	78
22	Pelajari Tipologi Kepribadian Hypocrates-Galenus	82
23	Kenali Kepribadian dari Posisi Tidurnya	88
24	Kenali Kepribadian dari Golongan Darahnya	91
25	Ketahui Karakter dan Sifat Berdasarkan Shio	97
26	Kenali Kepribadian dari Zodiaknya	113
27	Bacalah Kepribadian Berdasarkan Hari dan Weton Kelahiran	126

28	Kenali Sifat dan Karakter Seseorang Menurut Bulan Kelahirannya	137
29	Baca dan Pahami Kepribadian dari Warna Auranya	147
30	Baca Sifat dan Kepribadian Berdasarkan Kecerdasannya	159
31	Pelajari Watak dan Karakter Berdasarkan Warna	172
32	Membaca Kepribadian dari Tahi Lalat	176
33	Bacalah Karakter dari Cara Berjalan	180
34	Ketahui Karakter dan Watak dari Jenis Tangan	185
35	Pahami Karakter dan Watak Berdasarkan Warna Tangan	190
36	Bacalah Karakter dari Sidik Jari	193
37	Belajar Membaca Ekspresi Wajah	196
38	Membaca Karakter dan Watak dari Wajah	203
39	Membaca Karakter dan Watak dari Bentuk Giginya	215
40	Pelajari Kepribadian dari Panjangnya Rambut	218
41	Kenali Karakter dan Watak dari Rambut Poninya	221
42	Membaca Sifat dan Kepribadian dari Tulisan Tangan	225
43	Baca Kepribadian dari Tanda Tangan	230
44	Mengenal Kepribadian dari Warna Mata	237
45	Ketahui Sifat dan Karakter dari Bentuk Kuku	241
46	Pelajari Karakter dan Watak Berdasarkan Nama	245
	Daftar Pustaka	253
	Endnote	258
	Tentang Penulis	260





Manusia Istimewa Karena Pikirannya

Dalam Ilmu Psikologi Sosial, dijelaskan bahwa manusia dan hewan pada hakikatnya merupakan sama-sama makhluk Tuhan. Sama-sama mempunyai otak. Sama-sama punya cinta. Dan, sama-sama punya hasrat atau keinginan. Lalu, dimana perbedaannya? Kan tidak mungkin manusia dan hewan mempunyai harkat dan martabat yang sama? Perbedaannya ada di kapasitas akal dan pikirannya.

Dengan potensi dan kapasitas akal pikiran yang lebih kaya dan hebat, manusia pada akhirnya bisa menjadikan dirinya jauh

hewan hanya punya insting. Bila manusia bisa mengetahui yang baik dan buruk serta bisa membedakannya, maka hewan tidak. Bila manusia berperadaban, maka hewan hanya berkembang biak. Bila manusia bisa menciptakan teknologi, maka hewan tidak mungkin bisa mengikuti. Bila manusia berkarya, maka hewan hanya bisa menyaksikan saja. Ya, semua itu terasa jauh sekali perbedaan di antara keduanya karena adanya akal-pikiran. Itu artinya, manusia bisa menjadi istimewa dikarenakan pikirannya.

Pikiran, Kebiasaan, Watak, Karakter, dan Kepribadian

Pikiran adalah kekuatan yang sangat efektif.
Tanpanya, setiap kekuatan hanya besar saja.
(Victor Hugo)

Pikiran merupakan sebuah pabrik pemikiran. Setiap harinya, pikiran selalu sibuk memproduksi pelbagai macam pemikiran. Bila pikiran bisa berjalan dengan baik, maka pikiran akan bisa menjadi alat ukur yang digunakan oleh manusia dalam memilih sesuatu yang lebih baik bagi dirinya sendiri. Inilah sebabnya, pikiran menjadi aset penting yang dimiliki oleh seorang manusia. Selain itu, pikiran juga merupakan salah satu faktor penentu sebuah keberhasilan dan kegagalan seseorang.¹

Keberhasilan dan kegagalan seseorang dalam hidup sangat dipengaruhi oleh sifat dan kepribadian yang tercermin dalam sebuah kebiasaan. Kebiasaan sendiri bisa diartikan sebagai pikiran yang diciptakan dalam benak seseorang, kemudian dihubungkan dengan perasaan dan diulang-ulang hingga akal

dari satu pikiran, kemudian ditambah dengan pikiran-pikiran lain yang sejalan dengan hukum pengulangan. Hingga akhirnya, pikiran tersebut menjadi keyakinan dan bertambah kuat hingga menjadi kebiasaan.²

Dalam buku *Terapi Berpikir Positif* tulisan Dr. Ibrahim Elfiky, dijelaskan bahwa kebiasaan terbentuk melalui enam tahapan di mana pada masing-masing tahapan merupakan satuan rentetan dan saling berkaitan. Adapun enam tahapan yang dimaksud adalah sebagai berikut:³

1. Berpikir

Dinamakan proses berpikir jika seseorang itu sedang memikirkan sesuatu, memberi perhatian, dan berkonsentrasi terhadap yang dipikirkannya. Agar sesuatu itu bisa ada dalam pikiran, maka sesuatu itu harus mempunyai nilai lebih atau dianggap penting.

2. Perekaman

Saat orang sedang memikirkan sesuatu, sesungguhnya otaknya juga sedang merekam. Setelah itu, otak akan membuka *file* yang sejenis dengan pikiran tersebut dan menghubungkannya dengan pikiran-pikiran lain yang sejenis atau dinilai bermanfaat baginya. Dalam proses perekaman ini, manusia bisa menentukan arah pikirannya sendiri, mau menjauhi dan mengambil pikiran itu semua tergantung pada dirinya sendiri.

3. Pengulangan

Proses pengulangan adalah proses di mana saat seseorang memutuskan untuk mengulangi perilaku yang sama dengan perasaan yang sama. Misalnya, saat senang ia akan tertawa, saat sedih ia akan menangis, saat takut ia akan lari

Saat seseorang dihadapkan dengan banyak kejadian, maka akal akan sering berpikir. Semakin sering berpikir, maka proses perekaman juga menjadi semakin banyak. Semakin banyak proses perekaman, maka akal harus menyimpannya dengan baik agar pikiran menjadi semakin kuat. Itu artinya, akal akan mempunyai banyak data dan menyimpannya dalam banyak *file*. Proses penyimpanan ini menjadi penting, karena saat kita dihadapkan dengan sebuah kondisi tertentu, maka akal akan membantu kita dengan membuka dan menghadirkan jenis pikiran yang sejenis atau dinilai bisa mendukung untuk mendapatkan solusi atas kondisi tersebut.

5. Pengulangan lagi

Pengulangan biasanya terjadi tanpa pernah kita sadari. Hal ini dikarenakan, saat pikiran sudah tersimpan dalam pikiran bawah sadar, maka seringkali kita akan bereaksi juga di bawah kesadaran atau di luar kemauan kita. Proses bawah sadar ini berlangsung spontan dan sangat cepat. Semakin sering menggunakan memori yang tersimpan dalam akal bawah sadar, maka ia akan menjadi semakin kuat dan mendalam.

6. Kebiasaan

Kebiasaan merupakan tahapan terakhir dari serangkaian proses yang ada sebelumnya. Bila kebiasaan sering diulangi, dengan sendirinya akan berubah menjadi sebuah keyakinan. Saat keyakinan sudah mengakar kuat dalam diri seseorang, maka ia akan menjadi bagian dari hidupnya sendiri. Bila sudah begitu, orang tidak bisa mengubahnya

dalam pikirannya dan mengulang-ulang program tersebut. Dengan demikian, ia harus melakukan tahapan-tahapan yang sama, lalu mengisinya dengan kebiasaan yang baru.

Kebiasaan yang dilakukan secara terus-menerus dan berulang-ulang serta bisa mencirikan seseorang disebut dengan karakter, sebab karakter biasanya diartikan sebagai suatu kualitas atau sifat yang terus-menerus dan kekal yang dapat dijadikan untuk mengidentifikasi individu. Apabila karakter sudah menetap dan sulit untuk diubah, maka bisa disebut dengan watak. Hal ini sesuai dengan pengertian dari watak itu sendiri, yakni karakter yang lama dimiliki seseorang dan sampai sekarang belum berubah. Sedangkan kepribadian bisa diartikan sebagai sejumlah karakteristik individu yang cenderung menetap dan kemudian ditampilkan lewat perilaku.⁴

Dari penjelasan di atas bisa dibuat sebuah skema sebagai berikut:



Jenis-jenis Pikiran

Dalam ilmu hipnosis dijelaskan bahwa pikiran dibedakan menjadi dua jenis, yaitu pikiran sadar dan pikiran bawah sadar, di mana masing-masing pikiran mempunyai peran dan pengaruh yang berbeda. Dinamakan pikiran sadar karena keberadaannya telah kita sadari dan dinamakan pikiran bawah sadar karena

memang seringkali kita tidak menyadari keberadaannya.

Agar lebih mudah dalam memahami penjelasan ini, maka akan disertakan contoh. Saat kita sedang belajar matematika

akan disertakan contoh. Saat kita sedang belajar matematika, menghitung suatu angka dan kita bisa menjawabnya dengan benar, seolah-olah kita telah memakai logika, maka sesungguhnya kita telah berpikir menggunakan pikiran sadar kita. Beda halnya saat kita mencoba mengingat nama kawan lama, kita bukan menggunakan logika, tapi sedang menggunakan ingatan kita yang terdapat di pikiran bawah sadar. Karena sifat pikiran bawah sadar yang sangat dalam, makanya keberadaannya sangat jarang disadari.

Peran dan pengaruh dari masing-masing pikiran pun berbeda. Pikiran sadar ternyata hanya 12% saja berperan dan berpengaruh terhadap diri kita, sedangkan peran dan pengaruh pikiran bawah sadar terhadap diri kita ternyata sangat tinggi, yakni sampai 88%. Itu artinya, kegagalan dan kesuksesan hidup kita sangat dipengaruhi oleh pikiran bawah sadar.

Mengapa bisa begitu? Hal ini dikarenakan fungsi pikiran bawah sadar memang lebih banyak dan dominan dalam kehidupan. Adapun fungsi pikiran sadar dan pikiran bawah sadar adalah sebagai berikut:⁵

Fungsi Pikiran Sadar

1. Mengidentifikasi Informasi yang Masuk

Semua informasi yang ada di dunia ini diterima melalui lima panca indra, yakni indra penglihatan, pendengaran, penciuman, pengecap, dan sentuhan. Saat informasi sudah masuk, selanjutnya akan diidentifikasi atau ditentukan.

2. Membandingkan

Informasi yang masuk dibandingkan dengan *database*

(referensi, pengalaman, dan segala informasi) yang berada di pikiran bawah sadar.

3. Menganalisis

Fungsi Pikiran Bawah Sadar:

1. Kebiasaan (baik, buruk dan reflek)

- Kebiasaan baik bersifat positif dan produktif.
- Kebiasaan buruk bersifat negatif dan destruktif, seperti merokok, makan secara berlebihan, minum alkohol, dan lain-lain.
- Kebiasaan reflek antara lain dilihat pada aktivitas seperti, tindakan secara otomatis menutup pintu setelah membukanya, menutup mulut ketika bersin atau batuk.

2. Emosi

Yang dimaksud emosi adalah perasaan kita mengenai suatu keadaan, hal-hal tertentu, dan terhadap orang lain. Seperti ketika kita merasa sedih di waktu mendapatkan musibah, marah ketika keinginan tidak sesuai harapan, kecewa karena ditipu, dan lain-lain.

3. Memori Jangka Panjang

Memori jangka panjang adalah tempat penyimpanan informasi yang bersifat permanen. Ada memori yang tidak dapat diingat dalam kondisi sadar, tetapi dapat dimunculkan kembali dengan bantuan hipnosis.

4. Kepribadian

Keperibadian adalah karakteristik individual kita dalam berhubungan dengan orang lain dan dengan lingkungan yang kita jumpai setiap hari.

5. Intuisi

Intuisi adalah perasaan mengetahui sesuatu secara instingtif. Berhubungan dengan spiritual atau metafisik.

6. Kreativitas

Kreativitas adalah kemampuan kita untuk mewujudkan visi, pemikiran, dan impian menjadi kenyataan.

7. Persepsi

Persepsi adalah bagaimana kita melihat dunia menurut "kacamata" kita.

8. Belief dan Value

Belief atau kepercayaan adalah segala sesuatu yang kita yakini sebagai hal yang benar. Sedangkan *value* atau nilai adalah segala sesuatu yang kita pandang sebagai hal penting. Kedua hal ini sama seperti program di komputer. Jika programnya canggih, sehat, dan tidak terinfeksi virus, kinerja komputer pun akan bagus. Demikian pula dengan *belief* dan *value*.





Dahsyatnya Kekuatan Pikiran

Ada sebuah kalimat bijak dari filsafat India Kuno yang mengatakan, “Hari ini Anda tergantung pada pikiran yang datang saat ini. Besok, Anda ditentukan oleh kemana pikiran membawa Anda.” Kalimat ini menjadi bagian yang penting dan tak terbantahkan dalam kehidupan. Bagaimana tidak, perasaan dan perbuatan sesungguhnya semua itu diawali dari pikiran. Pikiranlah yang menjadi pendorong setiap perbuatan dan akibatnya. Dan, pikiranlah yang menentukan kondisi jiwa, tubuh, kepribadian, dan rasa percaya diri seseorang.

Dalam buku *Terapi Berpikir Positif* tulisan Dr. Ibrahim Elfiky, dijelaskan bahwa pikiran bisa menghasilkan kekuatan yang

dahsyat. Adapun dahsyatnya kekuatan pikiran adalah sebagai berikut:⁶

Mindset adalah sekumpulan pikiran yang terjadi berkali-kali di pelbagai tempat dan waktu serta diperkuat dengan keyakinan dan proyeksi, sehingga menjadi kenyataan yang bisa dipastikan di setiap tempat dan waktu yang sama. Atau bisa dipahami secara sederhana, yakni sering memikirkan sesuatu dan menggambarkan bahwa pengalaman tertentu akan mempunyai efek tertentu. Misalnya, saat kita meyakini (mempunyai mindset) akan selalu gagal dalam melakukan setiap tugas, maka saat itu juga kita akan mengalami kegagalan.

Pikiran Memengaruhi Intelektualitas

Apapun yang kita pikirkan akan menjadi arah bagi akal kita. Hal ini dikarenakan akal bekerja sesuai dengan arahan pikiran. Pikiran apa pun yang sedang dipikirkan seseorang akan diterima oleh akal dan ia akan bekerja kearah pikiran tersebut. Jika kita sering berpikir negatif terhadap diri kita sendiri, maka akal akan mengesampingkan dan menjauhkan pikiran positif kita. Dengan begitu, akal akan bisa berfokus atau berkonsentrasi pada pikiran negatif, lalu akal memerkuatnya dengan informasi yang sejenis atau mendukung yang tersimpan dalam memori. Bila pikiran negatif dominan dalam akal kita, maka akan berpengaruh pada tingkat kecerdasan atau intelektualitas kita, karena orang yang suka berpikir negatif mempunyai kecenderungan pesimis, mudah menyerah, dan kurang percaya diri. Dan semua kecenderungan itu akan bisa menghambat perkembangan dari kecerdasan atau intelektualitas kita.

Pikiran Memengaruhi Fisik

Saat kita memikirkan sebuah peristiwa yang menyedihkan, maka raut muka kita akan menjadi muram. Bila kesedihan sudah menguasai dan sulit untuk dikendalikan, air mata pun tak terasa

mulai tercucur. Saat itu juga, konsentrasi mulai menurun dan tubuh pun juga ikut menurun. Beda halnya bila kita memikirkan sesuatu hal yang menyenangkan, maka semangat kita tiba-tiba meningkat, seolah-olah seperti mendapatkan tambahan tenaga dari luar diri kita.

Pikiran Memengaruhi Perasaan

Perasaan tak ubahnya bahan bakar bagi kita. Bila pikiran memikirkan hal yang menyenangkan, maka perasaan akan menjadi senang atau *good mood*. Sebaliknya, bila pikiran memikirkan hal yang menyedihkan, maka perasaan akan sama sedihnya atau *bad mood*. Lalu,

- Pikiran Memengaruhi Sikap,
- Pikiran Memengaruhi Hasil,
- Pikiran Memengaruhi Citra Diri,
- Pikiran Memengaruhi Harga Diri,
- Pikiran dan Rasa Percaya Diri,
- Pikiran Memengaruhi Kondisi Jiwa,
- Pikiran Memengaruhi Kondisi Kesehatan,
- Pikiran Melampaui Batas Waktu,
- Pikiran Tidak Mengenal Jarak,
- Pikiran Tidak Mengenal Waktu,
- Pikiran Menambah atau Mengurangi Energi,
- Pikiran Melahirkan Kebiasaan, dan
- Pikiran Memengaruhi Sistem Kerja Pikiran Bawah Sadar.



Bisakah Membaca Pikiran Orang Lain?

Setelah mengetahui tentang dahsyatnya kekuatan pikiran, lalu muncul sebuah pertanyaan, "Bisakah kita membaca pikiran—baik pikiran sendiri dan pikiran orang lain? Jawabannya adalah bisa.

Kemampuan untuk membaca pikiran menurut Ross Buck—seorang profesor Communication Sciences di University of Connecticut, memiliki sejarah yang amat panjang. Dikatakannya bahwa, melalui jutaan tahun evolusi, sistem komunikasi manusia berkembang menjadi lebih rumit saat kehidupan juga menjadi

lebih kompleks. Membaca pikiran lantas menjadi alat untuk menciptakan dan menjaga keteraturan sosial, seperti membantu mengetahui kapan harus menyetujui sebuah komitmen dengan pasangan atau melerai perselisihan dengan tetangga.

Kemampuan ini sendiri muncul sejak manusia dilahirkan. Bayi yang baru lahir lebih menyukai wajah seseorang dibanding

Bayi yang baru lahir lebih menyukai wajah seseorang dibandingkan stimulus lainnya, dan bayi berusia beberapa minggu sudah mampu menirukan ekspresi wajah. Dalam 2 bulan, bayi sudah dapat memahami dan merespons keadaan emosional dari pengasuhnya. Nancy Eisenberg, profesor psikologi di Arizona State University dan ahli dalam perkembangan emosional, menuturkan bahwa bayi berusia 1 tahun mampu mengamati ekspresi orang dewasa dan menggunakannya untuk menentukan tingkah laku berikutnya. Lanjutnya, bayi usia 2 tahun mampu menyimpulkan keinginan orang lain dari tatapan matanya, dan di usia 3 tahun, bayi dapat mengenali ekspresi wajah gembira, sedih, ataupun marah. Saat menginjak usia 5 tahun, bayi sudah memiliki kemampuan dasar untuk membaca pikiran orang lain, mereka telah memiliki "teori pikiran." Bayi tersebut mampu memahami bahwa orang lain memiliki pemikiran, perasaan, dan kepercayaan yang berbeda dengan yang mereka miliki.

Anak-anak tadi mengembangkan kemampuan membaca pikiran dengan mengamati pembicaraan orang dewasa, di mana mereka membedakan kompleksitas aturan dan interaksi sosial. Selain itu, kegiatan bermain dengan teman sebaya juga dapat melatih anak untuk membaca pikiran anak lainnya.⁷

Jauh sebelum itu, sesungguhnya sejak beratus-ratus tahun sebelum masehi, para ahli sudah mencoba memberikan ciri-ciri khusus kepada segala sesuatu—salah satunya terhadap manusia. Empedocles, seorang filsuf Yunani kuno, berpendapat bahwa segala yang ada di dunia ini terdiri atas empat unsur, yaitu tanah, air, api, dan udara, lalu mencoba membedakan ciri-ciri khusus

bagaiman jika di dalam tubuh seseorang ada salah satu unsur yang dominan. Misalnya, jika tubuh seseorang mempunyai unsur tanah yang dominan, maka ia akan mempunyai sifat dingin, acuh tak acuh, dan mudah terpengaruh. Lain halnya jika dominan unsur apinya, maka orang tersebut akan terlihat lincah, ribut, mudah bergerak, dan suka berubah-ubah pendiriannya:

Mundur ke tahun yang lebih lama, yakni pendapat Theophrates mengenai golongan manusia. Ia telah membedakan orang yang banyak cakap atau bicara dengan sebutan *de Vleier*. Ada juga *de Lomferd* yang berarti orang yang tidak adil, dan lain sebagainya.

Ada juga yang mencoba menghubungkan tanda bintang dengan musim yang dinamakan ilmu astronomi, dan menghubungkannya dengan watak orang yang dilahirkan pada musim itu yang dinamakan ilmu astrologi. Ada lagi yang dinamakan ilmu grafologi yang menilai watak manusia berdasarkan tulisannya.

Selanjutnya ada physiognomi yang mencoba menemukan watak seseorang melalui bentuk wajahnya. Misalnya, wajah bulat mencerminkan orang yang sabar, lembut, dan tenang. Sedangkan wajah panjang menandakan orang yang lincah, banyak bicaranya, serta periang, dan lain sebagainya. Ada lagi yang dinamakan chirologi atau ilmu gurat tangan yang membahas tentang hubungan guratan tangan dengan masalah nasib seseorang.⁸

Semua penjelasan mengenai cara untuk membaca pikiran di atas merupakan beberapa alternatif untuk mendapatkan informasi yang lebih mengenai diri kita sendiri dan orang lain. Banyak manfaat yang bisa dirasakan dari kegiatan membaca pikiran ini, khususnya untuk meraih kesuksesan dalam hidup ini. Apa saja manfaat yang diperoleh dari kegiatan membaca pikiran, akan dijelaskan lebih lengkap dalam pembahasan selanjutnya.



Manfaat Membaca Pikiran Orang Lain

Untuk bisa hidup di zaman yang serba cepat dan penuh persaingan memang dibutuhkan banyak *skill* atau keahlian, jika tidak ingin terpingirkan. Salah satu *skill* atau keahlian itu adalah pandai membaca pikiran—baik pikiran sendiri atau pun pikiran orang lain. Banyak orang beranggapan bahwa membaca pikiran itu merupakan sebuah pekerjaan yang sulit, padahal sebenarnya sejak kecil kita telah berlatih untuk belajar membaca pikiran seperti yang telah dijelaskan sebelumnya.

Banyak manfaat yang akan diperoleh jika kita mau mem-

15

pelajari dan memahami pikiran seseorang yang tampak melalui ucapan (verbal) atau pun melalui bahasa tubuh (non-verbal). Apa saja manfaat yang dimaksud? Ini dia penjelasan selengkapnya:

Mengetahui Karakter Orang Lain

Salah satu tujuan utama dalam membaca pikiran adalah bisa memahami karakter —baik karakter diri sendiri atau pun karakter orang lain. Tiap orang terlahir dengan karakter masing-

masing dan tidak akan pernah ada yang sama. Inilah unik dan hebatnya ciptaan Tuhan. Sekalipun mereka anak kembar identik, pasti karakternya berbeda. Ada yang mudah marah. Ada yang ramah dan pemaaf. Yang cerdas dan lincah. Suka pamer. Ada juga yang egois dan maunya menang sendiri. Itu semua bisa diketahui bila kita bisa membaca pikiran.

Memudahkan dalam Berinteraksi

Manusia adalah makhluk sosial, ia akan selalu bersinggungan dan berkecimpung dengan orang lain. Itu artinya, ia akan selalu berinteraksi dengan orang lain. Kunci utama kesuksesan dalam berinteraksi adalah adanya komunikasi yang baik. Komunikasi yang baik mustahil akan tercipta bila kita tidak bisa membaca pikiran orang lain yang tampak melalui lisan atau pun bahasa tubuh.

Melancarkan Kerjasama dan Negoisasi

Keberhasilan sebuah kerjasama dan negosiasi banyak ditentukan oleh adanya kesepahaman dan pengertian di antara para pelakunya. Kita harus mengetahui apa yang diinginkan oleh rekan dan mitra kerja kita, begitu pula sebaliknya, sehingga akan terjadi sinergi. Salah satu hal yang harus dikuasai agar bisa mengetahui

apa yang dibutuhkan oleh rekan dan mitra kerja adalah bisa membaca pikirannya.

Apalagi saat terjadi sebuah negosiasi, mustahil akan didapatkan sebuah kesepakatan bila kita tidak bisa menguasai keadaan, kurang bisa mengendalikan diri, maupun kurang peka terhadap keinginan mitra kerja.

Hubungan Bertambah Harmonis

Hubungan harmonis merupakan cerminan dari pasangan yang bisa saling memahami dan mengerti satu sama lain. Untuk mendapatkan pemahaman dan pengertian yang baik, harus ada kemampuan membaca isyarat verbal dan non-verbal dalam komunikasi. Dengan saling memahami dan mengerti, maka potensi salah paham akan bisa diminimalisasi, seumpama ada kekurangan pun akan cenderung saling memaklumi dan saling menyadari. Bila semua komponen tersebut bisa dipenuhi,,maka hubungan yang harmonis bukanlah hanya menjadi sebuah mimpi.

Agar Cepat Menemukan dan Menyelesaikan Masalah

Sebuah masalah timbul biasanya diawali karena adanya salah paham. Salah paham bisa terjadi karena tidak adanya kemampuan membaca isyarat bahasa verbal dan non-verbal. Kemampuan membaca isyarat tidak muncul karena tidak adanya kemampuan untuk membaca pikiran—baik pikiran sendiri maupun pikiran orang lain. Inilah rentetan atau skema yang mungkin bisa digambarkan sebagai alur munculnya permasalahan.

Saat kita bisa membaca pikiran kita sendiri, maka kita akan mudah menyadari segala kekurangan dan kelebihan yang kita miliki. Sebaliknya, dengan mengetahui pikiran orang lain, maka kita juga akan bisa mengetahui segala kekurangan dan kelebihannya, sehingga rasa saling

memaklumi akan mudah tercipta.

Misalnya, secara tidak sengaja Anda mengatakan sesuatu perkataan yang tidak mengenakkan teman. Secara spontan ekspresi wajahnya berubah dan menunjukkan ketidaksenangan. Karena paham dan sadar ada perkataan Anda yang salah, Anda pun langsung meminta maaf kepadanya. Dengan begitu, masalah akan bisa diminimalisasi.

Seringkali seseorang terhambat karirnya karena ada ketidakcocokan pikiran dan perasaannya dengan atasan. Seorang atasan cenderung menyukai bawahan yang mempunyai ide dan gagasan yang sama, bisa memperbaiki, dan selalu menghadirkan kreatifitas baru.

Saat kita tahu betul mengenai karakter, watak, dan kepribadian atasan, maka akan dengan mudah kita bisa mencuri hati dan perhatiannya. Dengan begitu, secara tidak langsung kita telah membuka potensi atau pintu kesuksesan dalam berkarir. Apalagi bila kita sudah dekat sekali dengan atasan, tanpa perlu berpikir panjang, pasti atasan akan dengan segera merekomendasikan kenaikan karir kita. Walaupun, hal semacam ini kurang objektif, namun itulah kenyataan yang sering terjadi dalam kehidupan ini, tidak hanya terjadi di negara miskin atau berkembang saja, tetapi juga terjadi di negara-negara maju yang ada di Eropa dan Amerika sekalipun.

Memudahkan untuk Evaluasi Diri

Dengan mempunyai kemampuan membaca pikiran orang lain, seseorang akan dengan mudah bisa memahami pelbagai kepribadian dan sifat yang berbeda-beda. Ia juga akan bisa mengetahui keinginan atau pun harapan yang dimiliki oleh

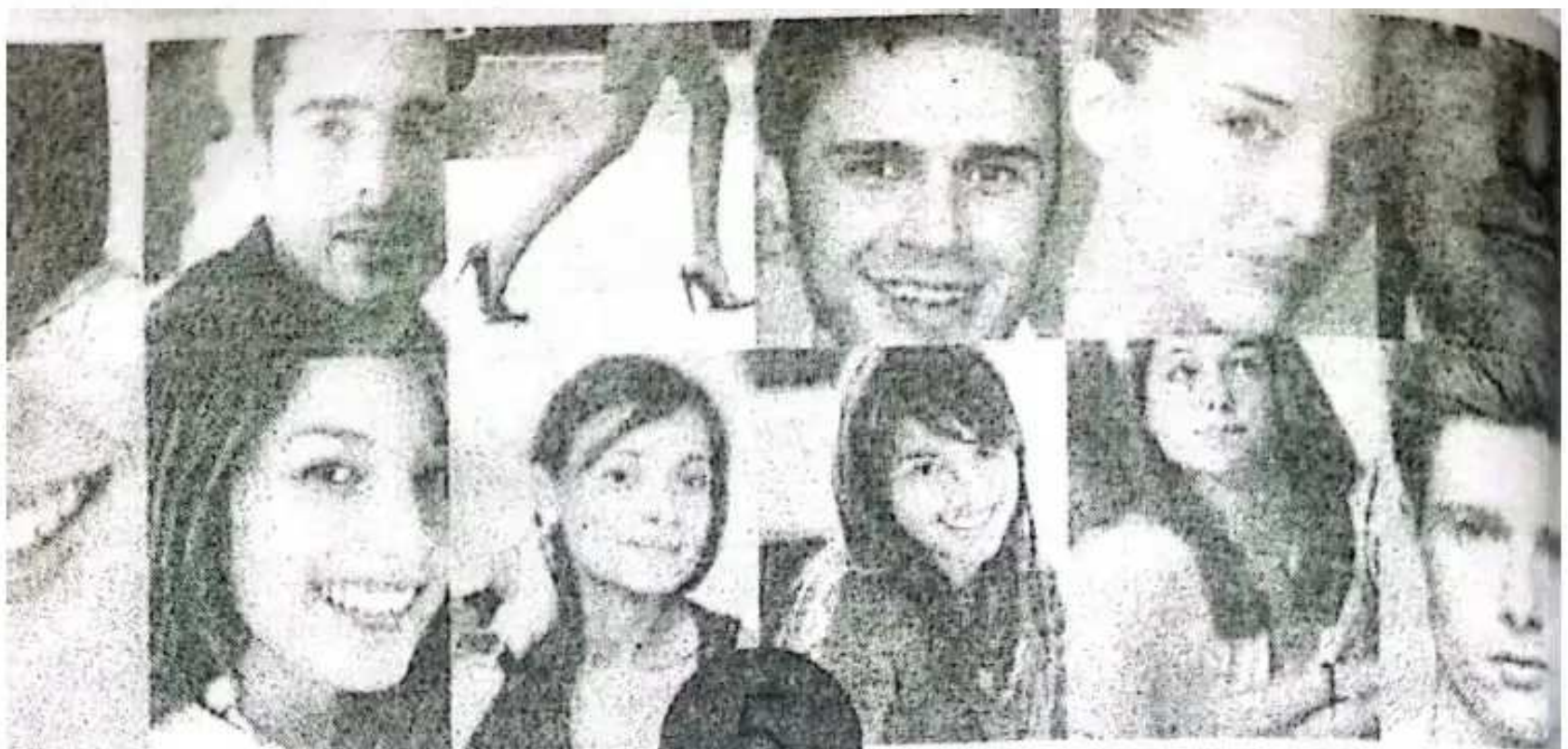
seseorang. Dengan begitu, ia bisa mengetahui latar belakang atau sebab dari seseorang terkadang bertindak lembut, ramah, suka memberontak, dan marah. Selain menambah wawasan keilmuan, tentunya juga akan semakin memudahkan kita untuk mengevaluasi diri sendiri. Dan manfaat terpenting dari semua itu adalah kita bisa mengambil segala hal yang baik, dan membuang segala hal yang buruk, hingga akhirnya kita akan menjadi seorang pribadi yang lebih baik.

Mempunyai Banyak Kawan

Orang yang pandai menyesuaikan diri dan beradaptasi dengan orang lain cenderung akan lebih disukai dalam pergaulan. Untuk bisa menjadi pribadi dengan kemampuan menyesuaikan diri dan adaptasi yang baik, pastinya dibutuhkan kemampuan membaca pikiran yang tersirat secara verbal maupun non-verbal. Pribadi yang disukai dan cenderung menyenangkan dalam pergaulan pastinya akan banyak orang yang mau menjadi teman atau kawannya.

Untuk Jaga Diri

Orang yang berniat-baik maupun yang jelek, pasti akan mengirimkan sebuah isyarat baik melalui lisan atau bahasa tubuhnya. Bila secara lisan belum terlihat, biasanya bahasa tubuhnya akan menunjukkan gerak-gerik yang mencurigakan. Misalnya, saat berada di pasar, ada orang yang selalu memerhatikan Anda, gerak-geriknya pun mencurigakan. Bila bisa membaca bahasa tubuhnya dimulai dari mata, ekspresi wajah, gerak tubuh, dan bahasa non-verbal lainnya, maka Anda akan dengan mudah tahu bahwa ia seorang penjahat atau bukan. Dengan begitu, Anda akan bisa mengambil sikap antisipasi terhadapnya, sehingga Anda akan aman dari seseorang yang berniat jahat kepada Anda.



Trik Cepat Membaca Pikiran Orang Lain

Piawai dan cekatan, pandai bergaul dan mudah diterima lingkungan, punya teman dan relasi yang banyak, baik hati dan pemaaf, kaya raya lagi dermawan, pandai mendeteksi sumber masalah dan mencari solusinya, cerdas dan suka menolong orang lain, pandai bernegoisasi dan rejeki lancer, serta bisa memahami pasangan dan mempunyai rumah tangga yang langgeng merupakan sebagian kesuksesan yang banyak diimpikan oleh kebanyakan orang. Dan, siapa pun orangnya pasti akan mendambakan hal tersebut.

Pertanyaannya, bagaimanakah cara mewujudkan semua keinginan tersebut? Salah satu cara yang bisa ditempuh adalah dengan belajar membaca pikiran dan perasaan orang lain. Sayangnya, banyak orang beranggapan bahwa membaca pikiran dan perasaan orang lain hanya bisa dilakukan oleh orang-orang tertentu, seperti psikolog, paranormal, dan dukun. Padahal, sejak lahir semua orang sudah diberikan kemampuan untuk membaca pikiran dan tinggal melatih dan memaksimalkannya saja. Pada awalnya memang terasa susah, tapi jika kita terus mau berlatih dan belajar, pasti lama kelamaan akan menjadi mudah. Itu semua

tergantung pada niat dan tekadnya.

Nah, pada pembahasan kali ini akan diuraikan beberapa trik dan cara yang mudah untuk dapat membaca pikiran. Akan tetapi, setiap satu trik dan cara tentunya tidak menjamin 100% kebenaran, karena itu, dibutuhkan juga untuk mengaitkannya dengan trik dan cara yang lain. Tentunya akan menjadi lebih baik lagi, bila Anda juga mempertimbangkan dulu dengan keadaan sebenarnya, setelah itu barulah mengambil sebuah keputusan atau kesimpulan.

Trik dan cara yang akan disajikan nanti merupakan rangkuman dari pelbagai sumber—baik buku atau pun website. Harapannya, trik dan cara yang disajikan akan bisa membantu kelancaran Anda dalam berinteraksi dan mendapatkan kehidupan yang indah dan harmonis. Berfungsi atau tidaknya trik dan cara yang dipaparkan tersebut, semuanya tetaplah tergantung kepada diri Anda sendiri. Selamat membaca, berlatih, berlatih, dan berlatih!



Kenali Watak dan Kepribadian dari Caranya Berpakaian

Tahukah Anda, bahwa gaya berpakaian atau cara dalam berpakaian sesungguhnya bukanlah hanya sekadar sebuah trend semata, tetapi ia lebih banyak menampilkan bagaimana watak dan kepribadian dari orang itu dalam arti yang sesungguhnya. "Model baju apa yang biasa dipakai dan bagaimana caranya berdandan, maka sesungguhnya itu pula gambaran watak kepribadian orang tersebut. Makanya, dalam bahasa Jawa ada istilah, *"Ajining diri soko lathi, ajining rogo soko busono"*. Apa maksudnya?

22

Ajining diri soko lathi dapat diterjemahkan secara bebas adalah harga diri seseorang ditentukan oleh tutur katanya (lathi=lidah). Penilaian baik atau buruk seseorang dapat berkaitan dengan jiwa sosial kita. Orang lain akan menilai kita tergantung dari bagaimana cara tutur kata kita. Bila kita sering bicara kasar, maka orang lain akan mengenal kita sebagai orang kasar, sebaliknya bila kita sering bicara dengan anggun dan lemah lembut, maka orang akan mengenal kita sebagai orang yang halus pekertinya, berwibawa, dan berpendidikan.

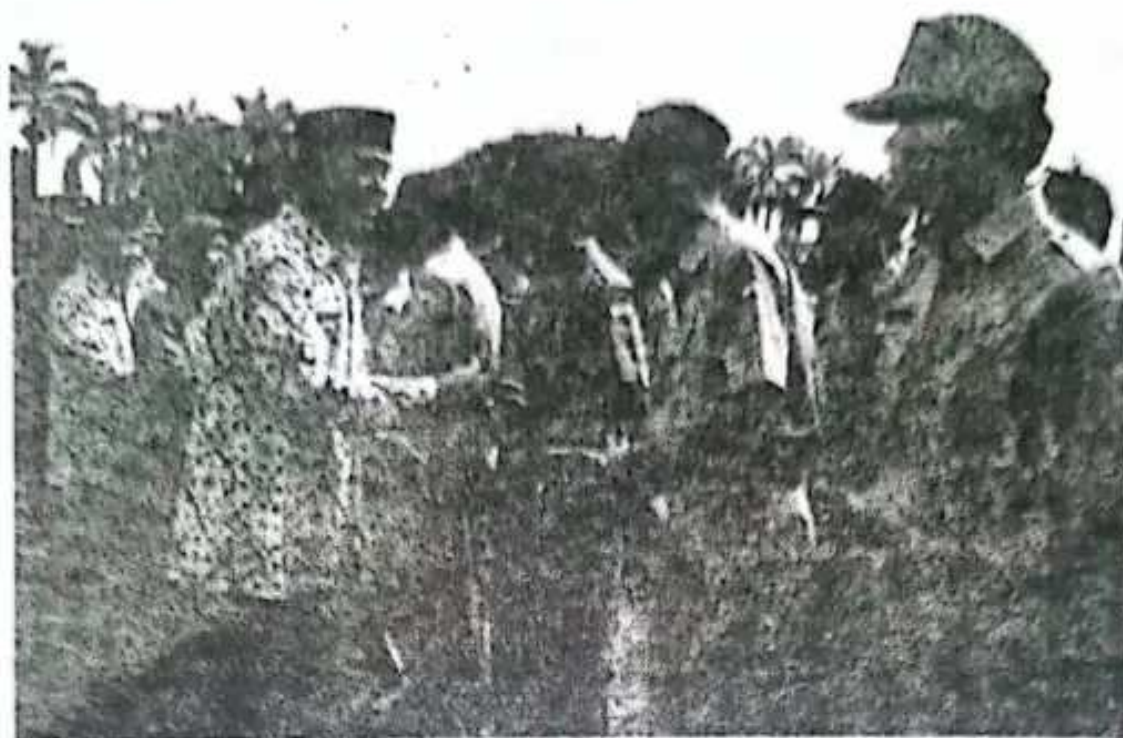
Lain halnya dengan *ajining rogo soko busana* (nilai penampilan seseorang tergantung dari pakaian), maksudnya adalah

pakaian seseorang dapat menunjukkan watak dan kepribadiannya. Seseorang dinilai sebagai orang yang rajin, malas, dan jorok dapat dilihat hanya dari penampilannya. Pernahkah Anda melihat teman Anda yang setiap pergi ke kantor selalu berpakaian kusut (terkesan tidak pernah disetrika), maka orang di sekitarnya melihatnya sebagai kurang rajin/malas. Bahkan, seringkali secara tidak sadar pakaian di masyarakat kita sudah langsung dapat menimbulkan persepsi seseorang terhadap kita. Melihat orang berpakaian compang-camping sama dengan pengemis/peminta-minta, seseorang yang berkemeja rapi dan berdasi sama dengan orang kerja kantor/bergaji tinggi.

Sebagian orang memang secara sengaja—tapi kadang juga tidak sadar memilih pakaian yang sesuai dengan suatu gambaran citra tertentu. Gambaran ini bisa didapatkan dari tokoh idaman, misal dari seorang sahabat, artis yang lagi naik daun, guru yang wibawa, pengusaha yang inspiratif, pejabat yang terkenal, atau sekelompok masyarakat tertentu.

Pada umumnya, ada empat penggolongan yang dapat dikemukakan dari gaya berpakaian seseorang, yaitu:

Gaya Tradisional



Pakaian seragam dan kostum merupakan gaya berpakaian yang mempunyai corak tradisional. Apabila seseorang mengenakan pakaian dengan gaya tradisional, seperti polisi, hansip, pegawai negeri sipil, guru, petugas pemadam kebakaran, karyawan swasta, dan seragam-seragam lainnya, semua cara berpakaian yang demikian dimaksudkan untuk memberikan nilai pribadi yang lebih tinggi kepada yang memakainya, dan tentunya suatu citra tertentu yang didambakan oleh para pemakainya itu. Ia adalah orang yang suka dengan kedudukan atau status sosial. Ia akan suka bila keberadaannya diakui dalam sebuah masyarakat. Selain itu, keseragaman dalam cara berpakaian senantiasa memberikan kesan sifat kebersamaan, suatu ikatan yang akrab, dan menunjukkan suatu golongan tertentu dalam sebuah masyarakat.

Gaya Asli

Seseorang yang suka berpakaian dengan gaya asli atau original adalah mereka yang kreatif, produktif, dan memiliki pengetahuan akan seni yang tinggi. Semangatnya membara,

24

pikirannya dipenuhi dengan ide kreatif, dan suka untuk berpetualang. Orang-orang seperti ini lebih suka untuk menjadi diri sendiri. Ia cenderung tidak suka terikat dengan sesuatu. Ia lebih suka bebas dan berekspresi. Seorang seniman, disainer, atau pelukis cenderung memilih gaya asli dalam berpakaian sebagai ungkapan ekspresi atas pikiran mereka secara sadar atau pun tidak sadar.

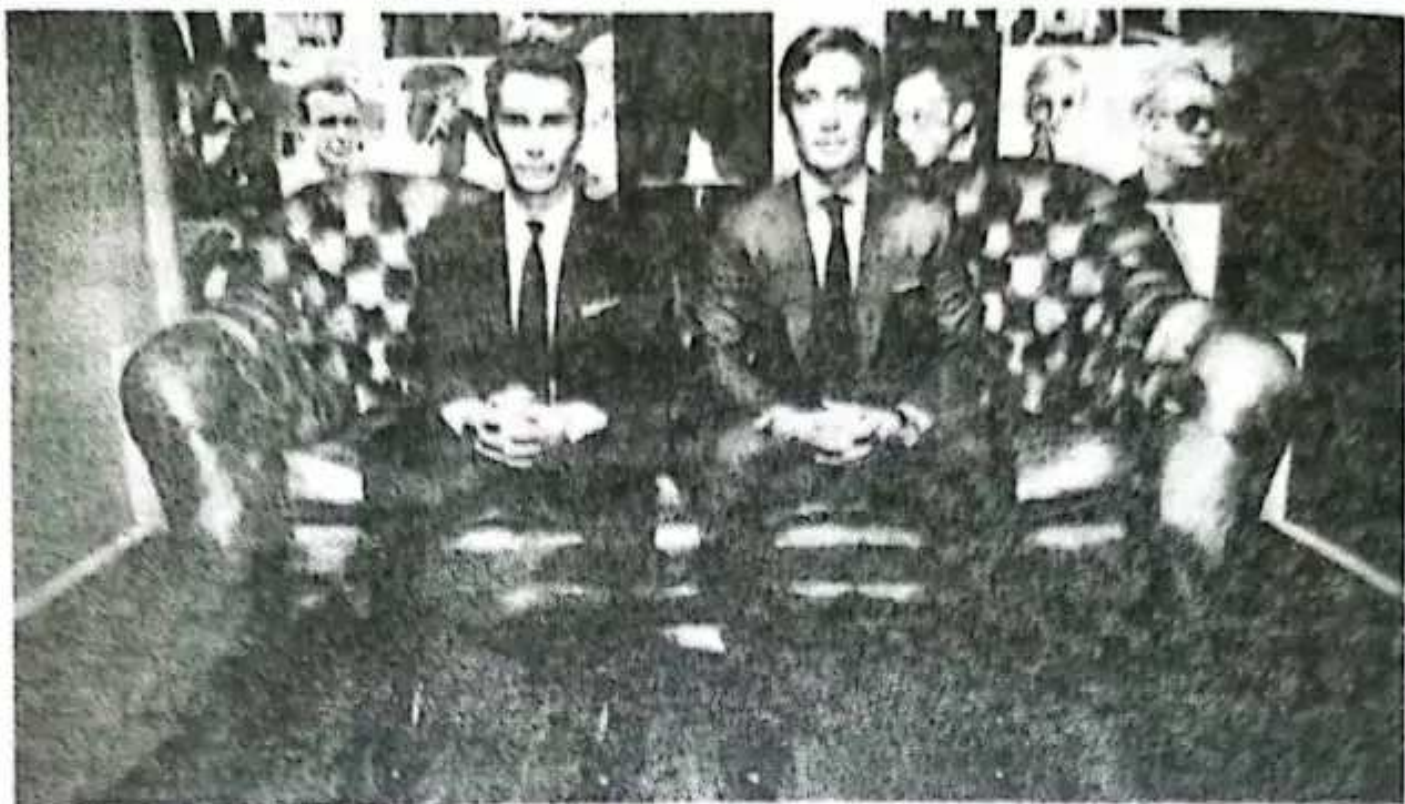




Gaya Klasik

Gaya berpakaian klasik adalah suatu konsep yang menunjukkan cara berpakaian sesuai dengan model yang telah ditentukan secara ketat, cenderung mengarah kepada hal yang klasik atau kuno, dan warna pakaiannya tergolong lama. Umumnya, pakaian yang bergaya klasik itu sederhana, tidak banyak hiasan atau pun pernak-perniknya. Cara berpakaian klasik memberikan kesan penampilan yang monoton atau stagnan, sehingga bisa memberikan kesan prestise yang dikehendaki dalam suatu kalangan masyarakat tertentu. Bila kita memilih gaya berpakaian yang satu ini, maka kita harus siap dengan peraturan-peraturan

25



yang berlaku secara tidak langsung di dalamnya. Itu artinya, orang yang memilih untuk berpakaian klasik biasanya adalah

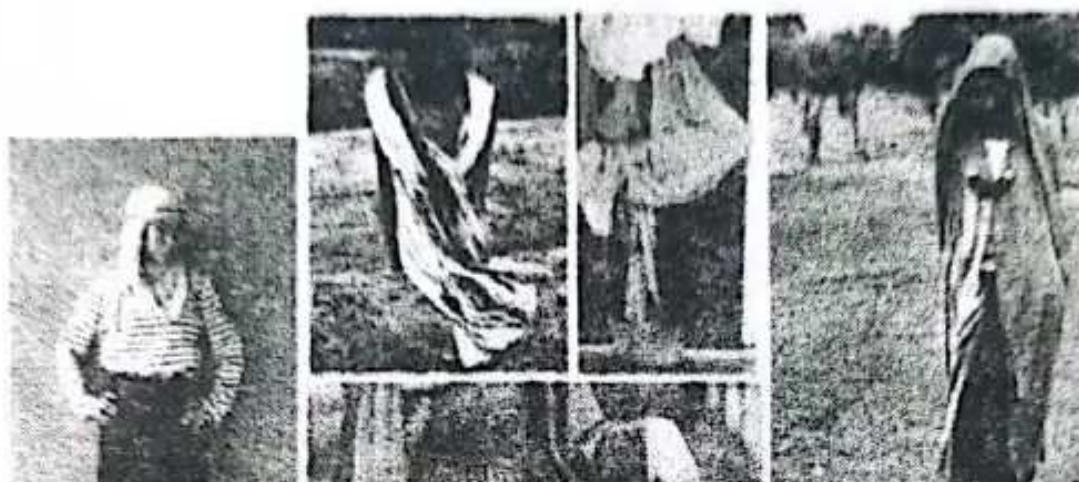
orang yang memilih untuk berpakaian klasik biasanya adalah mereka yang mempunyai kepribadian penurut, tertib, dan taat terhadap peraturan. Contohnya, seorang anak sultan, maka ia akan cenderung memilih pakaian yang sederhana dan anggun. Ia akan menggunakan kebaya dalam acara-acara resmi dan memakai pakaian yang rapi dalam keseharian. Tidak hanya itu, sikapnya pun harus selaras dengan pakaiannya, yakni santun dan lemah lembut. Contoh lainnya; seorang pendakwah atau dai akan cenderung memilih pakaian koko atau jubah. Dengan gaya berpakaian itu, ia ingin menunjukkan bahwa ia adalah orang yang taat dalam beragama. Konsekuensinya, ia juga harus bisa menjaga perilaku atau akhlaknya.

Gaya Modis

Gaya modis adalah gaya berpakaian yang mengikuti mode atau trend. Mode itu berseberangan dengan sesuatu yang sifatnya konservatif atau kolot dan cenderung menuju ke arah suatu bentuk yang berbeda sama sekali dengan apa yang sudah

26

ada. Mode itu berkembang karena adanya daya tarik ke arah suatu yang baru dan hasrat untuk mengalami perubahan yang baru. Senada dengan itu, orang yang suka tampil modis adalah mereka yang suka dengan perubahan. Biasanya orang yang suka berpakaian modis adalah mereka yang suka untuk diperhatikan dan cenderung mudah bosan.





Mengenal Watak Seseorang

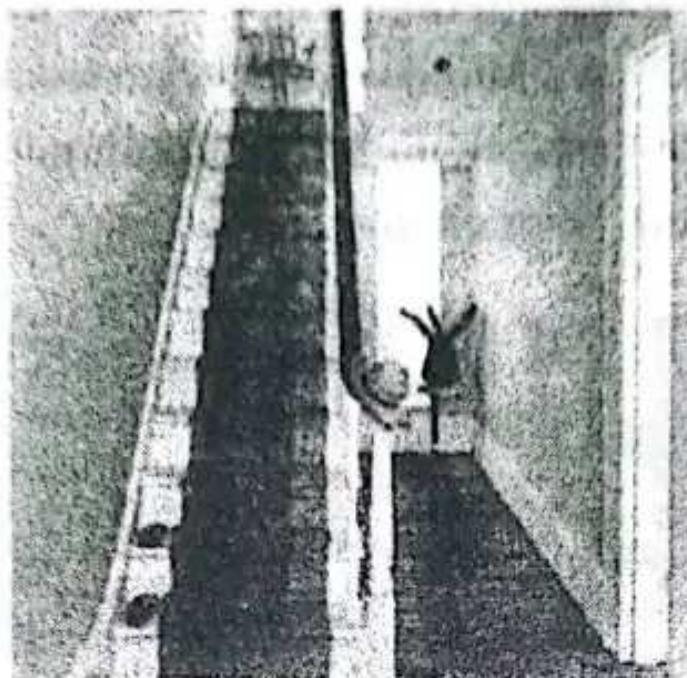
Melalui Disain Rumah

Watak atau kepribadian seseorang juga bisa dikenali melalui disain rumahnya. Disain rumah biasanya disesuaikan dengan selera atau keinginan seseorang yang merupakan perwujudan dari pikiran seseorang. Ada beberapa disain rumah yang menunjukkan jati diri orang yang bertempat tinggal di dalamnya.

Pertama, orang yang mempunyai watak atau kepribadian tertutup akan mendisain rumahnya dengan bentuk yang sempit dan berliku-liku seperti lorong atau labirin yang tak berkesudahan.

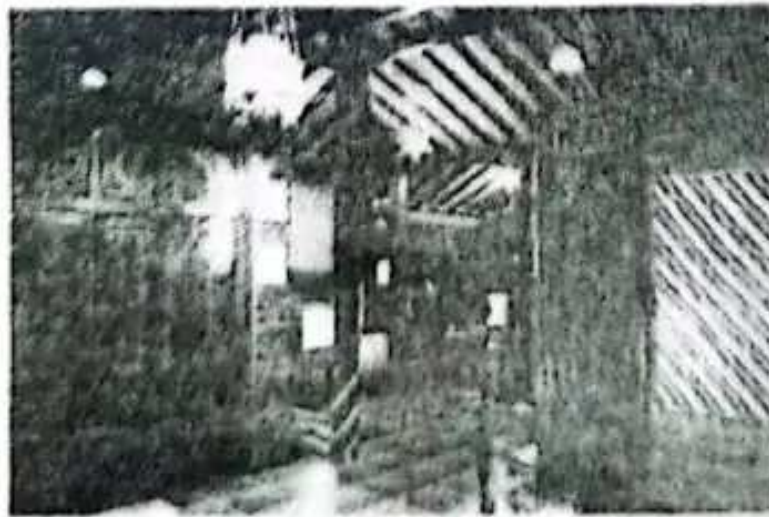
28

Meskipun di dalam rumahnya terdapat beberapa hiasan, tapi barang itu tidak mengandung nilai seni sama sekali, dan sifatnya hanya sebatas pajangan semata.



Kedua, orang yang suka mendisain rumahnya dengan gaya

kedua, orang yang suka menata rumah mereka dengan gaya tradisional dan dipenuhi dengan ornamen atau hiasan kedaerahan, biasanya menunjukkan bahwa si tuan rumah merupakan masih keturunan ningrat atau bangsawan. Apalagi bila di dalam rumah terdapat foto atau lukisan leluhurnya menggunakan pakaian adat dan disertai nama dan gelar kebangsawannya, apabila ia bukanlah berasal dari keluarga bangsawan, biasanya ia ingin menunjukkan bahwa ia merupakan seorang yang kaya dan kedudukannya patut untuk disejajarkan dengan para bangsawan.

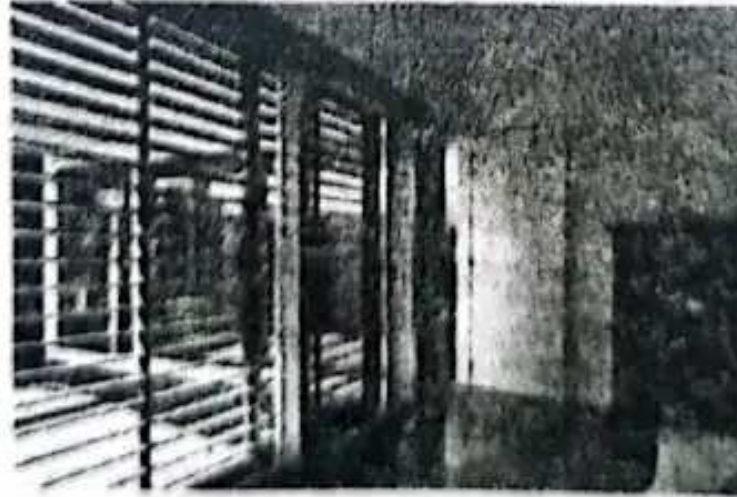


29

Ketiga, disain rumah yang kontemporer, tidak banyak pernik-pernik, tapi semua bahan rumah terbuat dari bahan berkualitas baik dan pilihan merupakan gaya orang yang berpandangan modern dan mempunyai sikap yang terbuka. Sejalan dengan pandangannya yang jauh ke depan, maka ia lebih suka untuk mempunyai ruangan yang lega dan luas yang tidak akan mengganggu sudut pandangnya.



Keempat, disain rumah yang terbuka dengan banyak jendela dan ventilasi udara merupakan cerminan dari orang yang berwatak semarak dan terbuka. Dengan jendela yang banyak, besar, polos dan bisa langsung mengarah pada tempat yang terbuka ke luar bagian rumah, maka ia akan merasakan kenyamanan. Beda halnya bila rumahnya tidak luas dan sempit, maka ia akan merasa terkurung dan tersiksa.



30

Kelima, orang yang bersifat statis tapi penuh dengan rasa percaya diri, maka ia akan mendisain rumahnya dengan bentuk ruang persegi panjang. Atap rumah dibuat yang tinggi agar ia dapat mengangkat kepalanya tegak lurus dan dapat berjalan dengan sikap tegak, sehingga kepercayaan dirinya akan tampak menonjol. Pojok ruangan menjadi tempat favorit baginya, karena dari sanalah ia mendapatkan keputusan dan kepastian, serta merasa dirinya aman dan tertib.

Keenam, orang yang bersifat eksklusif dan erotis biasanya menyukai ruangan yang berbentuk panjang dengan pilar atau tiang-tiang yang besar, mempunyai tempat tamu yang luas, serta dinding-dinding luas. Ruang kerja akan disebelahkan dengan ruang tidur utama dan jauh dari ruang keluarga.



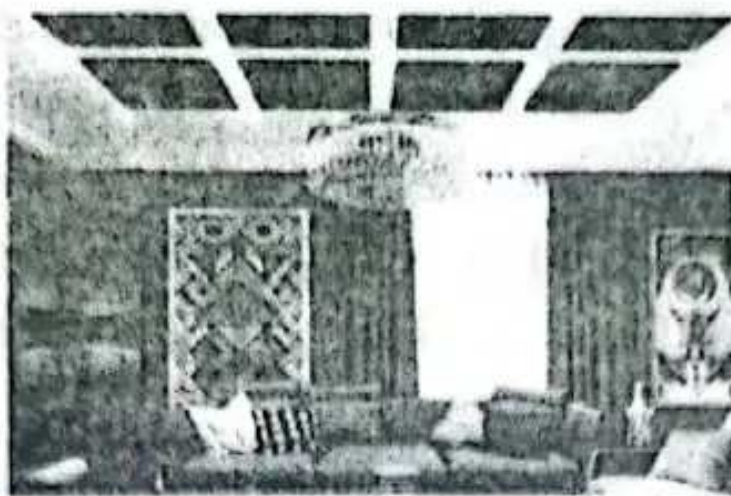


Mengenai Watak Melalui Bahan-bahan Interior Rumah

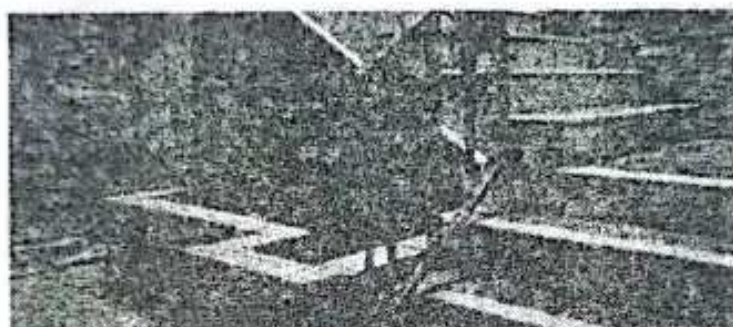
Selain disain rumah, bahan-bahan interior rumah ternyata juga bisa memberikan petunjuk kepada kita mengenai watak seseorang. Ada beberapa bahan-bahan interior yang bisa memberikan kesan atas watak penghuninya, di antaranya adalah sebagai berikut:

Pertama, orang yang mempunyai watak damai dan lemah lembut suka mengisi rumahnya dengan bahan-bahan interior yang mengandung kehangatan, seperti korden dan cat tembok berwarna coklat atau warna-warna alami lainnya.

32

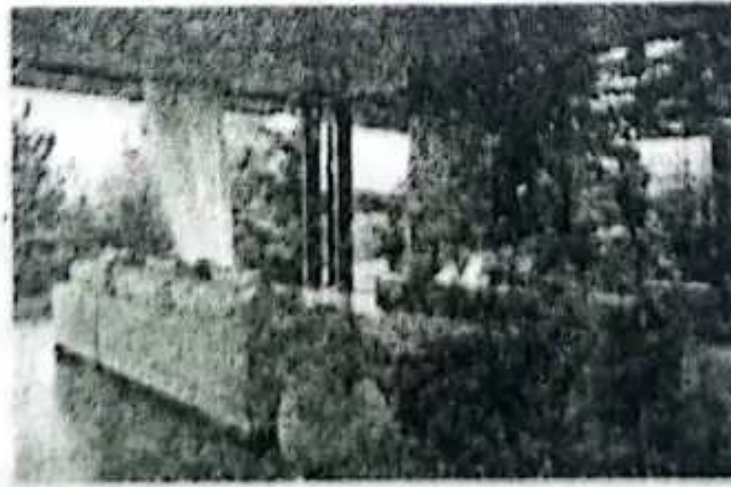


Kedua, bahan-bahan interior keras seperti batu-batuan--batu pualam untuk dinding luar dan lantai, pintu yang berbingkai logam keras--merupakan bahan-bahan interior yang disukai oleh orang yang bersifat dinamis dan keras.





Ketiga, orang yang terbuka dan semarak akan lebih suka untuk menggunakan bahan-bahan interior yang tembus pandang atau mengkilat, seperti kaca, cermin, atau logam yang mengkilat seperti perak dan krom.



33

Keempat, beda dengan orang yang dinamis dan suka untuk menjaga prestise, maka ia akan lebih menyukai bahan-bahan interior rumah yang terbuat dari kulit, misalnya hiasan dinding yang terbuat dari ular yang diawetkan, atau pun pelbagai macam kulit berbulu yang diletakkan di lantai atau di dinding.





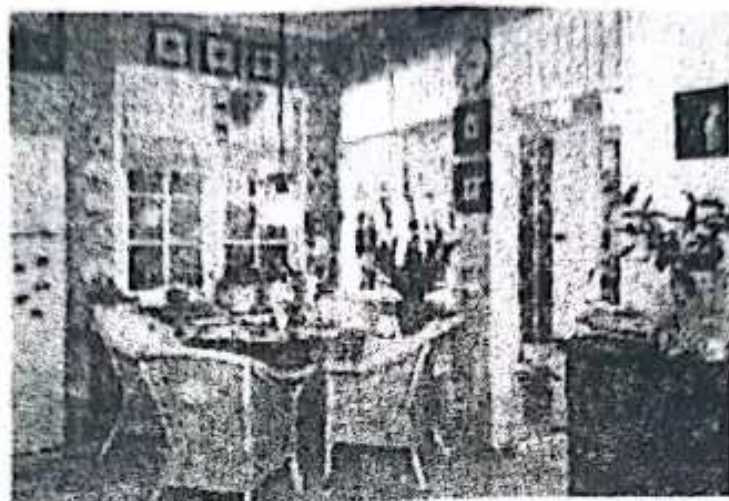
**Mengenal Kepribadian Seseorang
Melalui Perabot Rumah Tangganya**

Segala sesuatu yang dipajang atau ada di dalam rumah, bisa dikatakan sebagai perabot rumah tangga. Selain untuk mengisi, memerindah, dan memercantik ruangan, perabot rumah tangga ternyata juga bisa menunjukkan kepribadian dari si tuan rumah. Perabot rumah tangga yang dipajang atau ada di dalam rumah, diharapkan akan memberikan kesan akan lambang si tuan rumah kepada tamu atau orang yang sedang berkunjung. Secara tidak langsung, ia merupakan pernyataan jiwa dan pikiran si tuan rumah. Ada beberapa hiasan yang bisa memberikan kesan

35

mengenai kepribadian si empunya, di antaranya adalah sebagai berikut:

Pertama, orang yang suka menghias rumahnya dengan lambang-lambang keindahan seperti lilin, bunga, kupu-kupu, atau pun benda-benda lainnya yang bisa menyejukkan mata dan membuat orang terpesona merupakan gambaran dari orang yang suka akan seni dan keindahan.



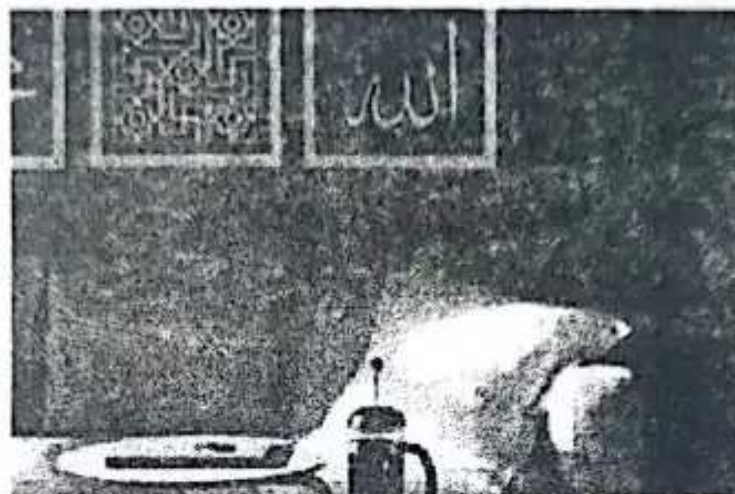
Kedua, orang yang lebih suka kepada prestise atau penghargaan, biasanya akan lebih suka memajang foto atau gambar

leluhurnya, atau memenuhi dinding rumahnya dengan lukisan para seniman terkenal. Bila rumahnya bergaya tradisional, maka ia akan mengisi rumahnya dengan bahan-bahan kayu yang berkualitas, seperti kayu jati. Maka pilar atau kusen rumah, bahkan perabot seperti lemari, kursi, dan buffet terbuat dari kayu jati yang terbaik.



36

Ketiga, orang yang suka mengisi rumahnya dengan benda-benda yang bernuansakan agama berarti secara tidak langsung ingin menunjukkan bahwa dirinya adalah orang yang taat akan agama. Misalnya, bagi orang Islam, maka ia akan lebih suka memajang gambar Ka'bah, ayat-ayat suci al Qur'an, atau pun gambar Walisongo di dalam rumahnya. Bagi orang Nasrani, maka ia akan menghiasi rumahnya dengan salib, gambar Yesus, ataupun gambar bunda Maria.



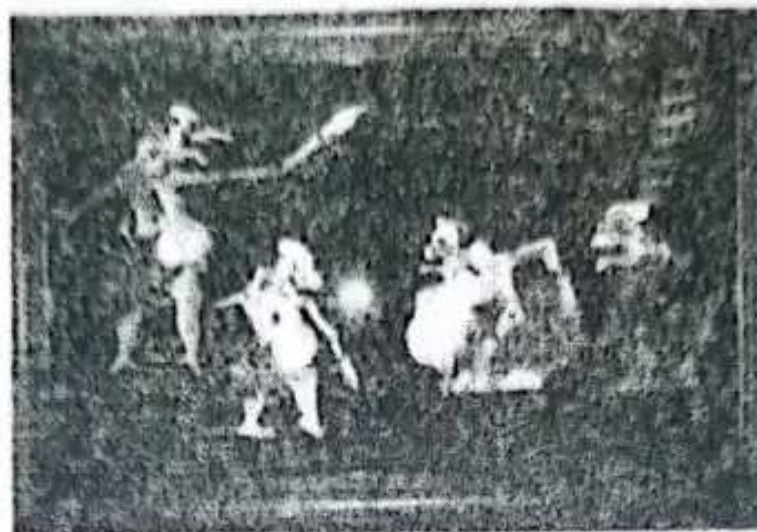
Keempat, orang yang dinamis, berprestasi, dan berani akan suka memajang pelbagai benda yang menunjukkan akan keberaniaanya. Misalnya, bila ia seorang veteran, maka ia akan

memasang piagam veteran atau pun foto saat ia bertugas. Bila ia seorang pemburu, maka ia akan memajang senapan, piala berburu, serta kepala hewan yang diawetkan sebagai hiasan rumahnya. Bila ia seorang atlet, maka ia akan memajang piagam, sertifikat, medali, atau pun foto saat ia berlomba dan menjadi juara.

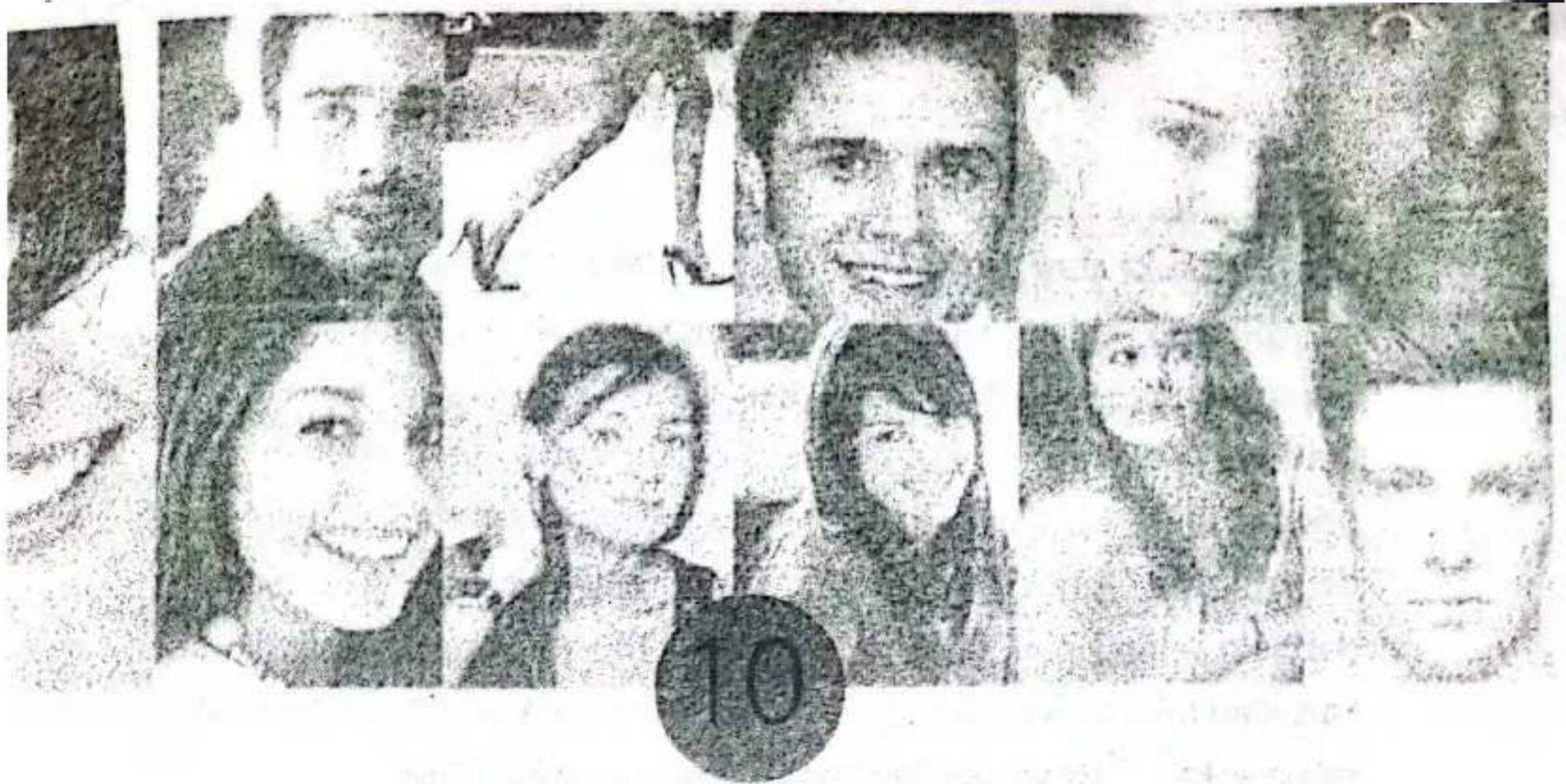


37

Kelima, orang yang suka menghiasi rumahnya dengan benda-benda khas suatu daerah atau negara tertentu yang pernah dikunjunginya, secara tidak langsung menunjukkan bahwa ia adalah seorang yang berjiwa penjelajah atau suka bepergian jauh.



Keenam, seseorang yang percaya dengan takhayul atau klenik, maka akan lebih menyukai suasana yang remang-remang, sehingga menimbulkan suasana dingin, lembab, dan menyeramkan. Bau dupa juga akan sering tercium di dalamnya, sehingga akan semakin memberikan kesan magis. Selain itu, ia juga suka memajang benda-benda yang dibungkus dengan kain putih, keris, tombak, ataupun



**Pahami Ekspresi Emosi
dari Bahasanya**

Bahasa merupakan suatu alat yang paling lumrah dan paling kelihatan untuk mengungkapkan ekspresi emosi seseorang. Seperti yang kita ketahui bersama, bahwa emosi merupakan perwujudan dari pikiran itu sendiri. Seseorang bisa mengucapkan beberapa kata atau kalimat secara berulang-ulang tanpa ia sadari. Dari kata atau kalimat yang ia ucapkan itu, kita bisa mengetahui emosi dan pola pikirnya.

Bila ingin mengungkapkan kesenangan atau persetujuan terhadap sesuatu, maka kita cukup mengatakan "ya", sebaliknya bila

kita tidak suka atau tidak setuju akan sesuatu, maka kita cukup hanya mengatakan "tidak". Kata "ya" bisa digolongkan kepada kata positif, sedangkan kata "tidak" digolongkan kepada kata negatif. Kata positif atau pun negatif bisa diungkapkan dalam beberapa tingkatan atau pengukuhan. Misalnya, kata "ya" bisa dikuatkan atau dikukuhkan dengan kata "Tentu saja!" ataupun "Seharusnya memang demikian", dan lain sebagainya. Sedangkan perkataan yang negatif bisa dikuatkan atau dikukuhkan dengan kata "Tidak mungkin", "Tidak bermutu sama sekali", "Dasar pembohong", dan lain sebagainya.

Ada beberapa kata atau kalimat yang biasanya terucap tidak sengaja atau secara spontan. Hal ini dikarenakan kata atau kalimat yang terucap secara tidak langsung merupakan perwujudan dari falsafah dan prinsip hidup serta pola pikirnya. Di antara kata atau kalimat yang biasa dilontarkan oleh kebanyakan orang adalah sebagai berikut:

Pertama, orang yang mempunyai watak dan mental yang lemah, tidak mempunyai daya juang dan semangat yang besar biasanya mengucapkan kalimat seperti, "Ah...sudahlah, semua sudah terjadi, mau diapakan lagi?" "Apa yang terjadi, ter-

semua sudah terjadi, mau diapakan lagi, Apa yang terjadi, ter-
serahlah...", atau "Terus, mau gimana lagi".

Kedua, kata atau kalimat seperti "Tentu saja", "Bagaimana pun juga", "Memang begitu seharusnya", dan lain sebagainya merupakan perwujudan dari karakter orang yang ingin mengukuhkan eksistensi atau keberadaan dirinya sendiri. Misalnya; Bagaimana pun juga saya telah bekerja keras atas kesuksesan kelas kita. Tapi, bisa juga sebagai perlambang dari orang yang merasa berada di posisi tidak aman dan ingin menghindar dari kritikan atau ingin menyatakan pembelaan terhadap dirinya. Misalnya, "Tentu saja dia yang lolos tes, orangtuanya kan salah satu pejabat di perusahaan tersebut."

Ketiga, orang yang ingin dianggap pintar, serba tahu, dapat memahami dan memutuskan segala sesuatu biasanya secara

40

spontan suka mengucapkan kalimat "Pada dasarnya memang begitu". Misalnya "Pada dasarnya memang begitu, apa yang telah saya sampaikan itu memang ilmiah dan tidak perlu untuk dipertanyakan lagi. Dalam kalimat ini memang tersirat nada kesombongan dari orang yang mengucapkannya."

Keempat, "Pada hakikatnya", "Sesungguhnya", "Semestinya", dan lain sebagainya merupakan kalimat yang menunjukkan sifat yang lebih objektif dan bersahaja. Misalnya, "Seharusnya hari ini saya harus pergi ke luar kota, tetapi karena ada perkuliahan saya putuskan untuk tidak jadi ke luar kota."

Kelima, orang yang mempunyai kepercayaan diri yang tinggi dan telah mendapatkan penerimaan dari orang lain biasanya suka mengatakan "Itu sih gampang", "Santai saja, pasti kita dapat menyelesaikannya", atau jargon yang sering dilontarkan oleh Gus Dur, "Gitu aja kok repot!".

Keenam, orang yang menyadari bahwa eksistensi atau keberadaannya kurang berarti, merasa bahwa nilai diri mengalami kemunduran, sehingga ia sendiri juga butuh untuk menguatkan atau sering memertanyakan dirinya sendiri biasanya melontarkan kata atau kalimat seperti "lujur" "Sungguh" "Seiatinya" dan lain sebagainya.

Kalimat seperti "Jujur", "Sungguh", "Sejatinya", dan lain sebagainya. Misalnya; Jujur, saya tidak pernah melakukan perbuatan itu.

Ketujuh, kata-kata atau kalimat seperti "Kira-kira", "Kebetulan saja", atau "Sejauh yang saya ketahui" merupakan perlambangan dari sifat orang yang cenderung ragu-ragu, kurang yakin dengan pendapatnya dan kurang percaya terhadap kemampuan dirinya sendiri.

Kedelapan, "Saya yakin besok kita pasti menang". Kalimat ini merupakan pembungkus dari perasaan yang belum aman. Biasanya kalimat ini dilontarkan untuk menentramkan diri, ingin menghilangkan keragu-raguan, serta kecemasan yang ada pada diri sendiri dan orang lain.

Kesembilan, orang yang tidak terlalu yakin dengan kemam-

41

puan dirinya sendiri suka sekali untuk mengucapkan kata "Praktisnya" atau "Enaknya". Misalnya, "Enaknya saya makan di warung makan, tidak perlu bersusah payah untuk masak segala." Kalimat ini sesungguhnya menunjukkan bahwa ia memang bukanlah seorang yang pandai dalam memasak.

Kesepuluh, orang yang setuju dengan pernyataan orang lain yang dianggap lebih kuat argumennya, tapi ia sendiri tidak terlalu yakin akan kebenaran argumen tersebut biasanya mengucapkan kata "Oke, baiklah kalau begitu". Misalnya; baiklah kalau begitu, saya ikut denganmu, tapi kalau ada apa-apa, kamu yang tanggung jawab ya!

Kesebelas, "Ya, mau gimana lagi" atau "Memang begitulah keadaannya" merupakan kalimat yang biasa dilontarkan oleh orang yang menyesali keadaannya, tetapi ia sudah rela atau bisa menerima dengan keadaan tersebut. Misalnya, "Sejak kecil saya memang sudah terlahir miskin, ya mau gimana lagi."

Kedua belas, "Menurut hemat saya", atau "Menurut pendapat saya" adalah ucapan yang biasa dilakukan oleh orang yang ingin dianggap tidak suka membuat penilaian menurut pribadinya atau subyektif, tapi ingin dianggap sebagai orang yang objektif.

Ketiga belas, orang yang ingin terlihat sederhana tapi tetap

berwibawa dengan peranan pentingnya atau kedudukannya, biasanya suka mengawali perkataannya dengan kata "Berbicara sebagai ketua..." atau "Berbicara sebagai pejabat". Misalnya, "Berbicara sebagai ketua RW dan ketua koperasi di kampung tercinta kita ini, maka pada hari ini saya nyatakan bahwa koperasi kita telah mengalami banyak kemajuan."

Keempat belas, orang yang suka melontarkan kritikan dan suka menjatuhkan orang lain, biasanya suka menggunakan kata "Hebat, akan tetapi". Misalnya; karya anda memang hebat, akan tetapi bisa lebih baik jika anda melakukan hal-hal berikut ini.

42



Kenali Pribadi yang Luwes dan Supel

Orang yang berkepribadian luwes dan supel adalah mereka yang suka bergaul, pandai menyesuaikan diri, dan mudah untuk beradaptasi dengan lingkungan baru.

Ia orang yang komunikatif dan penuh dengan rasa tanggung jawab, ramah, dan selalu berusaha untuk menjaga perasaan orang lain, tidak agresif dan jarang berkompetisi. Ia juga seorang pribadi yang sadar tentang arti penting dari penyesuaian diri.

Apabila ada orang yang sedang bahagia, maka ia pun akan dengan mudah ikut berbahagia. Dan bila ada orang yang sedang

43



susah, ia pun akan dengan mudahnya merasakan kesusahan yang sedang dialami oleh orang lain. Seseorang dengan kepribadian ini merupakan kawan terbaik dalam pergaulan, sebab ia akan senantiasa setia saat suka maupun duka.

Kata kunci untuk bisa memahami kepribadian ini adalah ia peka terhadap pikiran, perasaan, sikap, dan setiap tindakan orang yang berada disekitarnya, serta suka terlibat dalam permasalahan orang lain. Ia mempunyai selera humor yang tinggi dan penuh

dengan rasa percaya diri. Setiap kali berada di lingkungan baru, ia mudah untuk beradaptasi sebab ia tidak pernah merasa takut dan tidak akan pernah merasa sendirian di tengah-tengah keramaian. Semua itu karena baginya semua orang adalah teman yang bisa asyik untuk diajak bicara. Ia juga seorang yang terbuka, sehingga ia suka membuka pembicaraan terlebih dahulu dengan orang yang tidak ia kenal.

Dalam pergaulan sosial, ia merupakan seorang pendengar yang baik, suka memerhatikan dengan seksama perkataan orang

44

lain, dan tidak suka menyela atau menginterupsi bila ada orang yang sedang bicara. Bila sedang sakit hati atau dikecewakan oleh orang lain, ia pandai untuk menyembunyikan ekspresi kemarahan atau kekecewaannya. Ia masih bisa tersenyum dengan orang lain walaupun saat itu ia sedang merasa jengkel. Baginya, kesedihan hanya bersifat sementara dan setelah itu pasti keadaan akan kembali seperti sedia kala. Bila ada kawan yang mengajak pergi, maka ia akan sulit untuk menolak ajakan tersebut. Hal ini dilakukannya demi menjaga perasaan temannya dan takut apabila ia tidak akan lagi diterima lagi oleh temannya.

Sayangnya, kepribadian ini bukanlah seorang yang tegas dalam memutuskan segala sesuatu. Apabila dihadapkan dengan sebuah permasalahan, maka ia akan mudah terkejut atau panik. Setelah itu, ia akan mencoba meminta pendapat atau pandangan orang lain untuk meyakinkan dirinya sendiri. Apabila ia mendapatkan tekanan yang lebih besar, maka ia akan cenderung menjadi uring-uringan, tambah ragu-ragu, dan bimbang. Karena keputusan baginya adalah tidak ada keputusan.

Kepribadian yang luwes dan supel ini cocok menjadi seorang marketing, negoisator yang ulung, aktor, komentator, politikus, guru, moderator, atau pun pekerja sosial yang cakap. Intinya,

pekerjaan-pekerjaan yang berhubungan dengan banyak keahlian berbicara dan melibatkan banyak perjalanan akan menarik bagi kepribadian yang satu ini.

45

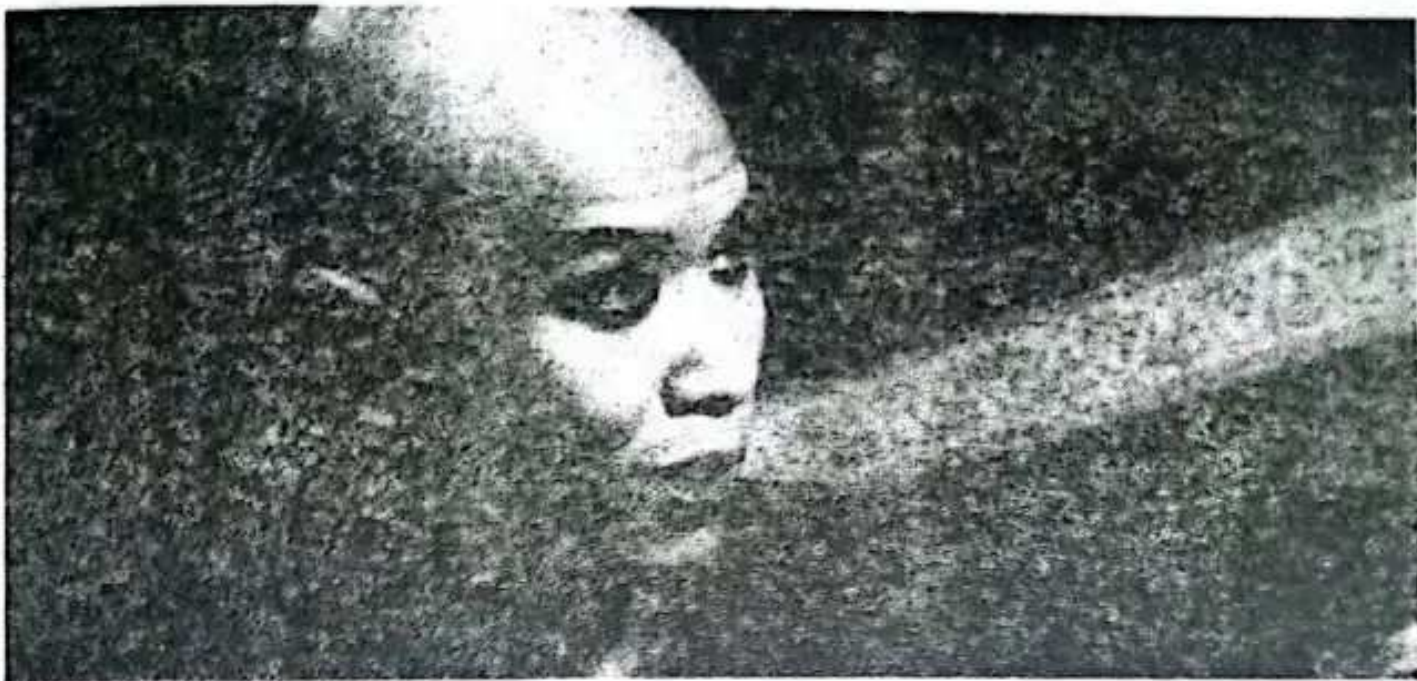


Kenali Watak Pribadi yang Berambisi

orang yang ambisius adalah mereka yang mempunyai

Orang yang ambisius adalah mereka yang mempunyai gairah, hasrat, atau keinginan yang kuat. Ia adalah pekerja keras, penuh semangat dan cita-cita yang tinggi. Kompetisi baginya adalah sebuah tangga untuk mencapai puncak kejayaan. Ia rela memeras keringat, berkorban, bahkan menderita demi mendapatkan apa yang diinginkannya.

Seorang dengan kepribadian ini akan berusaha sekuat tenaga dan bisa menggunakan segala cara agar bisa menempati posisi penting atau menjadi seorang pemimpin di sebuah



perusahaan atau tempat kerjanya, menjadi manajer atau kapten pada sebuah klub atau kesebelasan. Ia akan mengerahkan segala cara dan tenaga agar ia bisa berjaya di tempat ia berada.

Sayangnya, kepribadian yang ambisius ini terkadang mengalami kesulitan untuk mengontrol atau mengurangi level semangat, kompetisi, dan hasrat untuk berprestasinya. Akibatnya, kehidupan pribadinya akan kalah dengan urusan karir atau pekerjaannya. Apabila ia sudah berkeluarga, seringkali ia akan memilih untuk mengorbankan waktu keluarga demi karir atau pekerjaannya. Apabila ia sudah menjadi orang tua, maka ia akan berusaha untuk memproyeksikan ambisinya kepada anaknya. Misalnya, bila dirinya adalah seorang penyanyi, maka ia akan cenderung memaksakan anaknya untuk menjadi penyanyi juga.

Saat sudah memasuki masa pensiun, biasanya ia akan mengalami pelbagai kesulitan. Hal ini dikarenakan akan kecintaannya terhadap pekerjaan, biasanya ia terlibat aktif dan selalu bergerak, tetapi saat sudah pensiun, ia hanya berdiam diri dan hanya sedikit terlibat dalam segala sesuatunya. Pelbagai kesulitan itu akan hilang dengan sendirinya, apabila ia telah menemukan kegiatan lain sebagai pengganti pekerjaan sebelumnya dan bisa mengisi kekosongan waktu saat dirinya telah tidak bekerja lagi.

47



Mengenai Kepribadian yang Berprestasi

Orang yang berkepribadian berprestasi selalu menjadikan setiap tempat dan waktu sebagai sarana untuk menonjol-

kan atau menunjukkan jati dirinya. Di mana saja, kapan saja, permainan apa saja, pekerjaan apa pun, saat berada di lingkungan keluarga, teman atau pun rekan kerja, kepribadian ini selalu mempunyai gairah atau hasrat untuk selalu tampak. Ia adalah seorang *superstar*. Apabila ia mengalami kegagalan, maka ia akan terus mencoba dan mencoba sampai akhirnya ia bisa berhasil. Ia termasuk orang yang suka bekerja keras dan pantang untuk menyerah.

48



Kepribadian ini memiliki banyak alat dan cara untuk mewujudkan apa yang disenangi atau yang dicita-citakannya. Dalam menjalani proses, ia akan menjalaninya dengan penuh kesenangan, penuh senyum, penghormatan, dan ada kalanya sedikit pujian untuk memberikan kesan yang bagus. Ia juga mempunyai visi dan misi yang jelas, sehingga selalu semangat, komitmen, kerja keras, pantang menyerah, dan mempunyai kemantapan yang bulat. Dalam berkomunikasi, ia termasuk orang yang pandai berbicara, lincah berpidato, serta selalu terbuka

untuk mendorong orang lain agar mengikutinya. Dan yang terpenting, selalu ada nada optimis dalam hidupnya, selalu saja ada harapan baik di balik tujuannya, dan akan selalu ada harapan yang baik ke depannya.

Kepribadian ini selalu ingin tampil sempurna, maka dari itu ia selalu berusaha untuk sebaik mungkin dalam mewujudkan impiannya. Agar tidak melempem atau hilang semangat, maka

49

ia butuh sejenak waktu untuk istirahat. Saat istirahat, ia akan memompa motivasinya dengan memberikan penghargaan terhadap dirinya sendiri. Bisa dengan menepuk bahunya sendiri atau membayangkan hasil atau posisi bila ia telah berhasil berprestasi.

Sayangnya, saat kepribadian ini sudah berkali-kali berusaha, tapi tidak bisa melaksanakan suatu tugas atau tidak bisa mewujudkan impiannya dengan baik, ia akan mudah jatuh. Apalagi, bila ia menjadi sasaran kritik dari lingkungan sekitarnya, maka ia akan mudah frustrasi. Terlebih lagi saat ia sudah memasuki masa pensiun, di mana masa-masa itu merupakan waktu hilangnya sumber-sumber utama kepuasan, prestasi, dan penerimaan atas dirinya, maka ia akan dengan mudah terkena *post power syndrome*. Oleh karena itu, ia harus bisa menemukan kegiatan penggantinya agar bisa tetap mendapatkan prestasi atau penghargaan dari lingkungan sekitar. Biasanya kegiatan yang menjadi alternatif adalah kegiatan yang berhubungan dengan jasmaniah dan ketrampilam, seperti melukis, bermain tenis, membuat kerajinan, dan bermain golf.



Mengenai Kepribadian yang Perseptif

Orang yang mempunyai pribadi yang perseptif mempunyai jiwa sosial yang tinggi. Ia adalah orang yang cepat tanggap dan mudah bersimpati terhadap penderitaan dan

kekurangan yang dialami orang lain sekalipun orang lain itu asing baginya. Ia adalah orang yang ringan tangan dan suka menolong tanpa mengharapkan imbalan. Ia adalah pribadi yang sederhana, jujur, bersahaja, ramah, tanggap, setia, menyenangkan, dan merupakan seorang teman sejati yang sifat persahabatannya akan bisa bertahan sampai lama. Teman ia anggap layaknya

keluarga sendiri. Ia juga tidak pernah membedakan satu teman dengan teman lainnya.

Ia adalah orang yang mudah ditemui dan mudah juga untuk dihubungi. Ia bukanlah seorang pendendam, sebab baginya setiap orang yang ia temui merupakan pribadi yang menye-



nyangkan, sehingga tidak ada alasan baginya untuk tidak menyukai pertemanan. Ia senang sekali berkunjung ke rumah kawan lama,

dan ia akan berusaha semaksimal mungkin untuk bisa menghadiri sebuah acara reuni atau acara *ketemu* kawan lama. Dengan pembawaan diri yang santai, suka bersenang-senang, dan main-main, maka teman-temannya akan senantiasa menyukainya.

Bila berada dalam kesulitan atau permasalahan yang cukup rumit, orang yang berkepribadian perseptif yang kurang matang akan

52

cenderung mudah terkena ancaman kehilangan atau penolakan. Bila kesulitan atau masalah itu berubah menjadi sebuah tekanan dalam hidup, maka ia akan bisa berubah menjadi ekstrim. Apabila rasa haru dan peduli dalam dirinya telah hilang, maka akan menimbulkan permasalahan yang sama banyaknya, sama seperti saat perasaan itu masih ada.

Rasa humornya besar, tapi saat ia berada dalam posisi tertekan atau sedih, ia tidak akan menyadari atas perhatian yang diberikan orang lain kepadanya. Saat ada teman yang mencoba menggodanya dengan maksud untuk menghibur, ia akan kehilangan rasa pekanya dan malah merasa seolah-olah temannya itu sedang mengejeknya. Seketika itu juga ia bisa naik pitam dan marah-marah karena ia merasa diperlakukan seperti orang bodoh. Saat itu juga ia kehilangan kepercayaan diri, merasa terabaikan, dan selalu menganggap adanya penghinaan terhadap dirinya. Oleh karena itu, ia bisa seharian mengomel atau menggerutu saat temannya tidak menepati janji, padahal ia sudah lama menunggu.

Kepribadian perseptif merupakan golongan orang yang bisa untuk diandalkan. Ia bisa bekerja dengan baik dalam setiap profesi yang dijalannya, di mana kepekaan terhadap orang lain menjadi senjata utamanya dalam bidang pelayanan dan profesi yang bersifat sosial, seperti menjadi pengajar, pekerja sosial, direktur bagian personalia, ahli kecantikan, agen perjalanan, pelatih olahraga, ahli terapi fisik, pengobatan, dan lain sebagainya.

Bila menjadi seorang pemimpin, maka ia akan bisa

mengayomi setiap anak buah yang dipimpinnya. Tapi, kepribadian ini juga bisa mengalami tekanan yang besar saat ada salah satu keluarganya sedang mengalami kesusahan, seperti sedang sakit keras atau kecelakaan. Walau begitu, ia tetap bisa menjadi sandaran kekuatan yang besar bagi setiap keluarga yang sedang mengalami krisis seperti itu.

53



Kenali Kepribadian yang Sensitif

Orang yang mempunyai kepribadian yang sensitif atau peka adalah orang yang suka melakukan introspeksi diri, peka terhadap kondisi jiwanya di saat-saat sendiri, perasaan, dan pikirannya. Selain itu, ia juga bisa merasakan atau peka terhadap kondisi jiwa, perasaan, dan pikiran orang lain di

sekitarnya. Apabila perasaan mengenai dirinya sendiri sesuai atau cocok dengan orang lain, maka ia akan merasa tenang, bahagia, dan puas dengan kehidupannya.

Ia adalah pecinta perdamaian, pembuat perdamaian, dan



pemelihara perdamaian. Ia ingin perdamaian bisa dirasakan tidak hanya bagi dirinya sendiri, tapi juga bisa dirasakan oleh orang di sekitarnya juga. Karena cinta dengan perdamaian, maka ia akan merasa sangat menderita bila berada di tengah-tengah kekacauan atau perselisihan. Pendek kata, ia adalah seorang idealis yang lebih mengutamakan kedamaian dan ketentraman dalam hidup.

Pada umumnya, ia tidak suka untuk hidup bermewah-mewahan dan berada di tengah-tengah keramaian. Di mana pun keberadaannya, ia akan selalu berusaha untuk menciptakan perdamaian, keserasian, dan persamaan. Ia adalah seorang yang jujur, ramah, dan pandai menjaga perasaan orang lain. Tetapi ia termasuk orang yang pemalu. Bila ada orang yang memujinya, maka itu akan melambungkan dirinya dan membuatnya merasa bertambah malu. Dalam pergaulan, kepribadian ini cenderung tidak suka berada di kelompok besar dan hanya suka bergerak dalam

lingkungan yang kecil saja. Hal ini dikarenakan dalam kelompok yang kecil, ia akan bisa memberikan perhatian yang lebih besar.

Kehilangan orang terkasih dikarenakan kematian atau pun perceraian orang tua dapat menghancurkan kepribadian ini—

55

baik saat masih kanak-kanak atau pun ketika sudah remaja. Ia bisa merasakan penderitaan yang tiada hentinya dan terus akan berlarut-larut. Saking sensitifnya, malah mungkin ia menganggap bahwa dirinyalah yang harusnya dipersalahkan atas kehilangan tersebut. Bisa saja ia berfikir bahwa perceraian orang tuanya merupakan akibat karena ia telah gagal menjadi anak yang baik. Hal tersebut dikarenakan kepribadian ini adalah orang yang bisa dengan halus menyesuaikan diri dengan perasaannya sendiri dan perasaan orang lain, serta cermat dan tajam dalam menyadari segala hal yang ada dalam lingkungan, yang baik maupun yang buruk.

Kepribadian yang satu ini tidak suka dengan profesi yang hanya memberikan sedikit kesempatan untuk mengembangkan rasa penasarannya, kreativitasnya, dan pengorganisasiannya. Ia tidak suka bekerja di bawah target dan pengawasan yang ketat. Walau begitu, ia adalah pekerja yang suka melayani *customer* atau pelanggan dengan memberikan pelayanan yang terbaik. Apabila perusahaan mengeluarkan sebuah produk dengan kualitas seadanya atau asal-asalan, maka ia akan menjadi kesal dengan hal tersebut.



Pahami Ciri Kepribadian yang Penuh Keyakinan dan Kemantapan

Orang yang berkepribadian penuh keyakinan dan mantap adalah mereka yang suka memerjuangkan apa yang diyakininya benar secara tenang dan anggun. Ia adalah seorang yang ulet dan terkesan sedikit keras kepala. Tapi, kekeraskepalaan ini bisa dilunakkan oleh ketenangan dan keanggunan yang membuatnya mampu merasakan dan

menyelami apa yang dirasakan oleh orang lain. Ada tiga nilai yang menjadi landasan bagi kepribadian ini, yakni kebenaran, tanggung jawab, dan kehormatan.

Kepribadian yang penuh keyakinan dan mantap adalah orang yang dapat meyakinkan orang dan pandai mencari jalan untuk mewujudkan segala impiannya tanpa mengabaikan perasaan dan pikiran orang lain yang ada di sekitarnya. Ia adalah pribadi yang ramah terhadap sesama, sehingga tidak ada tindakan kasar dan ketidakpedulian dalam kamus hidupnya. Ia suka berkompetisi, tapi ia melakukannya dengan cara yang anggun, tidak sombong, dan tidak bernada merendahkan, sehingga terkesan tidak agresif dan menyenangkan. Aksinya begitu halus, hingga orang-orang di sekitarnya tidak sadar dengan tindakannya. Padahal, sesungguhnya ia telah membuat perubahan bagi sekitarnya.

Kepribadian ini bertindak hanya berdasarkan apa yang ia nilai benar. Keinginan untuk bersifat dan bertindak benar serta memertahankan kebenaran sesungguhnya merupakan perwujudan dari rasa tanggung jawab dan tujuan hidupnya yang besar. Ia selalu berusaha sekuat tenaga untuk memerjuangkan nilai-nilai kebenaran, tujuan yang benar, cara yang benar, dan arah perjuangan yang benar. Semua ini merupakan wujud dari pikiran yang benar dan perencanaan yang benar. Maka dari itu, ia selalu memerhitungkan segala sesuatunya terlebih dahulu sebelum bertindak untuk memerjuangkan kebenaran. Dengan cara yang anggun dan tetap merendah, ia melangkah dan memusatkan dirinya untuk mencapai tujuannya. Ia adalah pembuat rencana yang apik, sehingga ia bisa meminimalkan setiap risiko yang mungkin akan menjadi penghalang bagi usahanya atau mencegahnya untuk mencapai tujuannya.

Kepribadian ini begitu tenang dan tidak suka terburu-buru dalam menyusun strateginya, sehingga orang lain sulit sekali untuk mengetahui apa yang sedang diikhtisarkannya dan mungkin

untuk mengetahui apa yang sedang dipikirkannya, dan mungkin sekali ia tidak berniat untuk membagi pikirannya itu kepada orang lain. Seringkali, ia akan membagi pikirannya kepada orang



lain setelah ia merasa yakin kepada dirinya sendiri akan strategi yang ia nilai benar. Gaya yang unik ini seringkali membuat bingung orang lain, bahkan teman-teman terdekat atau pun keluarganya sendiri.

Bersikap dan berbuat benar merupakan sebuah naluri yang muncul secara alamiah dalam dirinya. Ini merupakan kekuatan sekaligus kelemahan bagi kepribadian yang penuh keyakinan dan mantap. Terlalu

banyak keinginan untuk selalu bersikap dan bertindak benar dapat mengubah tekad bulatnya menjadi kepala batu. Kebenaran akan berubah menjadi keketatan, perencanaan yang benar akan lebih mengarah kepada sebuah persengkongkolan. Saat ia sedang berada dalam sebuah tekanan, pribadi ini cenderung menjadi peragu dan mencoba untuk mengelak dan lebih memilih untuk bersembunyi, memilih untuk bungkam, dan menutup akses komunikasinya. Ia akan tetap memegang apa yang ia yakini benar, hingga ia tidak menyadari akan reduksi atau pengurangan atas tujuan yang sedang ia perjuangkan. Pendek kata, dengan tetap berpegang atas nilai yang ia anggap benar, maka ia akan tenggelam dan hanyut di dalam anggapan itu, hingga secara tidak sadar ia telah memasuki risiko kesalahan.

Kepribadian yang penuh keyakinan dan mantap adalah

... untuk menepati janji yang sudah dibuatnya.

pribadi yang suka untuk menepati janji yang sudah dibuatnya. Apabila ada orang di sekitarnya yang menurutnya suka mengingkari janji dan tidak bisa dipercaya, maka ia akan berusaha

untuk menghindarinya. Dan, apabila ada orang yang berbuat salah menurutnya, ia pun tidak segan-segan untuk menyatakan pendapat atau menegurnya. Tapi, sekali mengatakannya, ia cenderung untuk tidak melebarkan pembahasan dan memilih hanya berdiam diri saja. Hal ini karena apa yang ia sampaikan merupakan sebuah kebenaran, jadi tidak perlu dan tak usah dipertanyakan lagi kebenarannya.

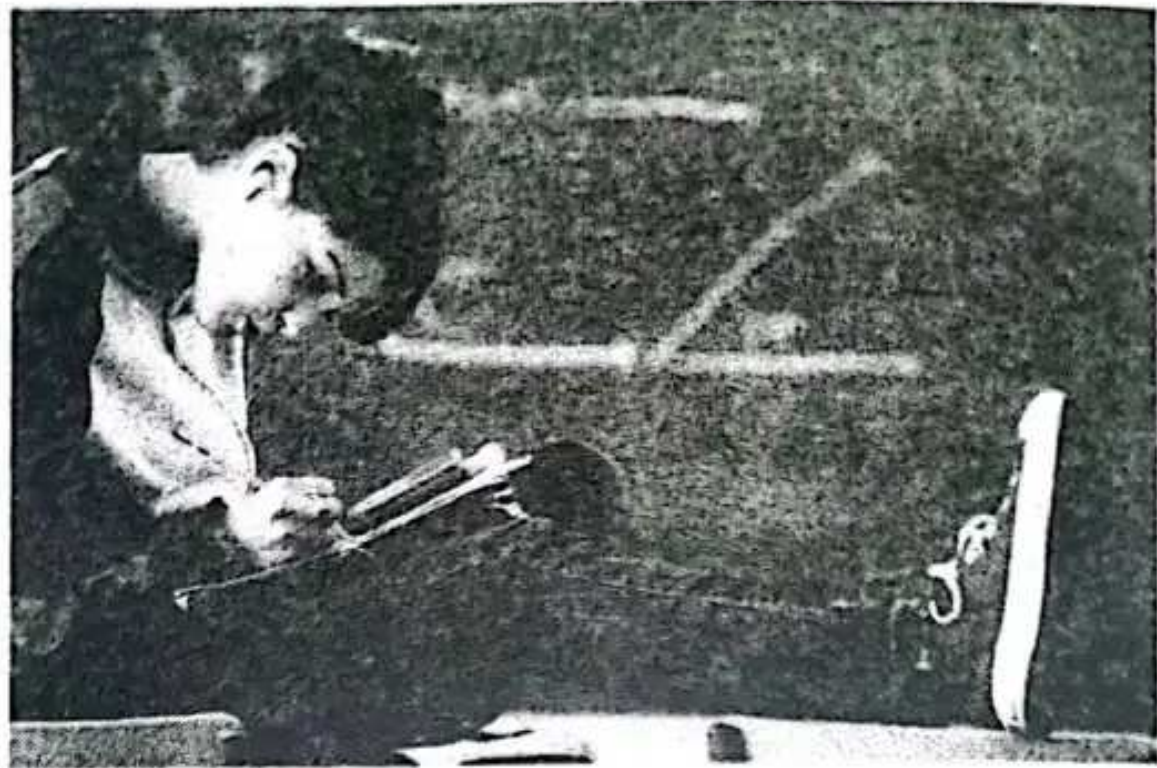
Kehormatan merupakan landasan yang menjadi bagian dari prinsip hidupnya. Itu artinya, keinginan untuk bersikap dan berbuat benar juga dilatarbelakangi landasan ini. Oleh karena itu, pribadi ini tidak suka dengan yang namanya kecurangan. Menurutnya, kecurangan akan menjadi aib bagi kehormatannya. Bila ia seorang pelajar, maka ia akan tetap berusaha *fair* dan tidak berlaku curang dalam ujian, sekalipun ujian itu sangat penting baginya.

Dalam hal pekerjaan, ia cenderung berhati-hati dalam mengejar karirnya. Ia akan melangkah penuh dengan pertimbangan dan perencanaan. Bahkan, bila ditanya mengenai gagasan atau ide yang sedang dipikirkannya, ia akan cenderung menjawab "tidak tahu" atau "belum" bila merasa bahwa gagasan atau idenya itu belum sempurna atau masih terdapat kesalahan. Hal ini biasa ia lakukan agar meminimalkan risiko kesalahan atas gagasan atau ide yang sedang dipikirkannya. Kepribadian ini pandai untuk mengelola usahanya sendiri atau cocok bekerja dalam bidang di mana secara pribadi ia memimpin fungsinya sendiri, seperti memimpin perusahaan sendiri, membuka sebuah butik, menjadi jasa konsultan independen, atau membuka usaha kerajinan.



Pahami Ciri Kepribadian yang Tekun dan Ulet

Orang yang mempunyai kepribadian tekun dan ulet adalah orang yang suka memandang kehidupan dengan semangat dan terbuka. Ia adalah seorang pemimpi besar yang membuat sesuatu yang pada awalnya terasa mustahil menjadi masuk akal dan mungkin untuk diwujudkan. Keyakinannya hebat dan ia mempunyai tekad yang bulat. Sekalipun pada saat-saat tertentu, ia menghadapi jalan yang sukar dan berkarang, namun ia akan tetap bertahan dan terus berjalan



kegagalan sebanyak 7 kali, maka ia akan bangkit sebanyak 8 kali.

Ia juga seorang pribadi yang terbuka terhadap sesamanya, peka, tanggap, dan suka memerhatikan kebutuhan orang lain. Orang di sekitarnya amat menyukainya, sebab ia selalu memberikan manfaat dan keuntungan bagi sekitarnya. Orientasi hidupnya adalah untuk mengadakan ikatan yang erat dengan orang lain. Ia amat menyukai persahabatan dan pertemanan, karena lewat jalan persahabatan dan pertemanan inilah ia akan merasakan kesadaran akan identitasnya, menemukan sumber-sumber kegembiraan dan kesenangan dalam hidupnya. Harapan, keyakinan, dan pengabdianya berbanding lurus dengan besarnya kapasitas untuk mencintai, memerhatikan sesama, dan keinginan untuk saling berbagi. Baginya, Tuhan bukanlah sesuatu yang abstrak, atau hanya serangkaian prinsip keagamaan atau ajaran ketuhanan saja. Tuhan adalah suatu dzat yang bisa dirasakan kehadiran dan kedekatannya. Karena adanya kedekatan dengan Tuhan inilah yang menyebabkan ia mampu memahami dan menyelami akan pentingnya mencintai, memerhatikan sesama, dan adanya keinginan untuk saling berbagi.

orang pemikir, merenung, dan menemukan strategi untuk mewujudkan segala impiannya. Ia mempunyai keinginan dan keyakinan yang kuat serta berpegang teguh dengan komitmennya. Dan penghargaan merupakan ukuran dari keberhasilan yang ia impikan.

Dalam hal percintaan, kepribadian ini akan merasa tertarik kepada orang yang memberikan tanggapan yang baik terhadap dirinya. Kepribadian ini menilai penampilan pasangannya sama seperti ia menilai penampilannya sendiri. Tapi, dari semua itu, yang terpenting baginya adalah perhatian dan penerimaan yang ditunjukkan oleh pasangannya. Ia juga tertarik kepada orang yang mempunyai gagasan dan rencana yang pasti, yang mampu memotivasi dan memberikan harapan yang baik bagi dirinya. Sayangnya, ia adalah pribadi yang mudah untuk jatuh cinta pada pandangan pertama.

Perkawinan merupakan sebuah wadah atau tempat yang memberikannya kesempatan besar untuk mempraktekkan atau menggunakan kepercayaan dan pengabdianya, keinginannya untuk memerhatikan dan berbagi rasa, serta kesediaannya untuk berkorban demi kepentingan orang lain. Ia bisa menjadi seorang suami/istri atau pun orang tua yang sangat memerhatikan pasangan hidup atau keluarganya dengan penuh kasih sayang. Bahkan, ia bisa melepaskan kesempatan dalam hal pendidikan atau karir, demi memenuhi kepentingan pendidikan atau karir pasangannya dan memberikan nilai yang besar terhadap hubungan mereka. Yang tak kalah penting adalah ia selalu berusaha untuk membawa nilai-nilai keagamaan dalam kehidupan rumah tangganya.

Ia memang seorang yang agamis. Yang menjadikan agamanya lebih sebagai komitmen emosional ketimbang hanya keyakinan intelektual semata. Itulah sebabnya ia akan menghindari bidang

pekerjaan yang tidak menerapkan standard etika dan moral yang tinggi. Bahkan, ia akan suka rela untuk mengundurkan diri dari perusahaannya bila terbukti bahwa pimpinannya adalah seorang penipu, perayu wanita, atau pun suka berbuat curang demi kepentingan pribadi. Inilah sisi gaya kepribadiannya yang mempesona.



Mengenali Watak Kepribadian yang Sabar dan Lapang Dada

Orang yang mempunyai kepribadian sabar dan lapang dada adalah orang yang mempunyai kemampuan mengendalikan diri, mampu bertoleransi, dan mempunyai daya tahan yang kuat. Ia adalah orang yang ramah dan rendah hati, suka menghargai kepercayaan dan kebenaran, serta penuh dengan harapan. Yang menonjol dari kepribadian ini adalah kedermawanannya yang besar. Ia selalu melakukan sesuatu ataupun memberikan sesuatu kepada orang lain dengan jalan diam-diam dan tidak mengharapkan imbalan sebagai balasannya.

Semua ini dilakukannya demi mendapatkan keamanan, utamanya keamanan emosinya. Bila tidak memberi, ia khawatir orang lain akan meninggalkan atau menjauhinya. Kepribadian ini adalah orang yang menyukai rumah sebagai tempat bersemayam. Ia adalah *tipe rumahan*. Baginya, rumah haruslah memberikan rasa aman, kedamaian dan ketenangan. "Rumahku adalah surgaku", itulah slogan yang selalu dipegangnya.



Pada umumnya, kepribadian ini bisa menangani sebuah tekanan dalam hidupnya dengan cara yang baik. Tetapi, apabila tekanan tersebut terlalu banyak dan menumpuk, maka akan berubah menjadi sebuah tuntutan baginya, sehingga itu akan membuatnya mudah frustrasi dan membuatnya sering bertanya-tanya kepada dirinya sendiri kapan ia akan berhenti memberi dan terus memberi. Kemudian ia akan mengasingkan diri di sebuah tempat yang sunyi dan diam-diam mulai menangis.

Hal ini merupakan bagian dari kecenderungannya untuk berperan sebagai martir. Sekalipun bebannya terlalu besar dan air matanya sudah bercucuran, ia tetap enggan untuk meng-

ungkapkan masalah atau perasaannya. Padahal, sebenarnya ia mengharapkan agar orang lain mengetahui apa yang diinginkannya, tapi tetap saja ia enggan untuk mengungkapkannya. Ia hanya berharap agar orang lain bisa membaca pikirannya, bisa mengetahui keinginan dan kebutuhannya. Sayangnya, bila orang lain tidak juga mengetahuinya, maka hal ini akan membuatnya mudah jengkel.

Saat masih kecil, ia merupakan anak yang agak pendiam, penurut, dan menyenangkan. Ia adalah anak yang sangat baik, tidak pernah menimbulkan masalah bagi orang tuanya. Ia jarang menangis dan dapat ditinggal di tempat tidur atau tempat bermain dalam waktu yang lama. Ia juga tidak terganggu dengan keadaan-keadaan yang biasanya menjadi masalah bagi anak lainnya, seperti angin kencang, gelap, hujan ataupun suara petir. Dalam lingkungan keluarganya, ia adalah anak yang paling banyak memberi dan paling sedikit mengeluh, walaupun saudara-saudaranya terkesan memanfaatkannya.

Sekali terlibat dalam sebuah kegiatan, ia akan bekerja dengan total, mengerjakannya dengan senang, dan selalu bersedia membantu teman. Ia tidak suka menonjolkan dirinya sendiri agar mendapatkan sorotan atau perhatian, tapi tetap saja ia menjadi bagian penting dan menyenangkan dalam kelompok atau kegiatannya. Sifatnya yang rendah hati merupakan nilai plus atau nilai tambah baginya. Ia juga menyukai persahabatan dan kedermawanan. Dan semuanya ini dijalannya dengan anggun dan menawan.

Ia adalah pribadi yang sangat membutuhkan penerimaan dari pihak lain. Karena takut ditinggalkan, maka ia cenderung membiarkan orang lain untuk berbuat apa saja terhadap dirinya. Ia mudah mengiyakan segala sesuatunya terlalu cepat dan terlalu banyak, hingga memaksakan dirinya untuk berbuat dan memberi

orang lain melebihi tingkat kemampuannya sendiri. Berkata "tidak" secara tegas merupakan sesuatu yang sulit ia lakukan. Apabila kedermawanannya ditolak atau tidak dihargai, maka ia akan mudah menjadi cemberut dan murung.

Dalam hal percintaan, kepribadian ini mudah tertarik kepada lawan jenis yang mempunyai kepribadian berprestasi dan mempunyai gaya mempesona; atau dengan kepribadian yang dominan yang suka mengarahkan, mengambil inisiatif dan tanggung jawab; atau dengan kepribadian yang ambisius yang mempunyai sifat menenangkan. Dalam hal ini, kepribadian ini memang terkesan menjadi agak tergantung kepada seseorang yang bisa diandalkannya, yang bersedia melakukan apa pun yang diucapkannya.

Sejalan dengan itu, dalam hal pekerjaan, ia cenderung lebih cocok bekerja dalam lingkungan yang memungkinkannya berorientasi pada pengabdian, seperti pekerja sosial, merawat orang sakit, konsultan hukum, mengajar, sekretaris, pemandu perjalanan, kedokteran, hubungan dengan pelanggan, dan lain sebagainya. Baginya, setiap pekerjaan yang berkaitan dengan orang lain adalah sesuatu yang sangat menarik, khususnya apabila pekerjaannya bisa diterima dan mendapatkan apresiasi yang baik dari pihak lain. Pujian atau ucapan terima kasih akan memberikan kebahagiaan dan ketentraman bagi kepribadian ini. Ia bukanlah seorang yang berambisi kepada jabatan. Hal ini dikarenakan orientasinya kepada rumah tangga dan keluarga yang amat besar. Apabila ia mendapatkan promosi kenaikan jabatan yang mengharuskan ia dan keluarga pindah ke kota lain, maka ia akan menolak dan lebih memilih jabatan yang ada sekarang.



Mengenali Ciri Kepribadian yang Perfeksionis

Orang yang mempunyai kepribadian perfeksionis atau sempurna adalah orang yang merasa tidak pernah puas bila segala sesuatu hanya ada di level baik. Ia hanya menginginkan sebuah kesempurnaan tanpa terkecuali. Ia adalah orang yang selalu berusaha untuk memburu kesempurnaan tanpa kenal lelah. Langkahnya selalu terorganisasi dan ia merupakan orang yang mempunyai pengetahuan cukup, yang mempunyai kepercayaan dan dedikasi yang tinggi. Ia adalah orang yang sistematis, efisien, menyeluruh, dan tuntas dalam



setiap menyelesaikan tugasnya. Ia merupakan pribadi yang selalu bersemangat dan penuh dengan kemantapan. Ia juga pandai dalam menganalisis segala kekurangan ataupun mengenali kesalahan yang ada pada suatu cara maupun sebuah produk. Apa pun masalah atau pun tantangan yang berada di depannya akan diselesaikannya, tidak peduli apa pun risikonya.

Apabila ia merasa tidak mempunyai kemampuan dan kesempatan untuk bisa mengontrol dan mencapai sebuah kesempurnaan, kemungkinan besar ia akan mencoba menghindari dan menarik diri agar tidak terlibat dalam kegiatan tersebut. Ia adalah pribadi yang mempunyai angan-angan atau cita-cita yang besar, sehingga ia tidak suka untuk membicarakan hal-hal sepele atau masalah-masalah yang kecil. Ia tidak ingin terlihat tolol dan bodoh dengan membicarakan hal yang sekiranya tidak ilmiah dan masuk akal. Karena itulah ia cenderung membatasi pembicaraan hanya berdasarkan bahan yang sekiranya ia kuasai. Hal ini sekilas membuatnya terlihat menjadi seorang yang sedikit pendiam.

Dalam bekerja maupun bermain, kepribadian ini selalu berusaha untuk memakai pakaian yang *matching* atau memang diperuntukkan untuk keperluan itu. Hal ini dikarenakan, sesungguhnya ia sedang mengharapkan kepada orang lain untuk bisa menyesuaikan diri dengan isyarat pakaiannya itu. Ia adalah pribadi yang suka dengan ketepatan dan keberhasilan, dan karena itu ia selalu menghendaki ketepatan dan keberhasilan tidak hanya

dalam segi berpakaian saja, tetapi dalam segala hal. Karena kegagalan dan ketidakberesan merupakan pengejawantahan dari ketidaksempurnaan. Selain itu, ia juga tidak mengenal kata kebetulan dalam hidupnya.

Kepribadian ini merupakan sosok komunikatif yang suka dengan pergaulan sosial yang terbuka. Ia adalah orang yang pandai berbicara, memengaruhi dan meyakinkan orang lain. Ia dapat menyusun setiap rangkaian kata dengan anggun dan teratur. Sayangnya, seringkali pembicaraan yang ia lontarkan cenderung mendominasi, sehingga tidak memberikan ruang yang cukup kepada lawan bicaranya. Ia juga bukanlah seorang pendengar yang baik. Saat ada orang lain bicara, ia mungkin akan kehilangan fokus dan pikirannya serasa sedang berkeliaran tak tentu arah.

Hasrat untuk selalu tampil perfeksionis atau sempurna secara tidak langsung telah menuntutnya untuk selalu bisa mendominasi orang lain dalam segala situasi, utamanya dalam masalah waktu. Ia bukanlah pribadi yang suka menunggu sebuah hal yang tidak pasti. Apabila ada orang yang tidak tepat waktu dalam menepati janji dengannya, maka ia akan bisa sangat marah. Tidak peduli apa pun profesinya, apabila ia telah menilai seseorang, baik itu mitra sahabat, mitra bisnis, ataupun kliennya, maka ia tidak akan sungkan untuk menegurnya langsung.

Pribadi yang satu ini merupakan seorang yang rajin. Menganggur adalah suatu yang tidak sempurna baginya. Walaupun sedang santai, ia tetap harus produktif. Pribadi ini tidak suka hanya tidur-tiduran atau duduk manis di depan televisi dengan sepiring makanan ringan dan segelas minuman di tangannya. Oleh karena itu, ia akan menghabiskan waktu dengan melakukan hobinya, seperti memancing, bertanam, olahraga, memperbaiki perabot rumah atau kendaraan, berkemah, mengoleksi barang

antik, dan lain sebagainya.

Untuk masalah asmara, pribadi yang sempurna ini mudah tertarik kepada orang yang menarik secara fisik, rapi dalam penampilan dan cara berpakaian, dan yang menunjukkan perhatian yang besar kepadanya. Ia adalah seorang yang pemilih dan selalu berhati-hati dalam menentukan calon pasangan hidup. Ia akan mencari dan memilih calon pasangan yang bisa dikuasai atau setidaknya yang bisa memberikan ruang gerak yang cukup kepadanya untuk mengejar kesempurnaan dalam segala hal yang esensial. Bila hendak menjadi pasangannya, maka anda harus siap-siap dengan segala aturan yang akan dibuatnya. Dan, ia tidak suka bila anda tidak menaati atau membangkang kepada aturan yang telah dibuatnya.

Pribadi yang sempurna ini merupakan orang yang kuat dalam ilmu pengetahuan, keahlian teknik, akuntansi, perbaikan konstruksi, bagian bedah dalam bidang kedokteran, elektronika, dan membuat peralatan. Ilmu eksak atau ilmu hitung dan fisiknya bisa diandalkan. Ia juga mahir bila menjadi seorang pilot, agen penyelidikan, wasit, ataupun polisi. Ini karena ia juga suka dengan struktur dan ketertiban, sehingga ia termasuk orang yang berbakat juga dalam bidang kemiliteran. Ia akan dapat bekerja dengan baik dalam setiap bidang atau profesi yang terdapat garis tanggung jawab yang jelas, terutama bila ia mendapatkan kesempatan untuk menjadi seorang pemimpin. Ia senang sekali melakukan segala sesuatunya secara detail, sistematis, analisis, serta perencanaan yang terstruktur dan masuk akal.

Sayangnya, segala tuntutan untuk selalu tampil sempurna itu bisa juga menjadi sebuah kelemahan atau kekurangan baginya. Tuntutan untuk selalu berkuasa atau menguasai bisa membawanya kepada kekakuan dan manipulasi. Bila peristiwa atau kejadian berjalan tidak sesuai dengan rencana dan agendanya, bisa saja ia akan

menjadi pemaarah dan cenderung bertindak kasar. Kecenderungannya untuk memonopoli atau menguasai pembicaraan bisa membuat pembicaraan serasa menjadi seperti ceramah yang panjang dan membosankan. Bahayanya, orang di sekelilingnya akan mencoba untuk menjauhkan diri atau menghindarinya. Efeknya, ia hanya akan mendapat umpan balik yang relatif sedikit dan membuat suatu hubungan menjadi renggang dan kaku. Hal ini akan membuatnya merasa frustrasi karena ia merasa terasing dan merasa terisolasi. Apalagi bila ia juga sulit untuk menerima pendapat-pendapat yang berbeda dan kritik dari orang lain, sehingga ia akan semakin jatuh ke dalam rasa frustrasi.

Kunci terbaik untuk bisa memahami kepribadian ini adalah dengan mengakui identifikasi nilai beserta dorongan dirinya untuk selalu tampil sempurna, dan hasratnya untuk berkuasa atas lingkungannya. Dan cara terbaik untuk mencegah kecenderungannya ke arah yang negatif dan berlebih-lebihan adalah dengan jalan membantunya terlibat dalam sebuah hubungan yang terbuka, lancar, bebas, dan melatih diri mengurangi keinginan untuk berkuasa dalam hubungan tersebut.



Pelajari Pribadi yang Antisipatif

Orang dengan keperibadian antisipatif adalah orang yang selalu menghendaki kemurnian dan keaslian dalam segala hal yang dilakukannya. Ia merupakan orang yang memerhatikan kualitas hidup dan kualitas bantuannya kepada orang lain. Pribadi ini memandang dirinya sendiri sebagai orang yang cakap, berdikari, dan kreatif, yang memperjuangkan tujuannya hidupnya dengan penuh keyakinan. Ia adalah orang yang pandai memberikan motivasi, pujian, penghargaan, tepuk tangan di saat yang tepat. Kehadirannya memberikan kesegaran

dan keyakinan, memancarkan cahaya terang dan membangkitkan optimisme, dan membuka mata terhadap masa depan yang cerah.



Kepribadian antisipatif adalah orang yang yakin bahwa ia mempunyai potensi dan kemampuan yang cukup dalam melaksanakan segala tugas yang akan diembannya. Ia mengetahui bahwa peranan yang dimainkannya akan bisa menentukan, dan ia juga sadar akan posisinya yang penting. Tapi, perasaan ini bukanlah sebuah keangkuhan atau kesombongan semata, sebab ia memang mempunyai sarana-sarana dan kualitas diri yang bisa menunjang semua itu.

Keanggunan dan daya tarik pribadi ini muncul dengan alami dan akan memberikan rasa nyaman, terutama bagi teman-temannya. Semakin sedikit jumlah anggota dalam kelompok, maka semakin akrab persahabatan yang ada, dan akan menjadi semakin besar daya tarik dan keanggunannya. Sebaliknya, semakin luas lingkungan pergaulannya dan semakin kurang ia dikenal oleh orang di sekitarnya, semakin besar kekhawatiran dirinya yang merasa tampak bodoh karena hanya mengenal oleh sedikit orang. Terlebih lagi, ia sulit untuk bisa dekat dan akrab dengan orang baru.

Kepribadian ini akan bisa sukses dan berprestasi apabila

ia merencanakan dan mempersiapkan terlebih dahulu segala sesuatunya dan bergerak maju selangkah demi selangkah. Melakukan segala sesuatunya terlalu banyak dan terlampau cepat akan membuatnya mudah memasuki pintu kegagalan. Saat sedang resah dan bimbang, akan lebih baik bila ia diberikan anjuran dan dorongan kepadanya untuk segera bangkit.

Pribadi ini sangat terbuka, hangat, mempunyai sifat sosial yang baik, dan mudah untuk menarik orang lain, serta mudah menjalin hubungan-hubungan yang akrab. Untuk masalah percintaan, ia lebih tertarik pada lawan jenis yang mempunyai sifat santai, tenang, dan menyukai kesenangan. Hal ini dikarenakan dalam membina sebuah hubungan, ia tidak ingin selalu diatur dan ingin bersikap sebagai dirinya sendiri.

Lain halnya dengan masalah pekerjaan. Kepribadian antisipatif adalah orang yang tidak menyukai tantangan atau tidak suka berhadapan dengan orang-orang baru yang mungkin akan membuatnya ragu-ragu untuk memasuki dunia kerja. Apabila ia seorang mahasiswa akhir, maka ia akan berusaha mengulur waktu kuliahnya agar tidak cepat selesai dan ia bisa menghindari dunia kerja yang sebenarnya. Tapi, bila ia telah berhasil melewatinya, maka ia akan menjadi seorang karyawan yang banyak akal, bersemangat, dan bertanggung jawab. Karena sikapnya yang gampang akrab dengan orang di sekitar, maka ia terlihat menarik dan disukai oleh teman-teman kerjanya.

Ia adalah orang yang ingin selalu tahu dan selalu berusaha untuk mendapatkan lebih banyak pengetahuan dalam bidang-bidang yang ia minati. Ia bisa menjadi wartawan yang profesional, penyelidik yang disegani, pimpinan perusahaan periklanan yang handal, dan sebagai pejabat bagian hubungan masyarakat.

Sayangnya, pribadi ini bisa berkembang dengan baik hanya saat ia berada di lingkungan yang sudah dikenalnya saja. Tetapi,

saat ia berada pada situasi baru, perubahan, atau apa pun yang bisa memunculkan ancaman baru baginya, maka ia akan mudah *drop* atau jatuh. Bila hal ini dibiarkan, maka akan bisa merusak persepsi terhadap dirinya sendiri dan persepsi terhadap tugas yang sedang diembannya. Efeknya, ia akan merasa bahwa dirinya tidak kompeten dan tidak mampu untuk menyelesaikan segala tugas yang telah diberikan. Lebih buruk lagi, ia bisa menganggap dirinya lebih rendah daripada orang lain di sekitarnya. Ia akan mulai menarik diri dan menjadi resah serta mudah menjadi uring-uringan.





Pelajari Watak Pribadi yang Suka Berhati-hati

Orang yang mempunyai kepribadian suka berhati-hati adalah orang yang mempunyai daya tahan terhadap segala situasi dan kondisi. Ia adalah orang yang penuh perhatian dan bisa dipercaya, bijaksana, metodis, dan efisien. Ciri khas dari pribadi ini adalah biasa terorganisasi, cenderung berhati-hati, teliti, dan tuntas. Ia suka dengan ketepatan, kebersihan, dan kerapian dalam hal penampilan, baik untuk dirinya sendiri ataupun orang di sekitarnya.

Kepribadian yang satu ini menyukai sesuatu yang sifatnya



pasti, dan itu sudah menjadi kebutuhannya. Karena itu, ia cenderung mengidentifikasi setiap masalah yang ada terlebih dahulu agar mendapat solusi yang tepat dan terselesaikan dengan sempurna. Latar belakang inilah yang membuatnya mudah untuk ragu-ragu. Bila pekerjaan itu tidak sempurna, itu artinya ia juga tidak sempurna. Apabila hasilnya masih menyangsikan, maka ia juga akan menyangsikannya. Oleh karena itu, ia akan menimbang dengan cermat setiap fakta, dipilih dan disaring, serta mempertimbangkannya dari segala sisi.

Semakin teliti pemilihan dan penyaringan suatu fakta dan semakin sering pertanyaan diajukan, maka semakin baik pula persiapan dalam menemukan keputusan yang terbaik. Sayangnya, kepribadian yang berhati-hati cenderung lama dalam melakukan pemilihan dan penyaringan fakta, serta mengajukan pertanyaan yang terlalu banyak dan sedikit lebih lama ataupun lebih teliti kepada diri sendiri. Hal ini memberikan kesan akan adanya keragu-raguan, kerja yang lamban, dan kurang tegas. Keraguan yang semacam ini sebenarnya termasuk negatif dan bisa melemahkan.

Meskipun begitu, ia termasuk pribadi dengan selera humor

dan ringkas, tapi tidak mengejek. Ia bisa menggoda, tapi tidak mencela. Ia suka bermain-main, menyukai lelucon praktis, dan tidak suka untuk melukai perasaan orang lain. Terkadang ia suka menertawakan dirinya sendiri atas keraguan yang ada dalam dirinya sendiri sebagai wujud penangkalnya.

Kepribadian yang berhati-hati ini menyukai pergaulan atau persahabatan, suka mengadakan pesta, atau juga begadang di malam hari dengan teman-temannya. Akan tetapi, ia adalah orang yang terorganisir yang suka membuat persiapan terlebih dahulu sebelum melakukan sesuatu. Apabila ia ingin mengundang teman-temannya, maka ia akan memberitahukan undangan itu jauh-jauh hari.

Ia juga menyukai sebuah rutinitas. Kebiasaan-kebiasaannya akan menguasai jalannya kegiatan hariannya, mulai dari sejak ia bangun tidur di pagi hari sampai kembali tidur di malam hari. Rutinitas ini merupakan urutan kebiasaan dan kegiatan yang tetap dan sebenarnya telah ia ketahui dengan baik.

Masalah utama bagi kepribadian ini adalah bahwa ia mengetahui sesuatu dengan terlalu banyak, menyadari segala segi dari suatu situasi, segala sisinya, semua pertimbangannya, semua pilihan dan kemungkinannya. Ia selalu ingin membuat keputusan yang benar, pilihan yang tepat, jitu, dan sempurna. Tapi, semua itu bisa saja terganggu bila ia melihat ada sedikit kekurangan atau hal negatif yang memunculkan keraguan. Keraguan ini nantinya akan menurunkan nilainya sendiri. Oleh karena itu, ia selalu berusaha keras untuk berhati-hati dan tepat untuk melangkah dalam segala hal.

Dalam hal percintaan, kepribadian ini cenderung tertarik pada lawan jenis yang mempunyai kesempurnaan fisik. Pria dengan kepribadian ini cenderung mencari wanita yang cantik

dan mungil. Sedangkan wanita dengan kepribadian ini cenderung mencari pria yang ganteng dan mempunyai postur tinggi

besar. Sebelum memutuskan untuk menikah, biasanya ia akan mempertimbangkan banyak faktor, membuat komitmen dengan calon pasangan, dan melakukannya dengan penuh kehati-hatian. Ia akan mempertimbangkan semua faktor yang positif maupun yang negatif. Setelah mendapatkan sebuah kepastian, maka ia akan berkomitmen dan akan berusaha sekeras-kerasnya untuk mensukseskan perkawinannya.





22

Pelajari Tipologi Kepribadian Hypocrates-Galenus

Tipologi adalah ilmu yang mempelajari tentang pengelompokan berdasarkan tipe atau jenis. Sedangkan tipologi kepribadian manusia adalah konsep yang dikembangkan untuk membagi kepribadian dalam kategori-kategori tertentu. Ada beberapa tokoh dalam tipologi kepribadian manusia, di antaranya adalah Hypocrates-Galenus, Sigaud, Kretschmer, William H. Sheldon, dan lain sebagainya. Tapi, dari semua itu nama Hypocrates-Galenus adalah yang paling populer dan sering dipakai dalam memahami kepribadian seseorang.

Menurut Hypocrates-Galenus, karakter manusia dapat dibagi menjadi empat macam, di antaranya adalah sanguinis, atau darah yang bersifat panas; melankolis, atau lender yang

bersifat dingin; koleris, atau empedu yang bersifat kuning; dan plegmatis, atau empedu hitam yang bersifat basah.⁹ Adapun penjelasan dari masing-masing empat jenis yang dimaksud oleh Hypocrates-Galenus adalah sebagai berikut:

Sanguinis



Sanguinis adalah karakter kepribadian yang pada umumnya suka bersenang-senang, ceria, supel, mencari perhatian, dan menarik banyak perhatian. Kepribadian ini sering lupa dan mudah kehilangan benda-benda yang berada di sekitarnya, seperti kehilangan kunci motor, kunci

rumah, atau benda apapun yang termasuk sepele tapi penting. Mereka senang dengan cerita yang seru dan pandai mengemasnya sehingga menjadi cerita yang bombastis, sampai-sampai ceritanya menjadi lebih seru dari pada yang sebenarnya. Karakter ini menyukai humor dan lebih pintar untuk memotivasi seseorang yang sedang dalam masalah atau sedang *down*.

Bagaimana cara kita bersabar bila memiliki pasangan yang mempunyai karakter demikian? Karakter sanguinis adalah mereka yang ingin diperhatikan, butuh kasih sayang, dukungan, dan penerimaan dari orang-orang yang berada di sekelilingnya. Seandainya dia sedang marah, maka kita harus lebih bersabar untuk bisa menyenangkan hatinya dengan cara mencoba untuk

membuat dia perhatian terhadap kita dengan menyuguhkan sesuatu yang menarik hatinya. Jangan sampai kita malah mendiampkannya. Kalau kita mendiampkannya, maka masalah akan bertambah besar dan akan muncul banyak masalah baru.

Jangan sekali-kali mengoreksinya ketika dia sedang marah karena marahnya tidak cepat reda. Carilah waktu yang tepat untuk mengingatkannya. Dukung terlebih dahulu apa yang dilakukannya, berusaha untuk menjadi pendengar yang baik, baru bertanya tentang apa yang telah dilakukannya.

Melankolis



Melankolis adalah karakter kepribadian yang pada umumnya suka mendetail, tipe pemikir, introspektif, serius, dan perfeksionis. Biasanya mereka mempunyai prinsip hidup yang lebih kaku, seperti semboyan: *"kalau bisa mendapatkan yang besar kenapa mengambil yang kecil"*;

"Kalau bisa datang tepat kenapa mesti terlambat?" Karakter seperti ini sulit menerima kesalahannya, mereka cenderung lebih suka mencari kesalahan orang lain lalu mengoreksinya.

Karakter ini mudah depresi, berkecil hati, dan mengungkit-ungkit kesalahan orang di masa lalu. Kondisi kurang menyenangkan di sekitarnya membuatnya kurang nyaman dan susah tidur. Biasanya karakter ini berlawanan dengan karakter sanguinis, karena melankolis tidak menyukai cerita seru yang dibuat oleh sanguinis.

Pertanyaannya adalah bagaimana cara kita bersabar

menghadapi karakter melankolis ini bisa sedang menghadapi masalah. Dalam menghadapi karakter melankolis ini memang tidak mudah, sehingga kita harus peka dan segera mengoreksi diri kita sebelum ia mengoreksi kita. Jika tidak demikian, marahnya

bisa menjadi semakin besar. Jika mereka sedang marah, maka sebaiknya didiamkan terlebih dahulu dan jangan gunakan cara sama seperti memperlakukan sanguinis. Beri waktu dia untuk tenang terlebih dahulu.

Melankolis butuh waktu untuk menenangkan diri karena mereka sedang sibuk memikirkan dan mengoreksi kesalahan orang lain. Biasanya mereka sangat butuh dukungan untuk membenarkan pendapatnya. Jadi, kalau mereka sedang marah, jangan langsung diajak berbicara. Diamkanlah dan akuilah kesalahan kita menurut versi mereka (walau sebenarnya kita tidak salah). Cara ini lebih aman dan nyaman.

Carilah waktu yang tepat untuk mengingatkannya. Untuk mengingatkan kesalahannya, mereka perlu diajak berpikir logis dengan mengembalikan kata-katanya. Kita perlu argumen yang kuat, baru nanti hatinya akan luluh.

Koleris



Koleris adalah karakter kepribadian yang pada umumnya suka memaksakan kehendak. Jika ada orang yang menentangnya, justru tekadnya akan semakin kuat. Mereka paling suka berdebat dan paling suka menang sendiri. Mereka cenderung menjadi pimpinan dalam sebuah

organisasi ataupun lembaga, tidak senang dengan sesuatu yang sia-sia, waktunya sangat teroptimalkan, serta suka mencari kesetiaan dan penghargaan dari orang lain. Mereka senang dengan tantangan, pekerjaan yang sulit, disiplin, selalu berusaha untuk menguasai forum, gila kerja, bahkan hobinya bisa disulap

menjadi sebuah bisnis yang menggiurkan.

Kalau mereka sedang marah, biasanya bisa meledak-ledak tidak terkontrol. Meskipun demikian, mereka tidak suka bila sebuah masalah menjadi lama atau berlarut-larut. Mereka lebih obyektif daripada melankolis.

Bagaimanakah cara kita menghadapi karakter yang demikian? Cara kita bersabar adalah dengan cara memberikan ancaman-ancaman yang bisa mengganggu prestasi atau wibawanya. Karena mereka sadar betul bahwa mereka membutuhkan orang lain dan kerjasama yang baik. Misalnya kita dimarahi olehnya, maka kita ucapkan saja bahwa kita tidak mau lagi bekerja sama dengannya. Biasanya mereka akan menawarkan untuk bekerja sama dengan cara yang mereka ungkapkan (biasanya dia sambil mengajari kita).

Plegmatis



Plegmatis adalah karakter kepribadian yang pada umumnya tidak suka bermasalah dan lebih suka menurut saja. Karakter seperti ini biasanya lebih disukai koleris karena karakter ini cenderung lebih suka damai, santai, tenang dalam setiap permasalahan, dan diplomatis.

Mereka tidak suka dengan tantangan, debat, kejutan, sesuatu yang berisiko, dan butuh waktu untuk beradaptasi dengan perubahan. Mereka biasanya kurang bisa bergerak cepat, lambat, kurang disiplin, dan senang dengan yang santai. Mereka biasanya lebih bisa menjadi pendengar yang baik.

Dan bagaimana cara kita untuk bersabar bila kita

menghadapinya? Karakter ini kalau sedang bermasalah biasanya cuma diam dan butuh waktu lama untuk memulai pembicaraan. Mereka paling tidak suka bila dipaksa untuk menceritakan permasalahannya dan lebih suka menangis. Kalau laki-laki biasanya mereka akan membisu seribu bahasa dan dengan sendirinya mereka akan memulai berbicara jika suasana hatinya sudah membaik.

Mereka lebih suka dengan solusi dan paling tidak suka memperpanjang masalah atau membuat masalah berlarut-larut. Paling tidak ada dua cara dalam menghadapinya. Yang pertama, jangan terburu-buru untuk segera menyelesaikan masalah dengan mereka. Kedua, biarkan saja supaya mereka bisa berpikir lama, menilai, dan mencermati sikapnya sendiri.



Kenali Kepribadian dari Posisi Tidurnya

Banyak ilmuwan meneliti pelbagai posisi tidur, kemudian membandingkan hal tersebut dengan keadaan psikologinya. Menurut mereka, kepribadian dan kejiwaan seseorang yang dibawa sejak lahir dapat terlihat dari posisi tidurnya. Setelah melakukan penelitian, mereka berkesimpulan sebagai berikut:¹⁰

1. *Foetus* atau Janin

Foetus atau janin adalah posisi seseorang yang tidur dengan posisi meringkuk. Orang dengan posisi tidur seperti ini memiliki sifat yang kuat di luar namun memiliki perasaan

yang sangat sensitif.

Biasanya mereka akan menjadi malu saat bertemu orang baru, namun jika sudah mulai saling kenal, orang-orang ini akan beradaptasi dengan cepat.

2. *Log* atau Kayu

Posisi tidur ini adalah posisi tidur menyamping

dengan lengan yang berada di bawah. Orang dengan posisi tidur seperti ini adalah orang yang *easy going*, santai, gampang bergaul, dan memiliki teman banyak serta mudah percaya pada orang yang baru dikenal. Namun, karena sifatnya itu, mereka mudah tertipu.

3. Yearner

Posisi tidur ini adalah posisi tidur menyamping namun lengan berada di atas atau depan. Orang dengan posisi tidur ini cenderung terbuka namun kadang-kadang mudah curiga dan sinis. Mereka memiliki pemikiran yang berubah-ubah namun saat mengambil keputusan, pendirian mereka tidak bisa digoyahkan.

4. Soldier atau Tentara

Posisi tidur ini adalah posisi tidur telentang dengan lengan di sisi badan. Orang dengan posisi tidur seperti ini biasanya pendiam dan berhati-hati. Mereka tidak suka keramaian, namun memiliki standar yang tinggi dalam berbagai hal.

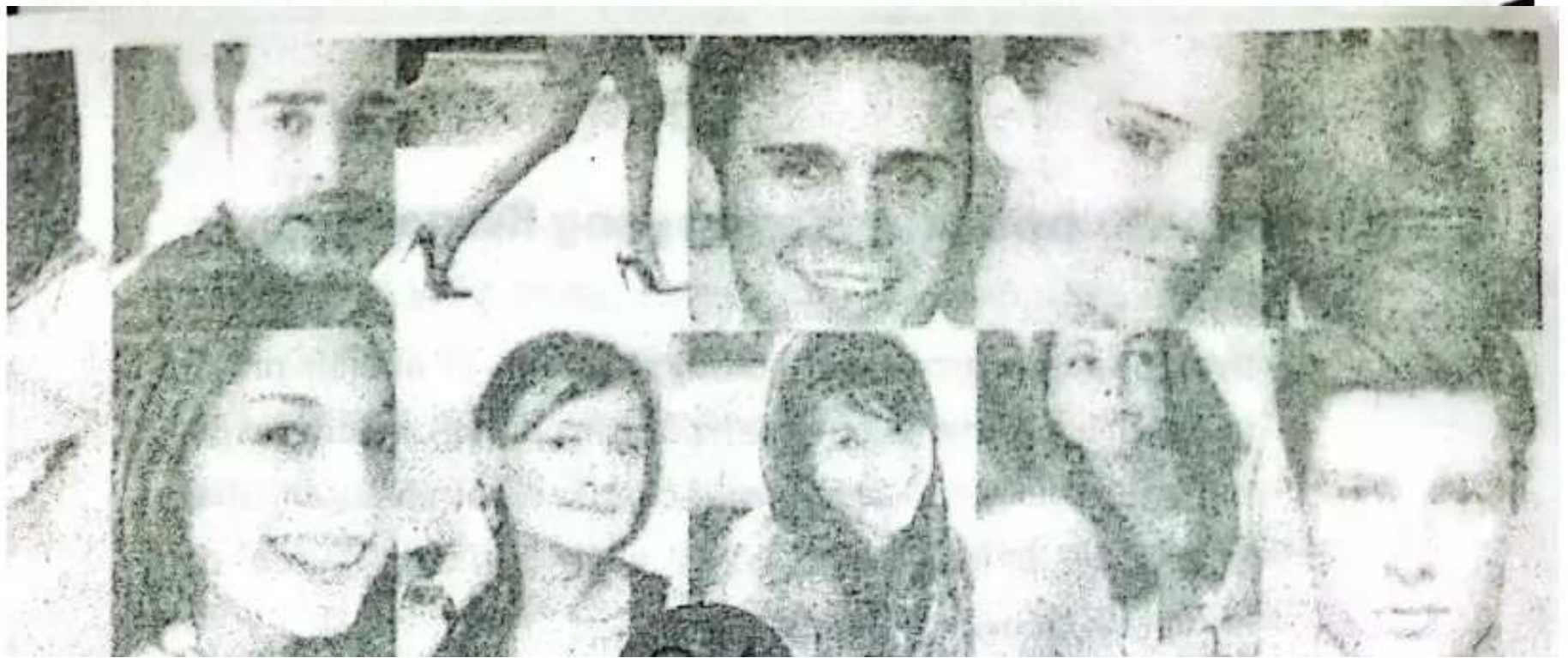
5. Freefall

Ini adalah posisi tidur telungkup dengan kedua tangan berada di atas bantal sementara kepala menghadap ke salah satu sisi. Orang dengan posisi tidur ini adalah orang yang suka berteman dan *cengengesan*, namun agak gampang gugup dan sensitif. Ia juga tidak suka dikritik dan menghadapi situasi yang ekstrim.

6. Starfish atau Bintang Laut

Sementara, posisi tidur ini adalah posisi tidur telentang dengan kedua lengan berada di sekitar bantal. Orang dengan posisi tidur ini adalah orang yang bisa menjadi teman baik bagi siapapun karena mereka suka mendengarkan orang lain serta sering menolong orang lain. Selain itu, mereka adalah orang yang rendah hati karena tidak suka menjadi

pusat perhatian.



Kenali Kepribadian dari Golongan Darahnya

Ada empat golongan darah yang kita kenal selama ini, yakni golongan darah O, A, B, dan AB. Tahukah Anda, ternyata golongan darah seseorang juga identik dengan kepribadiannya. Wimpi Frendi Yosef, dalam bukunya yang berjudul *Meramal Sifat dan Karakter Anak* menjelaskan dengan cukup detail mengenai hubungan kepribadian seseorang dengan golongan darahnya. Berikut kutipan selengkapnya dari buku tersebut dengan sedikit perubahan:¹¹

Sifat dan Kepribadian Orang yang Bergolongan Darah O

- Orang yang mempunyai golongan darah O adalah pribadi yang mampu menjaga keharmonisan dalam kelompoknya. Ia pandai berperan dalam menciptakan gairah dalam suatu kelompok, sehingga suasana akan semakin hidup dan semarak dengan kehadirannya.

- Orang dengan golongan darah O adalah pribadi yang mempunyai sifat mendominasi atau selalu ingin menguasai. Hal ini menjadikannya susah untuk diajak berkompromi atau bernegosiasi, dan biasanya suka bertindak tanpa bertanya terlebih dahulu. Ia terlahir dengan potensi untuk menjadi seorang pemimpin. Semangatnya luar biasa dan selalu berapi-api. Ia tidak takut dengan tantangan, sangat suka bersaing untuk menjadi yang terbaik dan akan sangat kecewa jika ia kalah.
- Pandai menyembunyikan sesuatu dan bisa mengontrol situasi dengan sangat baik. Bahkan, posisi yang sulit pun bukan menjadi masalah baginya. Hal inilah yang membuatnya suka mengambil risiko dalam segala hal.
- Sifat yang positif dari pribadi bergolongan darah O adalah sangat murah hati dan mudah sekali memaafkan, karena ia bukan tipe pendendam. Hal ini membuatnya sangat senang melakukan kebajikan, dermawan, dan suka menolong orang lain. Selain itu, ia juga mempunyai jiwa sosial yang tinggi.
- Sifat negatifnya adalah kurang berhati-hati dalam bertindak, suka menuduh dan menghakimi, padahal belum tentu tuduhan dan justifikasinya benar. Kecerobohannya ini seringkali menyulitkan dirinya sendiri dalam berhubungan dengan orang lain.

- Termasuk pribadi dengan tingkat kepercayaan diri dan kecerdasan yang tinggi. Setiap ada masalah selalu ditanggapi dengan mudah dan merasa sanggup untuk menyelesaikannya. Inilah yang menyebabkan terlihat seperti pribadi yang sangat periang dan damai, seperti tidak mempunyai masalah apapun. Hanya saja ketika ia sudah tidak tahan lagi dengan keadaan tersebut, maka ia akan mencoba mencari teman curhat untuk bercerita.

- Untuk masalah pekerjaan, ia termasuk pribadi yang dinamis dan fleksibel. Mendapatkan hal-hal baru dalam pekerjaan bukanlah masalah baginya, karena semua itu merupakan sebuah tantangan baginya.
- Orang yang bergolongan darah O lebih terlihat sebagai figur yang keras kepala. Hal ini membuatnya sulit memandang sesuatu secara lebih teliti dan detail. Karena ketidaktelitian dan ketidakdetailannya dalam memandang sesuatu tanpa dikaji lebih lanjut, ia akan mudah dipengaruhi oleh orang lain dan percaya begitu saja pada apa yang ia lihat dan dengar, sehingga ia mudah tergelincir dalam masalah.

Sifat dan Kepribadian Orang Bergolongan Darah A

- Pribadi yang sistematis, praktis, dan terstruktur. Ia selalu memikirkan terlebih dahulu segala sesuatu dengan perencanaan yang sangat matang. Ia suka memerhatikan segala sesuatu secara teliti dan detail. Ia juga akan bersungguh-sungguh dan konsisten dalam mengerjakan sesuatu.
- Orang yang bergolongan darah A terlihat sangat dingin dan kalem, suka menyendiri atau mencoba menarik diri dengan maksud untuk menghindari dari orang lain. Hal ini merupakan efek dari sifat serius yang ada dalam dirinya.

- Ia adalah pribadi yang tegas, bisa dipercaya dan bisa diandalkan dalam pekerjaan. Apabila ada yang tidak sependapat dengan dirinya, ia akan cenderung sangat keras dan menunjukkan sikap yang tidak simpatik. Inilah sebabnya, ia sangat pilih-pilih dalam berteman dan seringkali hanya suka berkumpul dengan orang yang bertemperamen sama.
- Pandai menyembunyikan dan menekan perasaan, sehingga terlihat tegar walau tetap saja sebenarnya ia mempunyai sisi lemah atau sisi lembutnya. Kelebihan ini membuatnya

selalu kelihatan wajar dan ideal dalam kondisi apa pun.

- Ia bukan termasuk pribadi yang suka memilih dan menanggung risiko sendirian. Oleh karena itu, orang yang bergolongan darah A sangat suka bekerja dalam tim.
- Ia mudah sekali dipimpin dan diarahkan dalam bekerja, karena sifatnya penurut dan tidak suka melanggar aturan.

Sifat dan Kepribadian Orang Bergolongan Darah B

- Orang bergolongan darah B adalah pribadi yang multifungsi. Ia biasa melakukan pekerjaan yang berbeda-beda sekaligus dalam satu waktu. Ia juga memiliki minat dalam banyak hal. Sayangnya, hal ini membuatnya tidak fokus dan tidak mempunyai keahlian yang khusus, hingga pada akhirnya memaksanya harus memilih salah satu pekerjaan atau keahlian yang terbaik.
- Suka sekali dengan hal yang baru, sangat mudah penasaran, dan yang terpenting adalah ia sangat berbakat dalam segala hal.
- Pribadi yang ambisius dan cenderung selalu ingin menjadi yang nomor satu. Saat sedang mengerjakan sesuatu yang ia anggap

penting, seringkali ia akan melalaikan yang lain.

- Semangatnya selalu menggebu-gebu, bila mempunyai hobi atau kegiatan yang baru akan terlihat antusias, tetapi ia cenderung cepat bosan, sehingga ia bisa saja akan meninggalkan hobi atau kegiatan tersebut dan segera mencari hobi atau kegiatan yang lain lagi.
- Ia termasuk ke dalam golongan orang yang cenderung tidak suka bergaul, tetapi sekilas apabila dilihat dari luar, ia terlihat selalu bersemangat, riang, cermerlang, dan antusias.

- Memiliki pendirian yang kuat, tidak mudah terpengaruh pendapat orang lain, cenderung tidak peduli dengan orang lain, dan terlihat sangat menikmati hidupnya. Hal ini membuat segala tindakannya sulit ditebak dan cenderung mengejutkan.
- Harga dirinya sangat tinggi. Bila ditekan, ia akan melawan. Bila diremehkan, ia dapat bertindak nekat dan cenderung tidak takut dalam segala hal, termasuk melanggar segala aturan yang berlaku.

Sifat dan Kepribadian Orang yang Bergolongan Darah AB

- Pribadi yang sensitif, religius, dan pembawaan yang lemah lembut merupakan sifat dan kepribadian yang biasa dimiliki oleh orang yang bergolongan darah AB.
- Ia mempunyai hati yang lembut, mudah peduli, dan penuh perhatian terhadap orang lain. Walau begitu, ia juga selalu waspada dan cenderung tidak mudah percaya dan dibujuk orang lain. Kelebihan ini membuatnya aman dari kebohongan dan niat jelek orang lain.

- Sifatnya sentimental, yaitu suka memikirkan sesuatu yang belum jelas atau pasti dengan kapasitas yang berlebihan atau terlalu dalam, sehingga terlihat suka *khawatiran*. Sekilas, pribadi ini tampak suka menyiksa dirinya sendiri.
- Ia terlahir dengan kepribadian unik dan tidak umum. Hal ini dikarenakan golongan darah AB merupakan gabungan golongan darah A dan B. Hal ini membuat suasana hatinya sulit ditebak dan suka berubah-ubah. Misalnya, adakalanya mereka suka bergaul dan adakalanya suka menyendiri. Saat

menghadapi persoalan adakalanya serius tapi adakalanya seenaknya sendiri. Dan terkadang nampak memiliki banyak teman, tapi tiba-tiba ia seperti tidak memiliki teman. Sifat *moody* ini membuatnya tidak disukai oleh orang-orang di sekitarnya.



Ketahui Karakter dan Sifat Berdasarkan Shio

Dalam tradisi masyarakat Tionghoa, dikenal istilah shio. Shio biasanya dipakai untuk mengetahui masalah peruntungan, rezeki, kesehatan, perjodohan, atau bisa juga dipakai sebagai alat untuk mengetahui karakter dan sifat seseorang. Masih dalam buku yang sama, Wimpi Frendi Yosef menjelaskan cukup detail masalah shio dan segala atributnya. Tapi pada kesempatan ini, hanya dikutipkan penjelasan yang berkaitan dengan karakter dan sifat dasar dari masing-masing shio yang ada. Adapun kutipan selengkapnya dengan beberapa

perubahan adalah sebagai berikut:¹²

Tabel shio berdasarkan tahun:

MACAN	1938, 1950, 1962, 1974, 1986, 1998, 2010
KELINCI	1939, 1951, 1963, 1975, 1987, 1999, 2011
NAGA	1940, 1952, 1964, 1976, 1988, 2000, 2012
ULAR	1941, 1953, 1965, 1977, 1989, 2001, 2013
KUDA	1942, 1954, 1966, 1978, 1990, 2002, 2014
KAMBING	1943, 1955, 1967, 1979, 1991, 2003, 2015
MONYET	1944, 1956, 1968, 1980, 1992, 2004, 2016
AYAM	1945, 1957, 1969, 1981, 1993, 2005, 2017
ANJING	1946, 1958, 1970, 1982, 1994, 2006, 2018

ANJING	1946, 1958, 1970, 1982, 1994, 2006, 2018
BABI	1947, 1959, 1971, 1983, 1995, 2007, 2019
TIKUS	1948, 1960, 1972, 1984, 1996, 2008, 2020
KERBAU	1949, 1961, 1973, 1985, 1997, 2009, 2021

Shio Tikus (Kekuatan Yang = Kehidupan)



Karakter dan sifat dasar yang dimiliki:

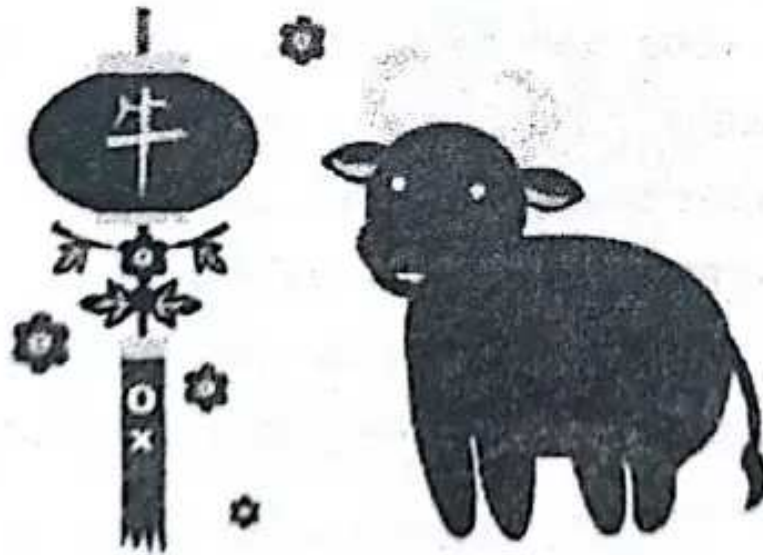
- Mempunyai rasa optimis yang tinggi dan selalu bersemangat dalam segala hal.
- Seorang yang cekatan, tanggap, dan pekerja keras.
- Pribadi yang punya rasa humor tinggi dan pandai meng-

hidupkan suasana.

- Pandai bergaul, suka menghadiri pesta, dan mengunjungi keramaian.
- Traveler sejati yang gemar jalan-jalan dan berkelana.
- Rasa percaya dirinya tinggi dan selalu penasaran.
- Termasuk pribadi yang materialis, suka materi, kemewahan, dan pandai bermain serta berhitung dengan angka, tapi ia seorang yang pelit dan cenderung tidak mau berbagi.
- Ambisinya besar, suka mengritik, dan suka membanding-bandingkan.

- Mempunyai kecerdasan di atas rata-rata dan juga daya ingat yang tinggi.
- Termasuk pribadi yang tidak romantis.

Shio Kerbau (Kekuatan Yin = Kematian)



Karakter dan sifat dasar yang dimiliki:

- Suka berprasangka buruk, mudah muram, cepat marah, dan tidak bisa bertoleransi dengan orang lain.
- Mempunyai karisma dan wibawa yang tinggi
- Seorang pekerja keras dengan ritme kerja yang tinggi,

serta sabar dan bertanggung jawab dalam menyelesaikan sebuah tugas.

- Pandai berbicara tapi cenderung serius.
- Termasuk pribadi yang individualis dan materialis.
- Tangguh dalam kehidupan, suka dengan tantangan, tidak mudah menyerah saat dihadapkan dengan masalah, bisa diandalkan dan biasanya bisa dijadikan sandaran hidup bagi keluarganya.
- Berkomitmen terhadap janji dan apa yang diucapkan sangat tinggi, sehingga ia akan berusaha sekuat tenaga untuk mewujudkan semua ucapannya.
- Ingatannya kuat dan termasuk orang yang detail serta

teliti.

- Wataknya keras, saat marah sulit dikontrol, dan seringkali meledak-ledak sehingga orang di sekitarnya terpaksa harus menyingkir dahulu dan memberikan kesempatan kepadanya untuk menenangkan diri terlebih dahulu.
- Sangat setia dan bertanggung jawab, tetapi jika ia dikecewakan akan menutup diri serapat mungkin.
- Mudah mengekspresikan emosinya dan jika tidak suka akan tergambar jelas di wajahnya
- Keras kepala, tidak mudah dibujuk dan dipengaruhi oleh orang lain, dan sayangnya ia cenderung dingin atau membosankan.

Shio Macan (Kekuatan Yang = Kehidupan)

Karakter dan sifat dasar yang dimiliki:

- Percaya diri, suka tantangan, suka kompetisi, dan punya ambisi yang besar.
- Terlahir dengan potensi sebagai seorang pemimpin

100

yang pemberani dan tidak mau kalah.

- Tidak mau diatur dan cenderung tidak mau diperintah.
- Prinsip hidupnya kuat, lantang dalam berpendapat, dan cenderung keras kepala.
- Berkarisma, berwibawa, dan suka bila diperhatikan.
- Tak peduli dengan bahaya dan pantang menyerah sebelum berhasil mendapatkan tujuannya.
- Agresif dan terkesan terburu-buru serta ceroboh.
- Tipe pelindung dan penyayang, sehingga banyak orang yang setia dan mengikutinya.
- Sejak muda sampai tua tidak suka berpangku tangan, serta selalu bergerak dan mencari apa pun yang bisa

dijadikan pegangan hidup.



- Suka bertualang dan bepergian ke tempat-tempat bersejarah serta pemandangan alam yang menyejukkan.
- Jiwa seninya tinggi, inilah sebabnya, biasanya, ia menyukai musik, lukisan, dan segala hal yang berkaitan dengan seni.
- Tidak terlalu peduli dengan materi dan bisa dipegang janji atau ucapannya.
- Pribadi yang unik dan berbeda dengan kebanyakan orang

101

karena bertindak berdasarkan kata hati.

- Suka dengan anak kecil, binatang, pemandangan alam, dan segala hal yang bisa memunculkan imajinasi.
- Agak egois, suka mementingkan diri sendiri, dan rela bertengkar demi yang diyakininya.
- Termasuk orang yang beruntung, sebab bila mengalami kesulitan, akan banyak orang yang bersedia membantunya.
- Selalu waspada dan curiga dengan orang lain. Inilah sebabnya ia jarang dan tidak mudah memercayai orang lain.

Shio Kelinci (Kekuatan Yin = Kematian)



Karakter dan sifat dasar yang dimiliki:

- Pribadi yang anggun, ramah, sopan, dan bijaksana.
- Penuh cinta dan kasing sayang, pandai bergaul, dan tidak suka dengan konflik atau masalah.
- Gaya bahasanya halus, sikapnya luwes dan supel, serta pandai berunding atau berdiplomasi.
- Pandai menjaga perasaan dan tidak suka membuat malu orang lain di depan umum.
- Suka dengan kedamaian, ketenangan, ketentraman, dan hal yang membahagiakan.

102

- Selalu berpikir positif dan tidak suka menaruh curiga kepada orang lain.
- Tidak suka terburu-buru dalam membina hubungan, apalagi yang sifatnya mengikat atau tidak mau terburu-buru menikah.
- Sangat menghargai barang seni dengan mutu dan kualitas yang tinggi.
- Pemikirannya matang dan tajam, serta *on time* atau tepat waktu dalam menyelesaikan pekerjaan.
- Bila sudah menetapkan pilihan hati, maka ia cenderung setia, patuh, lembut dan bersikap romantis kepadanya.
- Tidak suka dengan perubahan, pesimis, cenderung menyukai rutinitas, dan kurang suka dengan tantangan.

- Perasaannya halus, peka terhadap orang lain, mudah terharu, dan seorang pendengar yang baik.
- Tidak suka membicarakan aib orang dan banyak digandrungi lawan jenisnya.
- Penampilannya rapi, sopan, dan mempunyai tata krama yang baik layaknya seorang aristokrat atau bangsawan.
- Selalu berhati-hati dan hemat dalam masalah keuangan.
- Pandai menikmati hidup, serta tahu barang dan makanan yang berkualitas.

Shio Naga (Kekuatan Yang = Kehidupan)

Karakter dan sifat dasar yang dimiliki:

- Seorang yang idealis dan sangat perfeksionis.
- Tipe orang yang dermawan dan mudah melihat kebaikan dalam diri orang lain.
- Suka melawan, menantang, dan cenderung keras terhadap hal yang tidak disukainya.

103



- Mempunyai semangat tinggi dan selalu antusias terhadap segala hal.
- Sangat angkuh dan suka bergaya layaknya aristokrat atau bangsawan.

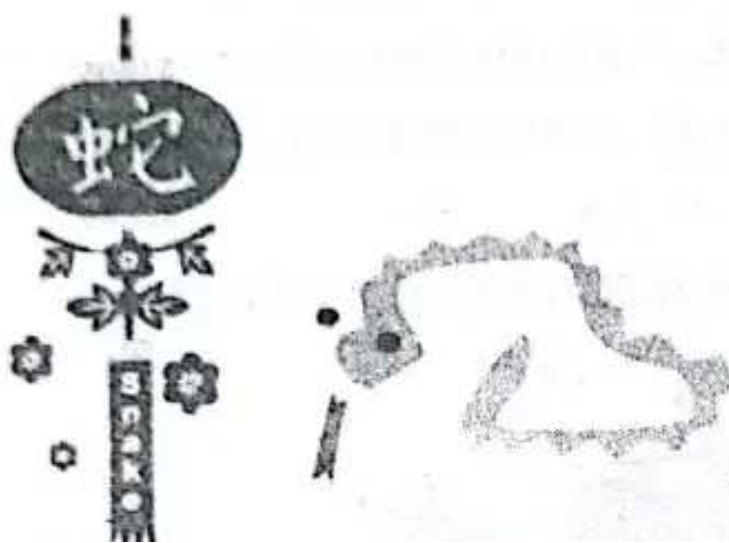
- Tidak kenal toleransi dan cenderung fanatik terhadap hal yang diyakininya.
- Agresif, banyak tingkah, suka menuntut, dan termasuk pribadi yang egois.
- Suka menetapkan standar tinggi demi mendapatkan sebuah kesempurnaan.
- Pribadi yang karismatik dan anggun.
- Suka dengan kebebasan tapi tetap menghargai dan patuh dengan aturan.
- Cenderung menjadi lemah dan loyo bila tidak ada tantangan dalam hidupnya.
- Bersikap terbuka, jujur dan tidak suka membicarakan aib orang lain.
- Termasuk tipe orang yang romantis, setia, dan penuh dengan pesona.
- Jiwanya kontroversional, suka kemewahan tapi tetap menjunjung tinggi nilai-nilai kesederhanaan, punya

104

ambisi besar tapi tidak terlalu mengejar keduniawian.

- Penuh imajinasi dan penuh dengan fantasi.
- Keinginan untuk maju sangat tinggi, bahkan seringkali suka memforsir tenaga dan pikirannya demi mewujudkannya.

Shio Ular (Kekuatan Yin = Kematian)



Karakter dan sifat dasar yang dimiliki:

- Haus dengan ilmu pengetahuan dan selalu tergila-gila dengan buku-buku yang bermutu dan berkualitas.
- Percaya dengan hal ghaib dan takhayul, dan merasa mempunyai indra keenam.
- Tahu bagaimana cara memanjakan diri sendiri dan menyukai hal-hal yang menyenangkan dalam hidup.
- Sangat berbakat, kemauannya tinggi dan termasuk tipe pekerja keras.
- Seorang yang pandai, menawan, dan bijaksana.
- Pandai menyimpan rahasia, dan cenderung misterius.
- Suka mengamati dan penasaran dengan apa yang dikerjakan oleh orang lain.
- Kurang peduli, kadangkala tidak jujur, suka curiga terhadap orang lain dan mudah menghakimi.

105

- Pandai memberikan nasehat, tapi tidak mau mendengarkan pendapat orang lain.
- Suka berbohong, pintar menyembunyikan sakit hati dan cenderung mudah mendendam.
- Banyak perhitungan, suka membandingkan, kurang bisa berlapang dada, licik, kejam, suka menyombongkan diri, dan tidak suka bila mendapatkan penolakan.
- Menawan, mempunyai selera humor yang tinggi, romantis tapi posesif terhadap pasangannya.

Shio Kuda (Kekuatan Yang = Kehidupan)





Karakter dan sifat dasar yang dimiliki:

- Humoris, pandai menggairahkan, dan menghidupkan suasana serta suka bergaul.
- Semangat, rajin, dan tidak kenal lelah dalam mencoba hal-hal yang baru.
- Ramah, dermawan, dan rela berkorban demi orang yang dicintainya.
- *Moody* atau mudah berubah suasana hatinya, sombong, suka pamer, bandel, egois, dan cenderung tidak sabaran.
- Seorang peracik masakan yang handal.

106

- Dikaruniai daya tarik seksual yang hebat
- Suka menghadiri pesta atau acara dan suka dengan keramaian.
- Pandai berbicara, merayu, meyakinkan, dan bernegosiasi dengan orang lain.
- Sangat mandiri, bandel, dan suka mementingkan diri sendiri.
- Pandai menangani dan mengatur masalah keuangan
- Kurang peka, bukan pendengar yang baik, dan tidak suka memberikan nasehat kepada orang lain.

Shio Domba (Kekuatan Yin = Kematian)





Karakter dan sifat yang dimiliki:

- Cinta perdamaian, berperilaku halus, tidak suka konflik dan konfrontasi, sensitif, dan penuh dengan kasih sayang.
- Berjiwa seni dan sangat kreatif.
- Sering merasa sendirian, kesepian, tidak aman, butuh cinta, dan suka bila mendapatkan perlindungan.
- Tidak tegas dan susah mengambil keputusan secara cepat.
- Pendiam, kurang berani, dan cenderung tidak mau bila mendapatkan tanggung jawab yang besar.

107

- Kurang berambisi, pendiam, dan cenderung malas.
- Tertarik dan selalu antusias terhadap hal berkaitan dengan seni, artistis dan kreatifitas dan tidak suka dengan bisnis.
- Religius, suka dengan supranatural, dan sangat mudah diatur oleh pasangannya.

Shio Monyet (Kekuatan Yang = Kehidupan)



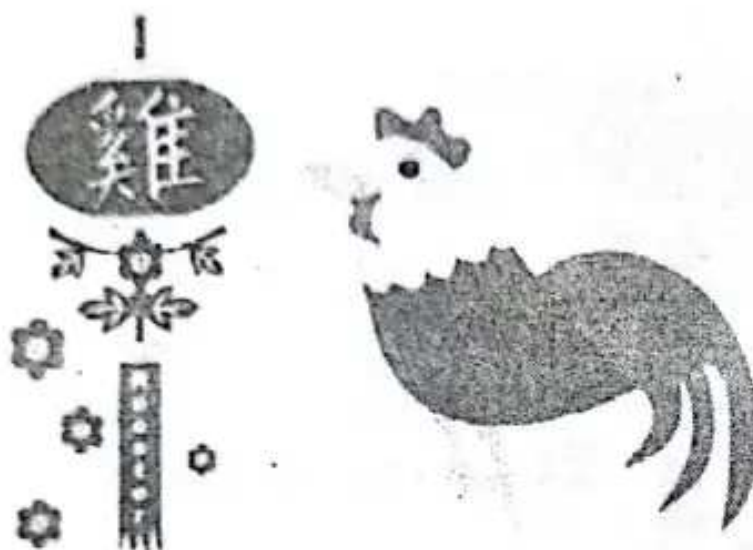
Karakter dan sifat dasar yang dimiliki:

- Paling pintar dan cerdas dibandingkan dengan pemilik shio lainnya.
- Haus akan ilmu pengetahuan, rasa keinginan tahuannya besar sekali, kreatif dan selalu antusias atau semangat kepada hal-hal yang baru.
- Humoris, menyenangkan, tidak membosankan tapi termasuk pribadi yang keras kepala.
- Mudah jatuh cinta dan mudah juga berpindah hati.
- Cerewet dan suka mengatur orang lain.
- Licik, pandai bicara dan memalsukan sesuatu.
- Gemar makan dan mengudap makanan.
- Susah menyembunyikan perasaan dan mudah terlihat suasana hatinya dari luar

108

- Pandai mencari dan menemukan solusi dengan mudah.
- Ramah, dan penuh kasih sayang terhadap keluarga dan sahabatnya.
- Paling suka dengan kemanangan dalam segala bentuk tantangan.

Shio Ayam (Kekuatan Yin = Kematian)



Karakter dan sifat dasar yang dimiliki:

- Pekerja keras dan pandai mencari peluang bisnis.
- Suka dengan petualangan dan merasa selalu tertantang serta tidak pernah puas terhadap capaian dalam hidupnya.
- Seorang pemikir, pandai, terpelajar dan tidak mudah dipengaruhi oleh orang lain.
- Suka bila diperhatikan dan dipuji oleh orang lain.
- Mempunyai pengamatan yang cermat, akurat, tajam, dan perfeksionis.
- Rela mengeluarkan banyak uang demi mendapatkan penampilan yang aduhai.
- Pandai berdebat, membujuk, dan bernegosiasi dengan orang lain atas apa yang diyakininya.
- Mempunyai daya ingat yang tinggi dan suka berimajinasi.

109

- Mau berkorban demi kesenangan pasangannya.
- Pencemburu, egois atau suka mementingkan dirinya sendiri, dan suka mendominasi pasangannya.
- Suka membandingkan, terlalu jujur dan adakalanya kata-kata membuat sakit orang lain, dan tidak tahan bila dikritik.

Shio Anjing (Kekuatan Yin = Kematian)



Karakter dan sifat dasar yang dimiliki:

- Romantis, penuh cinta dan kasih sayang, suka mengutamakan kepentingan pasangan, dan cenderung setia terhadap pasangannya.
- Tulus, tidak suka berharap imbalan atas kebbaikannya, dan suka menyuasakan ketidakadilan.
- Percaya dirinya tinggi, serta suka menjunjung tradisi dan kehormatan.
- Sensistif dan suka melindungi orang yang dikasihi.
- Saat dikecewakan, ia cenderung mudah marah, suka menuntut dan cerewet.
- Suka curiga, mudah khawatir, dan suka mengritik.
- Pandai menyenangkan hati teman dan termasuk Kriteria teman yang baik.

110

- Royal dan tidak sungkan merogoh banyak kocek demi orang yang dicintainya.
- Mempunyai pengetahuan yang luas, baik seni, politik, ekonomi, bisnis, maupun masalah gosip artis sekalipun.
- Mudah mendendam bila disakiti atau dikhianati oleh teman atau pun pasangannya.
- Suka berbagi perasaan dalam suka maupun duka.
- Rajin bekerja, tapi tidak pernah menempatkan uang dan harta sebagai tujuan utamanya.
- Pandai menyembunyikan kekurangan bahkan tidak segan untuk berbohong.

Shio Babi (Kekuatan Yang = Kehidupan)





Karakter dan sifat dasar yang dimiliki:

- Tekun, ulet, dan seorang yang suka bekerja keras.
- Hatinya tulus, murni, dan tanpa pamrih.
- Dermawan, penuh kasih sayang, dan sangat sensual.
- Termasuk pendengar yang baik dan bisa diandalkan bila orang lain sedang ada masalah.
- Selalu berpikir positif dan memandang setiap orang baik.
- Tidak terbiasa berbohong dan termasuk pribadi yang jujur.

111

- Suka dengan keramaian, senang berkumpul dengan teman, dan suka menghadiri pesta atau acara.
- Konsumtif, boros, dan suka perabotan yang mewah serta mahal.
- Suka makan, tahu mana makanan yang enak dan lezat.
- Mudah memaafkan sekalipun sering dibohongi, disakiti, ditipu dan dikecewakan.
- Cukup pandai, terpelajar, dan haus akan ilmu pengetahuan.
- Seorang penakut, suka ragu-ragu dan sulit mengambil keputusan.



**Kenali Kepribadian
dari Zodiaknya**

Sampai saat ini, ilmu astronomi masih sering digunakan sebagai landasan untuk menebak dan membaca kepribadian seseorang. Ilmu astronomi adalah cabang ilmu yang mencoba untuk menghubungkan antara waktu kelahiran seseorang dengan tata bintang atau zodiak. Berikut kutipan selengkapnya dari buku yang sama dan telah disarikan dengan sedikit perubahan:¹³

113

Zodiak Aquarius

(Penuang Air. Periodenya 20 Januari-18 Februari)



Orang yang berzodiak Aquarius merupakan tipe orang yang sabar dan setia kawan. Menjadi teman baginya merupakan sebuah keberuntungan dan merupakan suatu hal yang menyenangkan. Ia rela berkorban demi sahabatnya, ringan tangan dan tidak suka untuk mencampuri urusan orang lain.

Sifat-sifat yang menonjol pada dirinya adalah berjiwa besar, rela berkorban, dan memiliki perasaan yang sensitif dan halus.

ia adalah orang yang suka untuk memaafkan kesalahan orang lain dan juga suka memberikan pertolongan kepada orang lain. Tutur katanya sangat dijaga dan cenderung hati-hati agar tidak menyinggung perasaan orang lain. Ia merupakan orang yang cinta damai dan senang bersahabat dengan banyak orang. Apabila ia berbuat salah kepada orang lain, ia juga tidak sungkan untuk segera meminta maaf.

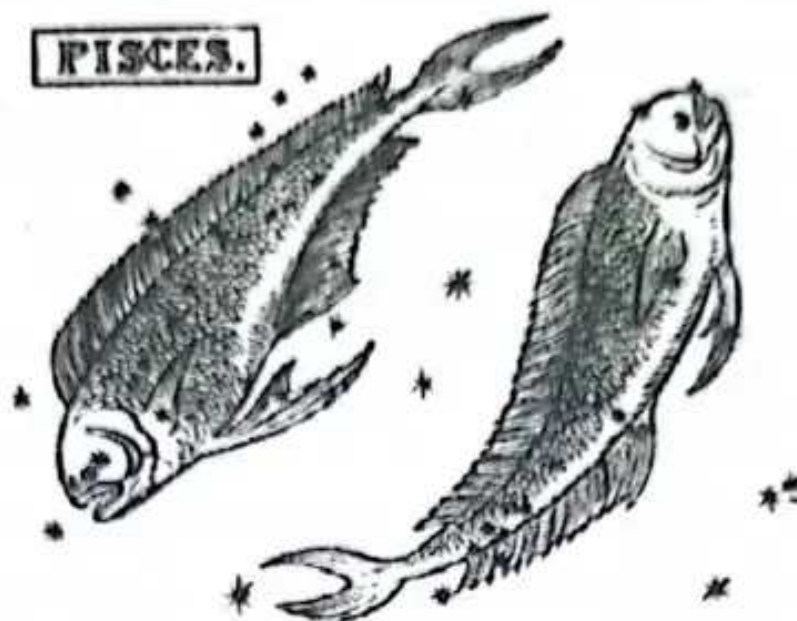
Sifat-sifat yang baik dalam dirinya: Adil, pemaaf, jujur, bertanggung jawab, sabar, suka berbagi, dan tidak serakah.

Sifat-sifat yang kurang baik dalam dirinya: Sombong, mudah tersinggung, boros, dan tidak suka bila mendapatkan kritikan.

114

Zodiak Pisces

(Ikan. Periodenya 19 Februari-20 Maret)



Orang yang berzodiak Pisces merupakan seorang yang ramah, pendiam, dan pesimis. Ia adalah pendengar yang baik, berperasaan halus dan mudah tersinggung, tetapi tidak pendendam. Pendiriannya mudah goyah dan ia juga mudah terpengaruh dengan perkataan dan bujuk rayu orang lain, sehingga ia mudah ditipu. Senada dengan itu, ia termasuk orang yang sering bimbang dan tidak tegas dalam mengambil keputusan. Pribadi ini mempunyai kejujuran tinggi, rasa simpatik yang besar, dan kerelakan berkorban demi orang lain, sehingga membuatnya

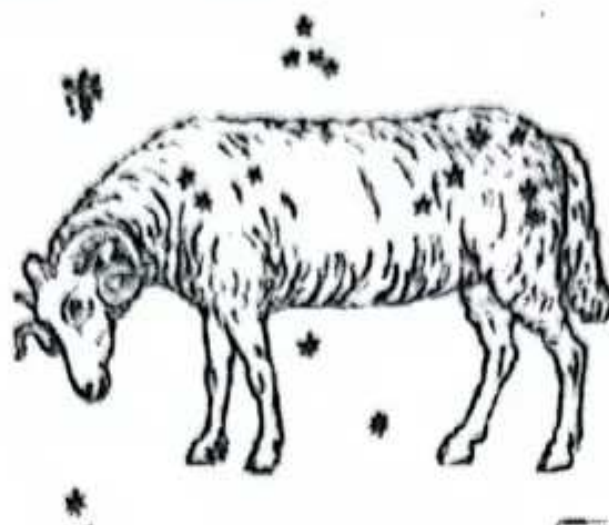
dan kerelaan berkorban demi orang lain, sehingga membuatnya sangat disukai teman-temannya. Apalagi ditambah dengan rasa setia kawan yang sangat tinggi.

Sifat-sifat yang baik dalam dirinya: Jujur, bisa dipercaya, pandai menyimpan rahasia, ringan tangan, pendengar yang baik, dan mempunyai kesabaran yang tinggi.

Sifat-sifat yang tidak baik darinya: Suka berkhayal secara berlebihan, mudah dan dibujuk dan dipengaruhi orang lain, selalu waspada, dan pesimis.

Zodiak Aries

(Domba. Periodenya 21 Maret-19 April)



ARIES.

Orang yang berzodiak Aries merupakan seorang keras hati, pemberani, tidak suka diatur, dan terkesan sedikit egois. Cerdas, daya pikirnya luas, dan selalu ingin berkembang. Apabila menginginkan sesuatu, apapun risikonya pasti akan dihadapi dengan gigih. Gila-gilaan, sumber kekacauan, pengganggu, kompetitor sejati, sulit dikalahkan, suka berpetualang, dan orang yang menyenangkan. Biasanya memiliki kebiasaan unik, seperti suka mengusap-usap dagunya dan suka menyisir rambut dengan jari tangan. Ia termasuk orang yang tidak sabaran dan terlihat tidak tenang.

Sifatnya yang tegas, pandai menyesuaikan diri, dan mem-

punya rasa percaya diri yang tinggi membuatnya mudah disukai oleh orang di sekitarnya. Tak ada kata menyerah dalam dirinya, sebab ia merupakan seorang pekerja keras. Ia juga memiliki jiwa kepemimpinan yang kuat dan menonjol, sehingga teman-teman di sekitarnya akan mudah kagum kepadanya.

Sifat-sifat baik dari Aries: Rasa percaya diri tinggi, jujur, berhati mulia, setia, berani membela kebenaran, pandai berdiplomasi, dan tak mau merugikan orang lain demi kepentingan sendiri.

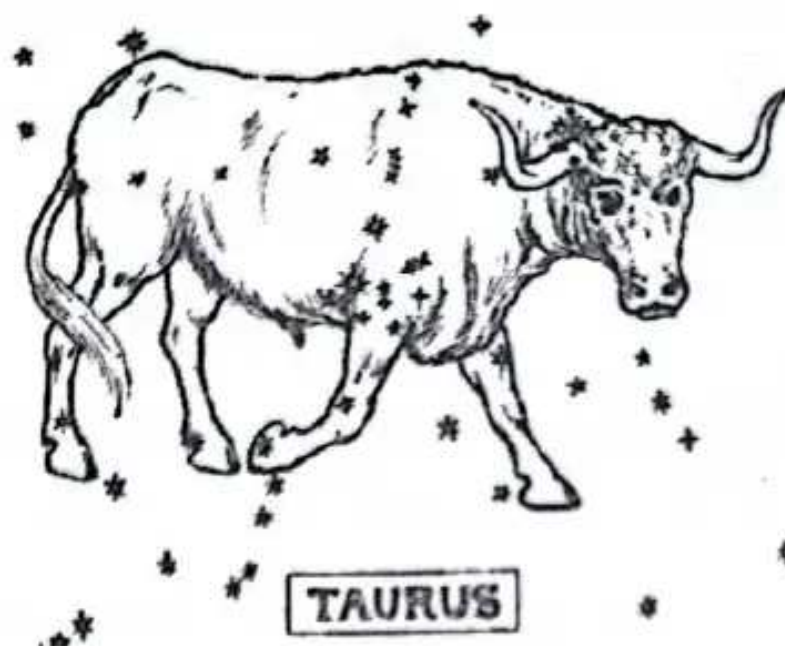
Sifat-sifat yang kurang baik dari Aries: Egois dan suka meremehkan orang lain, pendendam dan sombong, serta tak mau

116

kalah, maupun sulit meminta maaf walaupun ia tahu telah melakukan kesalahan.

Zodiak Taurus

(Sapi. Periodenya 20 April-20 Mei)



Orang yang berzodiak Taurus merupakan orang yang keras hati dan pendiam. Materialistis dan menyukai hal yang berhubungan dengan uang, kadang hemat kadang juga boros bila ia menginginkan sesuatu. Seorang yang sabar dan pengalah, namun apabila sudah marah, susah untuk diredam amarahnya. Taurus sangat mengerti dirinya sendiri. Tidak terburu-buru dalam me-

lakukan sesuatu dan suka membela kebenaran. Ia juga bukan orang yang pandai menyimpan rahasia. Apabila berjumpa dengan orang yang dibenci, akan tampak pada paras wajahnya.

Dalam kehidupan sosial, ia termasuk orang yang tidak mengalami banyak permasalahan dalam pergaulan. Sebaliknya, ia mudah disukai oleh orang disekitarnya, karena ia memiliki kejujuran, keramahan, kesopanan, dan kesetiaan. Sayangnya, karena ia juga punyai sifat materialistis, maka ia cenderung lebih suka bergaul dengan teman-teman yang kaya dan populer di lingkungannya.

117

Sifat-sifat yang baik dari Taurus: Lemah lembut, ramah tamah, sopan, setia, suka mengalah, rela berkorban, dan sabar.

Sifat-sifat kurang baiknya: Sombong dan selalu menganggap dirinya paling hebat, suka berfoya-foya dan pilih-pilih teman, tamak dan gengsian. Bila sudah marah, susah dikendalikan.

Zodiak Gemini

Kembar. Periodenya 21 Mei-21 Juni



Orang yang berzodiak Gemini merupakan orang yang emosinya labil dan pendiriannya mudah berubah-ubah. Pandai bergaul dan mengerti bagaimana caranya bersikap terhadap lawan

bicaa. Peka terhadap lingkungan sekitarnya dan mempunyai firasatnya tajam. Ia seorang pekerja keras, senang dipuji, dan pandai berdiplomasi. Kepandaiannya dalam berdiplomasi menjadikan Gemini sangat disukai teman-temannya. Sayangnya, suka ingkar janji.

Sifat-sifat yang baik dari Gemini: Berhati mulia, pandai bergaul dan membawa diri, sopan, cerdas, optimis, dan termasuk seorang teman yang baik.

Sifat-sifat yang kurang baik: Mudah berubah pikiran dan tidak mempunyai berpendirian yang kuat, suka dipuji, agak

118

ceroboh, dan selalu tergesa-gesa, sehingga pekerjaannya tidak pernah memuaskan, dan suka ingkar janji.

Zodiak Cancer

Kepiting. Periodenya 22 Juni-22 Juli



Orang yang berzodiak Cancer merupakan orang yang sensitif, sehingga ia akan melakukan segala sesuatu dalam hidupnya dengan hati. Ia adalah pribadi yang perhatian dan memiliki kesetiaan yang luar biasa. Memiliki *mood* yang naik turun, tetapi selalu memancarkan aura sensual yang luar biasa. Karena kurang bisa bergaul, maka ia akan cenderung memilih-milih teman populer dan mempunyai posisi yang penting, senang menyendiri, sederhana, dan lebih senang berlama-lama di dalam rumah.

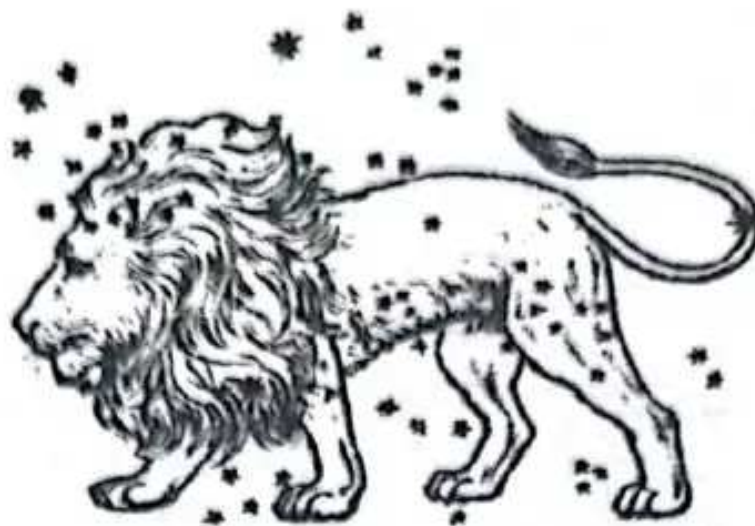
sedemikian, dan lebih senang berlama-lama di dalam rumah.
Sifat-sifat baik dari Cancer: Seorang yang tulus dan selalu menggunakan hati dalam melakukan sebuah tugas, mempunyai kesetiaan dan perhatian yang sulit ditandingi oleh bintang/zodiak lain.

Sifat-sifat kurang baiknya: Suka melamun dan berkhayal, sangat posesif dan pencemburu.

119

Zodiak Leo

Singa. Periodenya 23 Juli-22 Agustus



LEO

Orang berzodiak Leo merupakan orang yang sabar, loyal, hangat, lincah, keras kepala, dan terkadang-kadang suka kekanak-keanaan, suka berpura-pura, memaksakan kehendak serta menyukai kemewahan. Leo adalah pecinta sejati. Mereka angkuh dan suka dipuji, jujur dan berani berterus terang, namun cepat gampang marah. Mereka terlahir dengan potensi seorang pemimpin.

Leo adalah sosok yang jujur dan periang, percaya diri, setia kawan, memiliki semangat yang tinggi sehingga disukai banyak teman.

Sifat-sifat baik dari Leo: Percaya diri, jujur, pandai bergaul.

rajin bekerja, dan tidak suka mendendam. Ia termasuk orang yang berjiwa besar.

Sifat-sifat kurang baik: Boros, senang dipuji, angkuh, dan suka meremehkan orang lain, dan tidak suka menabung.

120

Zodiak Virgo

Perawan. 23 Agustus-22 September



Kritis, jujur, suka berterus terang, ringan tangan, perfeksionis, dan disiplin merupakan sifat yang biasanya dimiliki oleh orang yang berzodiak Virgo. Lebih suka bekerja di belakang layar dan tidak ada keinginan untuk menonjolkan diri. Percaya pada masa depan dan tidak ragu-ragu untuk selalu maju. Ia adalah pribadi yang pintar, berpikir logis, praktis, dan sensitif. Cerewet dan suka mengkritik orang lain. Mempunyai obsesi besar dan suka khawatir. Meski terbilang agak pemalu, tapi ia termasuk orang yang pandai bergaul. Bahkan, ia tidak akan sungkan-sungkan menegur orang lain yang melakukan hal tidak berkenan di hatinya. Idenya bagus dan ia pandai mengemukakan pendapat baru yang patut dipertimbangkan. Pendiriannya teguh dan kuat. Sayangnya,

ia menjadi orang yang tak mudah memaafkan kesalahan orang lain dan cenderung menjadi seorang pendendam. Pembawaanya yang pandai menyesuaikan diri menjadikan Virgo disukai oleh banyak orang. Ia juga orang yang berbudi dan suka menolong tanpa pamrih.

Sifat-sifat baik Virgo: Pandai mengambil keputusan, berpen-
dirian teguh dan pantang menyerah. Ia termasuk orang yang mau
mengalah atau tidak egois, rendah hati dan tidak mementingkan

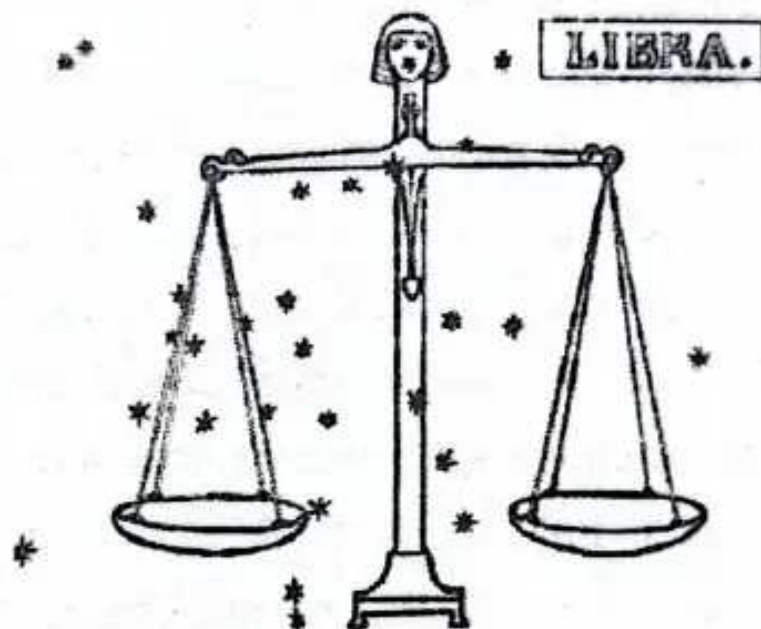
121

diri sendiri, serta banyak akal dan pikiran yang baik dalam men-
capai keberhasilan seperti yang diimpikan.

Sifat-sifat kurang baik: Agak egois, bila sudah marah bisa
mengucapkan kata-kata yang kasar, dan pendendam,. Pengkritik
yang pedas, bila tersakiti sulit baginya untuk memaafkan dan
akan terus menyimpannya di dalam hati. Suka menang sendiri
dan suka mencari-cari kesalahan orang lain. Bila sudah berhasil
dan kaya ia cenderung akan menjadi sombong dan tidak mau
berteman dengan orang yang berada di bawahnya.

Zodiak Libra

Seimbang. Periodenya 23 September-23 Oktober



Orang yang berzodiak Libra merupakan orang yang berhati
baja, keras, dan dingin, serta penuh dengan pertimbangan.

Perasaannya sering berubah-ubah. Pandai memberikan nasehat-nasehat yang berguna, senang berpenampilan yang rapi, suka hidup dalam kemewahan dan kemegahan. Suka bekerjasama, ramah, dan bijaksana, jujur dan adil. Mudah tersinggung, tapi mudah juga memaafkan kesalahan orang lain.

Sifat-sifat baik Libra: Pandai beradaptasi, murah hati, jujur, adil, sopan, mempunyai sifat yang tegas, suka menolong, dan

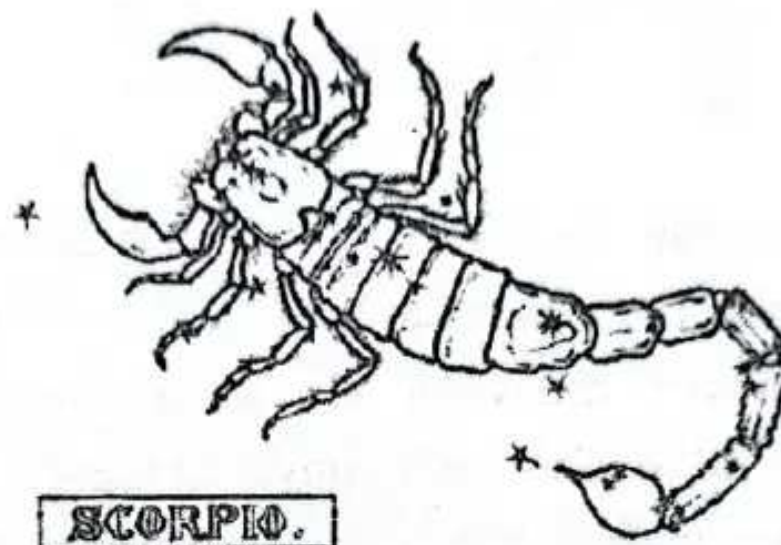
122

cinta dengan kedamaian.

Sifat-sifat kurang baik: Boros, *moody* atau perasaannya mudah berubah-ubah, saat marah emosinya sulit dikendalikan, dan pendendam.

Zodiak Scorpio

Kalajengking. Periodenya 24 Oktober-21 November



Keras kepala, cerdas, pandai menyimpan rahasia, dan mempunyai pendirian yang teguh merupakan bagian sifat dari orang yang berzodiak Scorpio. Rajin bekerja, serius, dan tidak banyak bicara. Mempunyai kepandaian tersembunyi bila kepandaian ini digunakan akan membawanya kepada kesuksesan. Mudah tersinggung, sensitif, dan gampang marah. Bila sudah mempunyai teman dekat, ia akan setia dan mempunyai dedikasi tinggi. Namun sekali ia disakiti, ia akan membalasnya tanpa ampun.

Sifat-sifat baik Scorpio: Berani, teliti, jujur, dan tidak mudah terpengaruh. Tabah dan tak suka mengeluh.

Sifat-sifat kurang baik: Pendendam, pencuriga, nekat, meledak-ledak dan tak segan mengeluarkan kata keras jika sedang kesal. Serakah dan suka mementingkan diri sendiri, mencari teman hanya untuk mencari keuntungan.

123

Zodiak Sagitarius

Panah. Periodenya 22 November-21 Desember



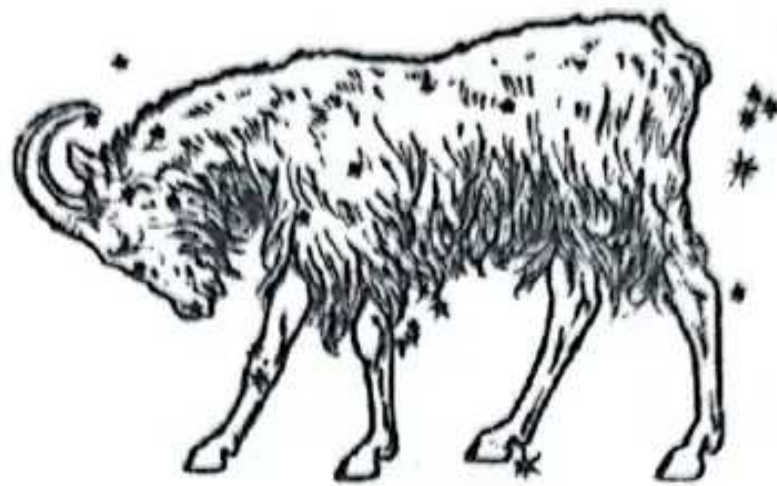
Orang berzodiak Sagitarius adalah pribadi yang hangat, penuh kasih sayang, menyenangkan, dan suka berteman. Mereka penganut kebebasan, menyukai perbedaan dan perubahan. Mereka berjiwa besar dan mempunyai tanggung jawab yang besar. Mudah memaafkan dan melupakan. Mereka suka mulai melakukan sesuatu tanpa menyelesaikannya dengan baik, berjanji tapi sering mengingkari, senang mengumbar kata-kata tapi kemudian melupakannya. Sagitarius adalah orang yang humoris, periang, dan ikhlas menolong orang lain.

Sifat-sifat baik: Suka menolong, sabar, murah hati, sangat percaya diri dan pantang menyerah.

Sifat-sifat kurang baik: Suka berbohong, banyak omong, dan munafik. Ia juga orang yang ceroboh dan tidak mau mempertimbangkan segala tindakannya.

Zodiak Capricornus

Makara. Periodenya 22 Desember-19 Januari



CAPRICORNUS

Yang terakhir adalah orang yang berzodiak Capricornus merupakan seorang pekerja keras dengan ambisi yang besar. Walaupun yang dihadapinya adalah sesuatu yang sulit, tapi pantang menyerah. Gila hormat dan pesimis dalam menghadapi suatu hal yang tak berkenan di hatinya. Ia termasuk orang yang cerdas, jujur, dan setia, dan dapat diandalkan. Mereka juga calon pemimpin yang baik, tapi cenderung agak ingin menguasai orang lain.

Capricornus juga mudah terharu karena perasaannya yang peka dan sensitif, serta mudah tersinggung. Seorang yang agak pemalu dalam memulai hubungan, akan tetapi bila ia sudah bersahabat, ia adalah sahabat sejati yang rela berkorban dan bisa dipercaya. Apabila ada yang menyakiti hatinya, Capricornus akan berubah menjadi seorang yang pendendam dan tak peduli

dengan perasaan orang lain.

Sifat-sifat baik Capricorn: Jujur, setia, pandai menyesuaikan diri, ringan tangan, pandai berhemat dan tidak suka berfoya-foya, serta tidak sombong.

Sifat-sifat kurang baik: Tidak percaya diri, pesimis, pencemburu, egois dan ingin selalu menguasai orang lain, serta pendendam.



Bacalah Kepribadian Berdasarkan Hari dan Weton Kelahiran

Dalam tradisi Jawa, dikenal yang namanya weton. Weton merupakan hari pasaran dalam seminggunya. Ada legi, pahing, pon, wage, dan kliwon. Hari pasaran dalam tradisi Jawa ini ternyata juga bisa memberikan informasi kepada

tradisi Jawa ini ternyata juga bisa memberikan informasi kepada kita mengenai kepribadian seseorang yang disesuaikan dengan hari pasaran kelahirannya. Bila digambarkan dalam tabel akan didapatkan gambaran sebagai berikut:

Hari/ Pasaran	Legi	Pahing	Pon	Wage	Kliwon
Jumat	Jumat Legi	Jumat Pahing	Jumat Pon	Jumat Wage	Jumat Kliwon
Sabtu	Sabtu Legi	Sabtu Pahing	Sabtu Pon	Sabtu Wage	Sabtu Kliwon
Minggu	Minggu Legi	Minggu Pahing	Minggu Pon	Minggu Wage	Minggu Kliwon
Senin	Senin Legi	Senin Pahing	Senin Pon	Senin Wage	Senin Kliwon
Selasa	Selasa Legi	Selasa Pahing	Selasa Pon	Selasa Wage	Selasa Kliwon
Rabu	Rabu Legi	Rabu Pahing	Rabu Pon	Rabu Wage	Rabu Kliwon
Kamis	Kamis Legi	Kamis Pahing	Kamis Pon	Kamis Wage	Kamis Kliwon

Adapun penjelasan mengenai kepribadian seseorang dikaitkan dengan hari pasaran kelahiran atau weton akan kembali dikutip dalam buku yang telah ditulis oleh Wimpi Frendi Yosef dengan beberapa perubahan:¹⁴

Jumat Legi

- Memiliki sifat jujur dan tidak sungkan mengungkapkan isi hati dan pikiran mereka dengan jelas.
- Sangat teguh pendirian, tetapi karena hal ini menjadikannya lebih sulit menerima orang lain.
- Mudah terpancing oleh amarah, suka melakukan hal yang nekat dan ekstrem
- Ringan tangan, suka membantu dan dermawan terhadap siapapun, bahkan dengan orang yang tidak dikenalnya sekalipun.
- Setia dan sangat menjaga orang-orang yang dicintai dan disayanginya

Jumat Pahing

- Sangat pandai dalam bertutur kata.
- Jujur dalam pekerjaannya dan bercita-cita tinggi.
- Bila mendapatkan sesuatu yang tidak menyenangkan, mudah

127

terpancing amarahnya.

- Konsumtif dan cenderung suka dengan gaya hidup yang boros.
- Kadang terkesan dimanfaatkan oleh orang lain, namun sesungguhnya merekalah yang memiliki rencana tersembunyi.

Jumat Pon

- Pandai bergaul dengan siapa saja dan dari kalangan apa saja.
- Terlahir sebagai pribadi yang mempunyai pembawaan tenang, berwibawa saat berbicara, serius dan bijaksana dalam menanggapi persoalan.
- Gampang beradaptasi di manapun ia tinggal.
- Berjiwa sosial tinggi dan mempunyai hati yang mudah tersentuh melihat orang yang susah dan tertindas.
- Mudah terpengaruh dengan lingkungan yang buruk.

Jumat Wage

- Mudah tersentuh hatinya bila melihat orang yang hidup susah.
- Rendah hati dan tidak suka pamer.
- Berhati jujur dan ikhlas dalam beramal.
- Orang yang sayang dan setia terhadap keluarga.
- Berpendirian teguh dan tidak mudah menerima saran dari orang lain.

Jumat Kliwon

- Orang yang sangat sabar.
- Banyak orang yang menyukainya karena sifatnya yang murah hati.

halus dalam tutur kata, pandai bergaul dan membawa diri.

- Terlahir sebagai pemimpin yang mempunyai kepandaian memengaruhi orang lain.
- Kurang rajin dan terkesan agak malas.

128

Sabtu Legi

- Tergolong manusia yang pandai dalam bidang ilmu dan pekerjaan.
- Penggemar barang berkualitas dan mewah, walau harus mengeluarkan banyak uang dan menguras kantong pun tak jadi masalah.
- Kurang peka dan seringkali bicaranya pedas serta menyakitkan bagi telinga orang lain.
- Hanya bergaul dengan teman yang pandai dan berkualitas.
- Mau menghargai pendapat dan gagasan orang lain.

Sabtu Pahing

- Semangat hidupnya tinggi.
- Mudah memaafkan, bukan seorang pendendam, dan suka menolong teman yang mengalami kesusahan.
- Mudah marah, dan sering ceroboh atau teledor.

Sabtu Pon

- Berpotensi untuk mejadi seorang pemimpin.
- Pribadi yang egois.
- Suka berangan-angan menjadi orang yang kaya dan terkenal, serta suka pamer harta dan agak pelit.
- Berjiwa besar dan mudah untuk memaafkan.

Sabtu Wage

- Berpendirian teguh.
- Setia pada pasangan tetapi sangat pencemburu.

- Pecinta seni dan barang-barang yang berkualitas baik.
- Pengatur rumah tangga yang baik.
- Mudah kecewa dan marah apabila rencana yang dibuatnya tidak berjalan mulus.

129

Sabtu Kliwon

- Ramah, baik, dan sopan menjadikan dia pandai menyenangkan orang lain, sehingga orang akan betah lama berada di dekatnya.
- Berbakat menulis dan berpidato.
- Terlalu lemah sehingga mudah menyerah ketika menghadapi persoalan yang sulit.

Minggu Legi

- Seorang misterius dan cenderung tertutup.
- Berperangai tenang dan pandai mengendalikan emosi sekalipun dalam amarah yang sangat besar.
- Mempunyai senyuman sinis yang memberikan kesan licik dan cerdik.
- Pandai merancang strategi.
- Pandai mengorek rahasia orang lain dan suka mencampuri urusan orang lain.
- Suka dengan hal yang aneh, mistis, dan misterius.

Minggu Pahing

- Keras kepala dan kuat dalam mempertahankan pendapatnya.
- Multifungsi dan sangat berbakat di bidang yang digelutinya.
- Berwawasan luas dan mudah diterima oleh masyarakat pada umumnya.
- Pandai mengontrol jenis-jenis emosi negatif, seperti kesedihan, penyesalan, dan permasalahan.
- Pribadi yang sensitif, dingin, dan tidak romantis.

Minggu Pon

- Pribadi yang tertutup dan sangat sensitif
- Suka bila mendapatkan perhatian dan suka menunjukkan kele-

130

bihan yang dimiliki.

- Dari luar terlihat sebagai pribadi yang menyenangkan, tetapi berbeda apa yang ada di hatinya.

Minggu Wage

- Suka bekerja keras.
- Pandai mengontrol emosi.
- Teguh pada pendirian dan cenderung keras kepala.
- Humoris.
- Murah dan mudah simpati terhadap kesusahan yang dialami oleh orang lain.

Minggu Kliwon

- Teguh pendirian dan mempunyai kemauan yang keras.
- Pendiam.
- Misterius dan selalu membuat orang lain penasaran.
- Termasuk pribadi yang cukup sensitif, tetapi saat berdebat tidak peduli dengan perasaan orang lain, sehingga membuat orang lain menjadi sebal.

Senin Legi

- Adakalanya suka mencampuri masalah orang lain dengan maksud ingin membantunya.
- Traveler sejati karena ia suka berkeliling dunia.
- Suka berdebat dan berdialektika.
- Tidak suka untuk menyakiti hati seseorang dan murah hati.

Senin Pahing

- Mempunyai cita-cita yang tinggi.
- Seorang yang jujur.

131

- Hemat atau cermat untuk masalah pengeluaran.
- Mudah iba dengan orang lain, tapi perasaannya halus, sehingga mudah untuk tersinggung.
- Kritis dan tidak mudah percaya, serta tidak gampang terpengaruh dengan perkataan orang lain.
- Tegas dalam berpendapat.

Senin Pon

- Seorang pribadi yang ramah dan menyenangkan.
- Pendengar yang baik dan mudah terbawa perasaan saat mendengarkan curhatan orang lain.
- Suka memperlihatkan segala kekayaan yang dimiliki.
- Pandai menutupi keadaan yang sebenarnya.

Senin Wage

- Pendengar yang baik atas segala curhatan/keluhan orang lain.
- Seorang yang jujur dan pandai untuk meyakinkan orang lain.
- Suka berfikir terlebih dahulu sebelum mengambil sebuah tindakan.
- Saat emosinya memuncak, sukar untuk mengontrol dan mudah untuk meledak menjadi sebuah amarah.

Senin Kliwon

- Bukan seorang pendendam dan mudah memaafkan kesalahan orang lain.
- Seorang pejuang dalam kehidupan.
- Lebih mengutamakan keluarga dan rela berkorban demi keluarga.

- Selalu berusaha sekuat tenaga untuk menjaga nama baik dan kehormatan keluarga.

132

Selasa Legi

- Keras kepala dan tidak mau mengalah kepada orang lain.
- Seorang yang jujur dan pekerja keras.
- Selalu haus dengan ilmu pengetahuan dan mempunyai cita-cita setinggi langit.
- Selalu memegang prinsip dalam hidup dan mempunyai kepribadian yang kuat.

Selasa Pahing

- Penuh keterampilan karena ia adalah seorang yang terampil.
- Rela berkorban demi orang-orang yang disayangnya.
- Tulus dan mudah menerima orang lain apa adanya.
- Seorang yang berkepribadian santai.
- Suka membantu orang lain, tapi bila dikecewakan, maka ia juga akan suka membalas dendam.
- Agak rakus dengan harta.

Selasa Pon

- Konsumtif atau boros dalam pengeluaran.
- Gigih memperjuangkan segala hal yang menjadi haknya.
- Seorang yang tertutup dan tak mudah percaya orang lain.
- Pencemburu.
- Suka akan kemewahan dalam hidup.

Selasa Wage

- Rendah hati dan suka mengalah.
- Tidak mudah puas dan selalu haus akan ilmu pengetahuan.
- Seorang yang mandiri dan tangguh dalam menghadapi segala

situasi yang sulit.

- Tidak mudah menerima nasehat orang lain.

Selasa Kliwon

- Kuat akan pendirian dalam hidup.
- Seorang yang lembut dan ramah-tamah.
- Pandai merayu dan mudah untuk memengaruhi orang lain.
- Suka berpikiran dan menilai negatif orang lain.

Rabu Legi

- Selalu memegang teguh falsafah hidupnya.
- Jujur dan tidak suka dengan ketidakadilan.
- Mempunyai banyak kawan karena sifat setia kawannya.
- Taat terhadap hukum dan menghormati tata karma.
- Suka ikut campur urusan orang lain.

Rabu Pahing

- Tidak suka terlibat dengan urusan orang lain.
- Mudah curiga dan selalu waspada kepada orang yang tak dikenalnya.
- Suka menunjukkan keangkuhan untuk menutupi rasa ketidakpercayaan dirinya.
- Terlalu banyak pertimbangan sebelum bertindak.

Rabu Pon

- Orang yang mempunyai faktor X, sehingga kehidupannya selalu dinaungi dengan keberuntungan.
- Selalu optimis dan tidak mudah berputus asa.
- Seorang pribadi yang hangat dan banyak disukai orang lain.
- Suka bila diperhatikan.
- Suka menonjolkan kepintaran dan kekayaan harta yang dimilikinya.

Rabu Wage

- Ramah dan baik hati.
- Bijaksana dan adil menyikapi sebuah permasalahan.
- Rajin menabung demi masa depan.
- Selalu menjunjung tinggi nilai-nilai kejujuran dan motivasi.
- Suka dengan benda-benda mewah.

Rabu Kliwon

- Pandai membaca hati dan pikiran orang lain.
- Mudah terpedaya dengan rayuan manis.
- Mudah tersinggung apabila mendapatkan sebuah kritikan.
- Banyak berfikir dan pandai berbicara di depan umum.

Kamis Legi

- Tidak detail terhadap hal-hal kecil, sehingga adakalanya terjerumus dalam hal yang kecil tersebut.
- Terobsesi dengan segala bentuk penghargaan dan pujian.
- Suka bergaul dengan orang lain.
- Mempunyai cita-cita yang luhur dan mulia.
- Bijaksana karena selalu berpandangan jauh ke depan.

Kamis Pahing

- Mempunyai cita-cita yang besar.
- Selalu berhati-hati dan waspada dengan orang yang tak dikenalnya.
- Suka melindungi dan menjaga kehormatan keluarga.
- Suka terburu-buru mengambil sebuah keputusan yang belum tentu valid.
- Mempunyai tekad baja dan selalu berusaha untuk mewujudkan-

Kamis Pon

- Cerdas, suka akan hal baru, dan rasa ingin tahunya sangat besar.
- Suka dan pandai bergaul.
- Tidak suka terlibat dengan urusan orang lain.
- Mandiri dan suka mengandalkan diri sendiri.
- Mempunyai cita-cita yang tinggi dan mulia.

Kamis Wage

- Cerdas dan suka berfikir.
- Tidak mudah dipengaruhi orang lain.
- Santun dan suka bergaul.
- Gila akan pujian.
- Seorang yang patuh akan peraturan dan selalu berhati-hati dalam bertindak agar tidak melakukan sebuah kesalahan.

Kamis Kliwon

- Selalu optimis dan tidak mudah berputus asa.
- Brilian dan selalu mempunyai ide-ide yang segar.
- Selalu mempunyai rencana-rencana yang besar dalam hidupnya.
- Adakalanya menjadi korban atas ambisinya sendiri.
- Tipe seorang pemimpin.



Kenali Sifat dan Karakter Seseorang Menurut Bulan Kelahirannya

Selain hari pasaran atau weton, bulan kelahiran juga identik dengan sifat dan karakter seseorang. Hal ini tentunya akan semakin menambah perbendaharaan keilmuan kita dalam memahami kepribadian seseorang. Masih dalam buku yang sama, akan kembali dikutip dan dipaparkan penjelasannya dengan beberapa perubahan sekadarnya:¹⁵

Bulan Januari

Orang yang lahir pada bulan Januari biasanya mempunyai

sifat dan karakter sebagai berikut:

- Seorang yang pemalu dan agak pendiam.
- Kaku atau kurang bisa menunjukkan rasa cinta dan sayang kepada orang yang dikasihi.
- Terlahir sebagai pendidik.
- Selalu haus akan ilmu pengetahuan.
- Seorang pemikir dan cenderung serius dalam melakukan segala sesuatu.
- Tegas dan tidak segan-segan menegur dengan keras orang yang menurutnya berbuat kesalahan.
- Pandai mencari peluang bisnis demi mendapatkan keuntungan.
- Cinta kebersihan dan suka dengan ketertaturan.
- Pandai melihat kelemahan dan suka mengkritik orang lain.
- Secara fisik, ia mempunyai tubuh yang kuat.
- Setia terhadap pasangan, tapi cenderung posesif.
- Seorang pecinta keluarga yang bertanggung jawab.
- Tidak pandai bergaul dan bersosialisasi.

Bulan Februari

Orang yang lahir pada bulan Februari biasanya mempunyai sifat dan karakter sebagai berikut:

- Suka iri hati dengan apa yang dimiliki orang lain.
- Konsumtif, suka bersenang-senang, dan cenderung boros.
- Pribadi yang sensitif dan bila sudah marah sulit untuk dikendalikan.
- Tidak peka terhadap lingkungan, cenderung cuek, dan tidak peduli dengan lingkungannya.
- Agak jorok dan kurang memerhatikan kebersihan.
- Seorang pecinta seni dan hiburan.

- Moody atau suasana hatinya mudah berubah-ubah.
- Pandai merayu dan meyakinkan hati orang lain.
- Pribadi yang keras kepala dan terkesan ambisius dalam meraih tujuannya.
- Suka akan kebebasan dan cenderung suka memberontak.
- Ia mempunyai cita-cita yang tinggi dan suka sekali berkhayal.
- Suka dengan hal-hal berbau takhayul dan mitos.
- Cara berfikirnya abstrak dan seringkali tidak masuk akal.

Bulan Maret

Orang yang lahir pada bulan Maret biasanya mempunyai sifat dan karakter sebagai berikut:

- Seorang periang, tidak mudah marah, dan pecinta perdamaian.
- Tahu cara mengenang dan membalas budi baik orang lain.
- Mempunyai kepribadian yang menarik, anggun, dan menawan.
- Pribadi yang pemalu, tidak pandai mengungkapkan rasa, dan suka memendam rasa.
- Seorang yang baik hati, murah hati, jujur, dan mudah simpati kepada sesama.
- Suka melontarkan kritikan yang pedas, tapi tidak suka bila dikritik.
- Seorang traveller sejati yang suka bepergian dan berpetualang hingga ke tempat-tempat yang jauh.
- Suka berangan-angan dan berfantasi.
- Suka mencari perhatian, manja, dan suka bila didampingi.
- Berbakat dalam bidang seni.
- Suka dengan barang berkualitas dan mewah.

- Seorang yang moody atau cenderung suasana hatinya mudah berubah-ubah.
- Tidak pandai dalam memilih pasangan.

Bulan April

Orang yang lahir pada bulan April biasanya mempunyai sifat dan karakter sebagai berikut:

- Ceroboh atau suka bertindak gegabah.
- Seorang yang aktif dan dinamis.
- Bermental baja, tidak kenal rasa takut, dan selalu berani dengan apa pun.
- Suka dengan petualangan.
- Pandai memotivasi diri sendiri dan orang lain.
- Mempunyai daya ingat yang kuat.
- Pandai memberikan solusi bagi permasalahan orang lain.
- Agak sulit mengontrol emosi dan seorang yang pendendam.
- Seringkali membuat keputusan yang salah dan muncul penyesalan pada akhirnya.
- Suka memanjakan diri dan suka bila diberikan perhatian.
- Pribadi yang mudah cemburu dan cenderung berlebihan.

Bulan Mei

Orang yang lahir pada bulan Mei biasanya mempunyai sifat dan karakter sebagai berikut:

- Mempunyai hati dan pendirian yang kuat.
- Kemauan untuk maju sangat tinggi.
- Seorang pekerja yang sistematis.
- Rajin dan mempunyai semangat yang tinggi.
- Pandai berbicara dan berdebat.

- Tidak mudah lelah dan mempunyai tubuh yang kuat.
- Pribadi yang aktif, suka bergerak, dan terkesan tidak sabaran.
- Mudah terpengaruh dengan bujuk rayu orang lain.
- Bisa memahami perasaan orang lain dengan baik dan mempunyai firasat yang kuat.
- Gemar bermain perasaan.
- Agak kesulitan dalam mengendalikan emosinya.
- Konsumtif dan cenderung boros.
- Suka tampil berbeda demi mendapatkan perhatian orang lain.
- Suka berimajinasi atau berkhayal.

Bulan Juni

Orang yang lahir pada bulan Juni biasanya mempunyai sifat dan karakter sebagai berikut:

- Baik hati dan seringkali kebaikan hatinya dimanfaatkan oleh orang lain.
- Berwawasan luas dan selalu berfikiran jauh ke depan.
- Humoris, dan mempunyai pergaulan yang luas.
- Pecinta kebersihan dan ketertiban.
- Butuh waktu cukup lama untuk menghilangkan sakit hati.
- Pandai bicara dan suka berdebat.
- Pribadi yang lemah lembut dan penuh dengan sopan santun.
- Perasaannya sangat sensitif dan cenderung berubah-ubah sikapnya.
- Seorang pemikir sejati.
- Kurang tangkas dalam mengerjakan sesuatu dan kurang tegas dalam mengambil sebuah keputusan.

- Seorang yang perfeksionis dan terlalu pemilih.
- Ambisius dengan jabatan atau kedudukan.
- Tidak mudah terpengaruh dengan perkataan orang lain.
- Kurang pintar dalam membuat prioritas dan suka menunda-nunda pekerjaan.

Bulan Juli

Orang yang lahir pada bulan Juli biasanya mempunyai sifat dan karakter sebagai berikut:

- Kurang mandiri dan selalu butuh seorang pendamping.
- Misterius, pandai menyimpan rahasia, dan susah untuk dipahami.
- Pekerja keras dan penuh dengan rasa tanggung jawab.
- Pandai menjaga perasaan orang lain dan tidak suka menyusahkan orang lain.
- Pribadi yang ramah dan penuh dengan sopan santun.
- Penyayang dan peka terhadap pasangan.
- Suka berdiam diri di rumah dan kurang agresif.
- Mempunyai potensi obesitas atau kegemukan karena metabolisme tubuhnya kurang bagus.
- Perasaanya sangat sensitif dan bila terkena luka sulit untuk segera pulih.
- Suka termenung dan menyendiri.

Bulan Agustus

Orang yang lahir pada bulan Agustus biasanya mempunyai sifat dan karakter sebagai berikut:

- Kurang setia terhadap pasangan dan mempunyai potensi untuk selingkuh.
- Kurang greget dan tidak terlalu berambisi untuk maju.

- Mempunyai kemampuan musikalitas yang tinggi.
- Humoris dan pandai merayu.
- Seorang penyayang dan suka dengan hal-hal yang romantis.
- Suka bergaul dan seorang yang loyal, atau setia kawan
- Mempunyai bakat menjadi pemimpin dan tidak suka bila ditentang
- Traveller sejati yang suka berkelana dan berpetualang.
- Harga diri merupakan harga mati baginya.
- Sulit mengontrol emosi, mudah marah, dan cepat mengamuk.
- Tidak ingin disaingi dan mudah cemburu.
- Seorang pemberani dan tidak mengenal kata takut.
- Mampu berdikari dan meraih sukses dalam hidupnya.

Bulan September

Orang yang lahir pada bulan September biasanya mempunyai sifat dan karakter sebagai berikut:

- Agak pendiam, tetapi termasuk pribadi yang pandai dalam bercakap-cakap.
- Teliti dan cermat dalam bertindak.
- Seorang yang anggun dan penuh dengan kesopanan.
- Suka menegur dan mengritik orang lain yang berbuat salah.
- Termasuk pribadi yang suka akan kesempurnaan dan selalu bekerja keras demi hasil yang sempurna.
- Suka belajar dan termasuk seorang yang bijak.
- Gemar bepergian dan hiburan.
- Karena ingin sempurna dalam segala hal, ia termasuk orang yang pemilih.
- Kurang romantis dan tidak pandai dalam menunjukkan

perasaannya.

- Pandai memotivasi diri sendiri.
- Seorang pemikir yang ulung dan cemerlang.
- Pandai dalam merahasiakan sesuatu.

Bulan Oktober

Orang yang lahir pada bulan Oktober biasanya mempunyai sifat dan karakter sebagai berikut:

- Tidak suka dengan kepura-puraan dan kebohongan.
- Agak egois dan suka melihat segala sesuatu berdasarkan pandangannya sendiri.
- Sulit untuk menerima pendapat orang lain.
- Tidak suka menjadi yang kedua dan mudah cemburu.
- Mudah marah dan cepat patah arang.
- Kurang adil dan suka pilih kasih.
- Bila diberi perhatian, ia mudah tertarik dan jatuh cinta kepadanya.
- Seorang yang sopan dan menawan.
- Mempunyai banyak teman.
- Mampu memberikan alternatif solusi atas permasalahan yang cukup rumit.
- Mempunyai daya tarik seksual yang bisa membuat orang lain tergila-gila.
- Suka beraktifitas di luar ruangan atau rumah.
- Kurang peka dan tidak tanggap untuk menolong orang lain.

Bulan November

Orang yang lahir pada bulan Januari biasanya mempunyai sifat dan karakter sebagai berikut:

- Cerdas, serta mempunyai banyak ide dan gagasan.
- Misterius, serta susah untuk dipahami dan dimengerti.
- Mempunyai pemikiran yang luas dan jauh ke depan.
- Romantis dan seorang yang penyayang terhadap pasangannya.
- Tidak mudah menyerah dan selalu berusaha keras untuk mendapatkan impiannya.
- Tidak gila dengan pujian.
- Mempunyai cita-cita setinggi langit.
- Tampilannya agak nyentik dan unik.
- Teliti dan cermat dalam bekerja.
- Cara berpikirnya sulit ditandingi dan selalu melebihi pikiran kebanyakan orang.
- Selalu penasaran dan suka mengungkap rahasia orang lain.
- Selalu bersemangat dan mempunyai daya juang yang kuat.
- Betah berdiam diri di rumah dalam waktu yang cukup lama.

Bulan Desember

Orang yang lahir pada bulan Januari biasanya mempunyai sifat dan karakter sebagai berikut:

- Suka diperhatikan, dimanjakan, dan sedikit gila akan pujian.
- Memiliki rasa cinta tanah air yang besar.
- Suka bergaul dan mempunyai banyak teman.
- Mempunyai harga diri yang tinggi tapi tidak egois.
- Tidak suka dikekang dan suka dengan kebebasan.
- Mempunyai peran dan pengaruh yang penting dalam sebuah organisasi.

- Termasuk pribadi yang setia terhadap pasangannya.
- Seorang yang jujur dan tidak pandai bersandiwara atau berpura-pura.
- Mempunyai cita-cita yang tinggi.
- Suka tergesa-gesa, tidak sabaran, dan terkesan agak ceroboh.
- Perangainya sulit ditebak dan cenderung mudah berubah-ubah.
- Seorang yang humoris.
- Selalu bertindak menggunakan akal atau sesuai dengan logika.



Baca dan Pahami Kepribadian dari Warna Auranya

Aura adalah sampul energi yang menyelubungi setiap makhluk hidup dan benda mati. Aura bisa dikatakan sebagai medan energi pribadi yang akan melindungi diri dari pengaruh luar yang berbahaya. Tubuh secara fisik terbungkus oleh kulit, tetapi tubuh energi atau biasa disebut dengan aura lebih luas jauh melebihi tubuh fisik. Aura merupakan selubung energi tiga dimensi yang mengelilingi seluruh tubuh Anda.¹⁶

Aura manusia berbentuk seperti telur. Aura sifatnya meluas, dimulai dari atas mahkota kepala dan di bawah telapak kaki, di

depan perut sampai belakang punggung hingga menutupi dan melindungi seluruh tubuh. Apalagi orang yang mempunyai tingkat spiritualitas tinggi, maka auranya akan terlihat semakin luas dari kebanyakan orang. Tapi, ada juga beberapa orang yang hanya mempunyai aura relatif kecil sehingga tidak meluas jauh dari tubuhnya. Aura manusia adalah imbalan energetik bagi tubuh fisik. Aura tidak akan pernah ada tanpa adanya tubuh, sebaliknya tubuh tidak akan pernah ada tanpa adanya aura. Aura berisi cetak biru dari seluruh organ tubuh, pembuluh darah, tulang, otot, dan segala sesuatu yang dibutuhkan demi berlangsungnya tubuh yang sehat.

Dr. Victor Inyushin, seorang ilmuwan yang meneliti tentang aura di Universitas Kazakh di Rusia, menyatakan bahwa aura tersusun atas medan energi yang dinamakannya sebagai “bioplasmik”, yang berisikan ion-ion, proton, dan elektron.¹⁷

Ada banyak manfaat mempelajari aura, di antaranya adalah untuk mendapatkan informasi mengenai tingkat energi, keadaan kesehatan, kejernihan pikiran, emosi, dan mengetahui suasana hati seseorang. Dengan begitu, kita akan bisa lebih memahami warna-warni kehidupan dan lebih efektif dalam menjalin hubungan dengan orang lain.

Selama ini kita memang jarang atau tidak bisa melihat aura yang ada disekitar kita. Tapi, itu semua bukanlah masalah, karena sebenarnya semua itu bisa dilatih. Ada dua cara untuk bisa melihat aura. Cara pertama adalah melihatnya melalui mata batin, dan kedua melihatnya dengan menggunakan mata (organ tubuh manusia).

Melihat aura dengan mata batin bukanlah sebuah hal yang mustahil. Saat kita sedang menggerakkan daya khayal, sebenarnya tanpa sadar kita telah menggunakan mata batin kita. Misalnya, saat kita sedang mengingat sebuah kejadian, saat

itulah kita sedang menggunakan atau menerawang dengan mata batin kita. Kita tidak perlu memakai cara khusus, karena semua ini terjadi secara spontan dan secara tidak sadar.

Begitu halnya melihat aura dengan menggunakan mata batin. Lihat dan amatilah dengan fokus suatu objek atau sasaran yang ingin Anda lihat auranya, perbaiki gambaran bayangannya dalam batin Anda, lalu palingkan muka Anda. Pejamkan mata Anda atau buka mata Anda, dan munculkan kesan atas objek tersebut. Mungkin Anda akan bisa melihat bayangan itu secara detail atau hanya sebagai siluet saja. Semua itu tergantung dari kemampuan batin Anda saat bekerja. Semakin bersih diri Anda, semakin jernih pula mata batin Anda dalam melihat sesuatu. Percayalah pada kesan yang terlihat dan tolak segala godaan-godaan yang membuat kacau dan membuat tidak sesuai dengan apa yang ingin Anda lihat. Catatlah apa yang terlihat pada mata batin Anda, bisa melalui kata-kata atau gambar. Bandingkan hasil atau pengamatan mata batin Anda pada setiap kali Anda berlatih. Teruslah berlatih sampai Anda merasa dalam menggunakan mata batin Anda. Dan percayalah dengan apa yang sedang Anda kerjakan.¹⁸

Cara selanjutnya adalah dengan menggunakan mata. Cara terbaik melihat aura dengan menggunakan mata adalah dengan memulai melihat aura di sekeliling tangan kita. Carilah ruangan yang remang-remang atau redup untuk melakukan ini karena cahaya matahari atau pun cahaya dari lampu yang terang lebih kuat daripada warna aura kita, sehingga kita kesulitan untuk melihatnya. Awalnya, aura kita akan muncul sebagai sesuatu yang transparan berwarna abu-abu mutiara atau berwarna putih yang meluas sekitar 1 cm. di sekeliling tangan. Jika kita terus melihatnya, aura lama-kelamaan akan menjadi kabur dan lenyap. Itu artinya, kita telah melihat aura secara langsung. Mulanya

memang membutuhkan waktu beberapa menit untuk melihatnya. Namun, proses ini akan menjadi semakin cepat seiring dengan kita semakin rajin dalam berlatih. Adapun langkah-langkahnya sebagai berikut:¹⁹

1. Carilah ruangan dengan cahaya remang-remang atau redup. Duduk dan hadapkanlah diri Anda ke dinding yang berwarna pucat. Lakukanlah relaksasi, dimulai dengan cara membuat diri Anda santai dan seimbang dengan duduk di kursi yang Anda rasakan nyaman. Kedua telapak kaki rata dengan lantai dan biarkan kedua tangan Anda lepas bebas di pangkuan Anda, lalu tutuplah mata anda.
2. Tariklah nafas secara perlahan-lahan dan hembuskan beberapa kali melalui hidung. Pada tiap tarikan nafas, rasakan bahwa Anda merasa semakin santai dan setiap tekanan atau perasaan tegang telah Anda keluarkan. Kendurkan juga anggota badan bagian bawah, mulai pergelangan kaki Anda, diikuti dengan bawah lutut dan betis, naik ke lutut, lalu paha. Lanjutkan terus teknik ini sampai puncak kepala Anda juga terasa santai dan rileks. Secara teratur lakukan terus teknik ini sampai badan Anda terasa telah santai dan rileks semua.
3. Angkat tangan kanan dengan jari-jari merenggang ke depan tembok yang pucat. Arahkan pandangan ke sebelah atau ke atas ujung jari Anda, sehingga Anda tidak melihat langsung jari-jari Anda. Saat mata Anda santai, Anda akan mulai melihat bayangan abu-abu atau putih di sekeliling jari Anda.
4. Saat Anda mulai meningkatkan konsentrasi, maka bayangan abu-abu atau putih akan mulai terisi dengan warna, seperti kuning, hijau atau pun biru. Amati

terus warna itu hingga hilang dengan sendirinya atau sampai mata Anda lelah. Agar tidak cepat lenyap, jangan mencoba menggerakkan mata Anda untuk memandangnya secara langsung.

5. Istirahatlah beberapa menit, lalu ulangi lagi teknik ini dengan menggunakan tangan kiri. Kecepatan melihat aura pada satu tangan dengan tangan lainnya biasanya tidak sama. Oleh karena itu, tetaplah rajin berlatih sampai Anda benar-benar handal melihat aura.

Melihat aura juga bisa dilakukan di sekeliling kepala kita. Cara termudah melihat aura di sekeliling kepala kita adalah dengan cara melihat bayangan kita di cermin. Pilihlah cermin yang berdinding polos dan teras yang ada di ruangan, sehingga kita tidak terganggu dengan motif-motif atau warna-warna lainnya yang kuat. Adapun langkah-langkahnya sebagai berikut:²⁰

1. Gunakanlah waktu senggang Anda untuk melakukan hal ini dan berdirilah di depan cermin yang diterangi oleh cahaya yang alami, tidak terlalu terang dan tidak terlalu gelap.
2. Lakukanlah relaksasi. Tariklah nafas secara perlahan-lahan dan hembuskan beberapa kali melalui hidung. Pada tiap tarikan nafas, rasakan bahwa Anda merasa semakin santai dan setiap tekanan atau perasaan tegang telah anda keluarkan. Kendurkan juga anggota badan bagian bawah, mulai pergelangan kaki Anda, diikuti dengan bawah lutut dan betis, naik ke lutut, lalu paha. Lanjutkan terus teknik ini sampai puncak kepala Anda juga terasa santai dan rileks. Secara teratur lakukan terus teknik ini sampai badan Anda terasa telah santai dan rileks semua.

3. Lihatlah bayangan area di atas batok kepala Anda yang ada di cermin. Fokuskan penglihatan di atas kepala, bukan pada kepala Anda. Biarkan mata Anda santai dan biarkan warna aura itu keluar dengan sendirinya.
4. Saat fokus Anda mulai terjaga, cahaya sehalus rambut akan mulai muncul di sekeliling kepala Anda. Amati terus dan perhatikan warna apa yang muncul sampai mata Anda terasa lelah.

Tidak ada warna tertentu dalam aura. Seseorang mungkin mempunyai warna dominan kuning, sementara orang lain ada yang dominan merah atau hijau. Masing-masing warna mempunyai keunikan tersendiri. Warna aura sekilas tampak seperti cahaya berkilau, tetapi warnanya agak kabur. Ada satu hal penting untuk selalu diingat baik-baik, khususnya saat Anda merasa belum bisa sama sekali atau belum bisa maksimal dalam melakukan hal ini, yakni ciptakanlah pikiran bahwa Anda ingin merasakan dan bisa melihat aura di sekeliling Anda. Pikiran itu akan memengaruhi energi yang ada di sekeliling Anda. Semakin sering Anda menciptakan pikiran tersebut, maka energi juga akan merespons semakin banyak dan memungkinkan Anda untuk mewujudkan segala keinginan tersebut. Yakinkan bahwa aura Anda menyelubungi seluruh tubuh Anda. Yakini pula bahwa Anda akan mampu merasakan dan mampu melihat warna aura pada akhirnya. Dan percayalah dengan apa yang sedang Anda kerjakan.

Jane Struthers dalam bukunya yang berjudul "Sukses dengan Aura" terjemahan Indonesia menjelaskan secara apik mengenai masing-masing warna dalam aura. Adapun penjelasan selengkapnya adalah sebagai berikut:²¹

Warna merah adalah warna yang menunjukkan semangat di dalam aura seseorang. Orang ini mempunyai sifat dinamis, rajin, dan suka dengan tantangan. Ia adalah orang yang aktif dan selalu bersemangat. Ia adalah orang yang selalu berambisi untuk menjadi terdepan dalam segala hal. Selalu ingin menjadi pemimpin dan bukanlah karakter seorang pengekor atau mengikuti langkah orang lain. Bila warnanya merah terang, itu artinya ia merupakan seseorang yang menyukai kehidupan. Dan bila warnanya merah tua menunjukkan kemarahan dan dendam yang tersembunyi.

Jingga

Warna jingga dalam aura menunjukkan kehangatan dan energi. Seseorang yang mempunyai aura jingga cerah yang dominan adalah mereka yang sangat percaya diri dan positif. Ia adalah seseorang yang pandai atau luwes karena mempunyai antusiasme dan kehangatan yang terbaik. Ia bisa menjalani kehidupannya dengan penuh rasa aman. Bila warnanya jingga kuat, itu artinya ia orang yang egois dan galak. Sedangkan bila warnanya jingga kotor dan kusam, itu menunjukkan seseorang yang sensitif, mudah tersinggung dan seorang yang pemarah.

Hijau

Hijau adalah warna yang berhubungan dengan musim semi dan alam. Warna hijau cerah dalam aura menunjukkan orang yang penuh cinta kasih. Ia adalah orang yang sangat suka berada di alam dan ingin selalu berhubungan dengan alam agar tetap stabil dan sehat. Secara naluriah, ia selalu menginginkan terciptanya sebuah hubungan yang harmonis dan menyenangkan. Ia adalah

dengan baik karena ia mampu untuk memahami si binatang. Kemampuan langkanya adalah ia mempunyai kemampuan alami untuk menyembuhkan. Bila warna hijaunya kuat, itu artinya ia seorang yang sulit berubah dan keras kepala. Dan bila warna hijaunya kotor dan gelap, maka ia adalah seorang yang posesif dan pencemburu.

Kuning

Warna kuning terang dalam aura menunjukkan bahwa ia adalah seorang yang senang berfikir. Ia adalah orang yang kaya akan ide-ide dan konsep-konsep baru yang cemerlang. Ia senang bergaul dan pandai menghibur. Ia adalah orang yang berpeluang besar untuk menjadi seorang intelektual. Oleh karena itu, ia butuh tempat atau wadah untuk melontarkan ide-ide dan konsep-konsepnya. Ia tidak suka bila sendirian dalam waktu yang cukup lama. Bila warna kuningnya kuat, itu artinya ia seorang yang sangat suka menyampaikan pendapat dan mempunyai kepercayaan diri yang tinggi. Sedangkan bila warnanya kuningnya kotor atau gelap, maka menunjukkan seseorang yang terkadang suka berbohong.

Merah Jambu

Orang yang baik hati, suka membantu sesama, dan penuh dengan cinta kasih adalah cerminan dari orang yang mempunyai aura warna merah muda. Ia sangat mencintai anak-anak dan binatang karena sisi kepolosan dan kelembutan yang mereka punyai. Secara naluriah, ia adalah orang yang cinta damai dan tidak suka dengan pertengkaran. Bila warnanya merah muda kuat, itu artinya ia seorang yang sentimen dan mudah terbawa oleh emosinya.

Biru

Orang yang mempunyai keyakinan kuat atas prinsip hidup

akan kebenaran dan kesalahan serta mempunyai idealisme yang tinggi merupakan ciri dari warna aura biru. Ia adalah orang yang teguh pada prinsip hidupnya. Ia bisa menjalani prinsip hidupnya dengan perasaan yang senang. Jiwanya selalu haus akan pengetahuan spiritual. Kemampuan istimewanya adalah ia bisa melakukan beberapa bentuk penyembuhan kesehatan. Bila auranya berwarna biru kuat, itu artinya ia telah mendapatkan jalan hidup yang tepat dan ia telah mencapai tujuan hidupnya. Dan bila warnanya biru gelap, itu menunjukkan bahwa ia adalah seorang yang takut akan perubahan dan konservatif.

Ungu

Warna aura ungu menunjukkan seseorang yang mempunyai tujuan spiritual yang kuat dan mempunyai kemampuan psikis yang baik. Ada beberapa variasi warna aura ungu, di antaranya adalah warna ungu muda pucat, ungu kuat, hingga ungu kuat. Ia adalah orang yang baik hati dan humanis, dan karena itu ia sangat peduli akan nasib sesama walaupun ia orang asing. Bila warna aura ungunya cerah, itu artinya ia mempunyai kemampuan psikis yang kuat. Bila warna ungunya lebih pucat, itu menunjukkan sifatnya yang intuitif atau perasa.

Putih

Warna aura putih merupakan warna yang cukup jarang ditemui pada diri seseorang. Hal ini dikarenakan warna putih hanya dimiliki oleh mereka yang secara spiritual berkembang dan mempunyai kedekatan dengan Tuhan. Seringkali, ia lebih suka mengutamakan kepentingan orang lain daripada kepentingannya

sendiri. Inilah yang menjadikan ia sangat humanis dan selalu peduli dengan orang lain. Ia tidak terlalu suka mementingkan

masalah duniawinya, makanya ia cenderung tidak menyukai hidup di lingkungan yang materialis. Bila warna auranya putih gelap, itu artinya ia sulit untuk menjalin hubungan dengan orang lain. Sedangkan bila warnanya putih pucat, maka ia seorang penyendiri dan hidup seperti terpisah dengan lingkungannya.

Emas

Warna emas merupakan warna aura yang juga sangat jarang ditemui pada diri seseorang. Orang yang mempunyai warna aura emas merupakan seorang yang revolusioner, karena ia mempunyai potensi besar untuk bisa mengubah lingkungan sekitarnya. Ia juga mempunyai kemampuan inderawi yang kuat dalam hal-hal yang berhubungan dengan spiritualitas dan kemampuan melihat masa depan. Sejak lahir, ia sudah ditakdirkan untuk menjadi seorang pemimpin yang besar. Makanya tidak heran, bila kebanyakan pelukis menggambar tokoh-tokoh besar dunia dengan menggunakan aura emas di sekitar gambarnya, terutama di atas kepalanya. Tapi, apabila warna auranya emas gelap, hal itu menunjukkan adanya sifat materialistis yang kuat dan hasrat untuk menggunakan kekuatan tersebut.

Perak

Warna perak merupakan warna yang jarang ditemui juga pada diri seseorang, selain warna putih dan emas. Jika ada, biasanya warna perak itu merupakan bagian dari salah satu warna-warna utama pada auranya. Warna ini menunjukkan mengenai adanya sebuah potensi dalam diri seseorang. Agar potensi itu menjadi kenyataan, maka ia harus bergerak atau

Abu-Abu

Sederhana dan tidak ingin menonjol atau tidak ingin menunjukkan keberadaannya merupakan sifat dari orang yang mempunyai warna aura abu-abu. Kelebihannya, ia mudah untuk beradaptasi dan mudah diajak kompromi. Ia rela mengalah dan ada kalanya mengesampingkan kepentingan dirinya sendiri demi orang lain. Bila warnanya abu-abu kotor atau gelap, kemungkinan besar ia sedang menyesali masalah masa lalunya dan terlalu takut dengan bayang-bayang orang lain.

Cokelat

Orang-orang yang praktis, sederhana, dan mempunyai hubungan yang kuat dengan alam merupakan sifat dari orang yang mempunyai warna aura cokelat. Ia suka memelihara tanaman dan suka bila bekerja di luar ruangan. Ia seorang pemerhati lingkungan yang baik, sehingga keinginannya untuk selalu memelihara dan melestarikan alam sangat tinggi. Bila warna cokelatunya kemerahan, itu artinya ia seorang yang senang merawat orang lain dan siap memperjuangkan nasib orang lain. Dan bila warnanya cokelat keruh, maka ia merupakan seorang yang materialistis dan suka dengan pamrih, sehingga segala sesuatu selalu dilihat dari apa yang akan ia terima setelah melaksanakan tugasnya.

Hitam

Warna hitam biasa dihubungkan dengan hal magis atau klenik, sehingga cenderung dengan hal-hal negatif. Hal ini agak

berbeda dengan gambaran dalam aura. Orang yang beraura hitam bukanlah seorang yang mempunyai kemampuan magis atau klenik, tapi ia hanya seorang yang eksklusif atau tertutup, tidak menyukai akan ekspos dari sekelilingnya, dan lebih

tidak menyukai akan ekspos dari sekitarnya, dan lebih menyukai untuk bersembunyi dari dunia. Tapi, warna hitam, baik yang benar-benar hitam atau ada alur hitam di dalam aura yang berwarna selain hitam, bisa juga menunjukkan adanya kelelahan fisik dan menunjukkan bahwa ia membutuhkan waktu istirahat yang cukup.





Baca Sifat dan Kepribadian Berdasarkan Kecerdasannya

Tidak ada manusia di dunia ini yang terlahir sama, sekalipun mereka kembar identik. Inilah uniknya manusia. Menurut Gardner, ada sembilan kecerdasan yang dimiliki oleh manusia, di mana masing-masing kecerdasan biasanya mempunyai kecenderungan yang berbeda-beda dan memberikan informasi kepada kita untuk bisa membedakan sifat dan kepribadiannya. Adapun sembilan kecerdasan yang dimaksud adalah sebagai berikut:

Kecerdasan Verbal-Linguistik

Orang yang mempunyai kecerdasan verbal-linguistik adalah pribadi yang pandai menggunakan bahasa, baik lisan maupun tulisan secara baik dan tepat. Ia mempunyai keterampilan reseptif

(input) auditori dan produktif (output) verbal yang sangat baik. Menggunakan kata dengan baik merupakan ungkapan ekspresi pikirannya. Kemampuan ini biasa juga dimanfaatkan untuk menyelesaikan sebuah masalah atau tugas. Ia adalah orang yang pandai menggunakan kata dengan baik untuk membujuk, membantah, menghibur, mengajak, dan membelajarkan orang lain.

Pribadi yang satu ini biasanya memiliki sifat dan kebiasaan sebagai berikut:

- Gemar membawa semua bentuk bacaan, seperti buku, majalah, artikel, novel, dan bacaan-bacaan lainnya.
- Saat bicara atau saat mendengarkan, ia mempunyai kebiasaan membaca atau pun mencoret-coret.
- Mampu memaparkan atau presentasi mengenai ide atau gagasan-gagasan yang cemerlang di depan banyak orang.
- Mempunyai kemampuan menulis dan berbicara lebih baik daripada kebanyakan orang.
- Suka dan pandai dalam berbahasa, baik bahasa lokal, nasional, maupun asing.
- Senang menulis dalam bentuk apa saja, seperti catatan harian, artikel, jurnal, atau pun yang lainnya.
- Pandai berdiskusi dan berdebat dengan banyak orang, baik dalam forum kecil atau pun forum besar.

Dengan kelebihan tersebut, maka ia akan suka dan enjoy bila bekerja dalam lingkungan yang memberikan kesempatan kepada

dirinya untuk bisa mengekspresikan pikirannya melalui bahasa, seperti menjadi guru, pelawak, pembawa acara, wartawan, penulis, pengarang, pembawa berita di radio atau TV, penyair, kepala sekolah, motivator, dan lain sebagainya.²²

Kecerdasan Logis-Matematis

Orang yang mempunyai kecerdasan logis-matematis adalah orang yang mempunyai kemampuan berpikir secara kritis. Dalam bekerja atau bertindak, ia akan berjalan sesuai dengan data untuk melihat hubungan dan pola-pola. Ia sangat menyukai angka dan bisa menginterpretasi data serta menganalisis pola-pola abstrak dengan mudah. Ia juga mempunyai kecenderungan untuk berpikir induktif, deduktif, dan rasional. Oleh karena itu, pribadi yang satu ini sangat senang berhitung, bertanya, dan melakukan sebuah eksperimen.

Pribadi dengan kecerdasan logis-matematis biasanya mempunyai sifat dan kebiasaan sebagai berikut:

- Suka bila diarahkan secara bertahap dan sistematis.
- Pribadi yang rapi, teratur, disiplin, dan tidak suka dengan acak-acakan.
- Pandai menjawab atau menyelesaikan persoalan hitungan dengan mudah dan cepat.
- Gemar dengan teka-teka yang rumit dan rasional.
- Orang yang menyukai keberadaan makna dalam hidup.
- Sangat enjoy bila bekerja dengan *database*.

Dengan segala kecenderungan sifat dan kebiasaan yang dimiliki pribadi ini, ia akan lebih memilih pekerjaan atau aktivitas yang berkaitan dengan angka-angka. Bidang pekerjaan atau aktivitas yang cocok baginya adalah akuntan pajak, ahli statistik,

arsitek, insinyur, ahli matematika, ilmuwan, peneliti medis, programmer komputer, guru matematika, ahli konstruksi, dan lain sebagainya.²³

Orang dengan kecerdasan visual-spasial yang tinggi mempunyai kemampuan untuk memahami gambar-gambar dan bentuk, termasuk kemampuan untuk menginterpretasi dimensi ruang yang tidak terlihat sekalipun. Pribadi dengan kecerdasan ini cenderung berpikir dengan gambar dan sangat mudah menerima gambaran atau pelajaran yang ditayangkan atau diajarkan dalam bentuk visual, seperti gambar, film, video, dan demonstrasi yang menggunakan alat peraga. Senada dengan hal tersebut, ia juga menyukai aktivitas menggambar, melukis, mengukir, mengecat, dan terbiasa mengungkapkan pikirannya dalam bentuk seni. Kebanyakan orang dengan kecerdasan visual-spasial mempunyai kecenderungan suka berimajinasi, melamun, dan berpikir secara mendalam.

Pribadi dengan kecerdasan visual-spasial biasanya mempunyai sifat dan kebiasaan sebagai berikut:

- Pandai membaca peta atau denah.
- Mudah mengingat sebuah peristiwa lampau hanya dengan melihat sebuah obyek atau gambar.
- Akan mudah termotivasi atau semangat dalam belajar maupun bekerja saat ia juga mendengarkan musik video.
- Terbiasa mengungkapkan pikirannya melalui gambar.
- Suka menata dan mengatur ruangan.
- Enjoy dengan permainan atau pun teka-teki tiga dimensi.

Sifat dan kebiasaan di atas akan mengarahkannya menuju kegiatan atau pekerjaan yang memberikannya kesempatan untuk bisa mengembangkan kemampuannya yang berhubungan dengan gambar, ruang, dan bentuk. Kegiatan atau pun pekerjaan yang berkaitan dengan hal tersebut adalah seniman, ahli kecantikan,

guru seni, arsitek, pemahat, ilustrator buku, tukang kayu, disainer atau perancang busana, ahli mesin, kartunis, penghias interior, perancang mobil, penjahit wanita, dan lain sebagainya.²⁴

Kecerdasan Jasmaniah-Kinestetik

Jasmaniah-kinestetik yang biasa juga disebut dengan “cerdas jasmaniah” merupakan sebuah kecerdasan yang berkaitan dengan kemampuan menggunakan seluruh bagian tubuh untuk membuat sesuatu atau untuk menyelesaikan suatu masalah. Ia biasa memproses atau menganalisis informasi melalui perasaan yang dirasakan melalui aspek jasmaniah atau badaniah. Inilah sebabnya, ia sangat hebat dalam menggerakkan otot-otot besar dan kecil, serta suka sekali dengan aktivitas fisik dan pelbagai jenis olahraga. Orang yang mempunyai kecenderungan kecerdasan jasmaniah-kinestetik mempunyai perasaan yang kuat dan kesadaran mendalam yang berkaitan dengan gerakan-gerakan fisik. Ia mampu berkomunikasi dengan baik melalui bahasa tubuh dan sikap dalam bentuk fisik lainnya.

Secara spesifik, orang dengan kecerdasan jasmaniah-kinestetik mempunyai sifat dan kebiasaan sebagai berikut:

- Terbiasa mengekspresikan pikirannya melalui gerakan, seperti olahraga, menari, berdansa, dan lain sebagainya.
- Bila berada di suatu tempat dalam waktu yang cukup lama, ia cenderung akan mudah bosan dan mencoba untuk menggerak-gerakkan badannya untuk mengurangi

kebosanannya.

- Pembuat kreasi dengan menggunakan tangan secara langsung.
- Suka dengan pembelajaran yang menggunakan strategi *learning by doing*.
- Mempunyai gaya hidup yang aktif dan dinamis.
- Terbiasa mengisi waktu luang dengan kegiatan atau

aktivitas seni berekspresi dan karya seni rupa lainnya.

- Untuk mendapatkan pikiran yang jernih, maka ia harus membuat tubuhnya bugar dengan berolahraga atau kegiatan fisik lainnya.
- Pandai dan mudah memahami jenis-jenis komunikasi non-verbal, seperti bahasa isyarat.

Kegiatan atau bidang pekerjaan yang cocok dengan pribadi ini adalah menjadi olahragawan, penari, ahli terapi fisik, pemain pantonim, ahli bedah, pengukir, penerjemah bahasa isyarat, guru dansa, aktor/aktris, dan lain sebagainya.²⁵

Kecerdasan Musikal

Orang yang mempunyai kecerdasan musikal dianggap mempunyai apresiasi yang kuat terhadap musik, mudah mengingat melodi dan lagu, mempunyai kemampuan memahami komposisi dan warna lagu dengan baik, dapat membedakan pola nada, dan biasanya suka menceburkan diri dalam bidang musik di mana semua kemampuan ini muncul secara alamiah dan natural.

Pribadi dengan kecerdasan musikal sebenarnya mempunyai karakteristik yang terlihat jelas dalam kehidupan sehari-hari. Secara umum, ia mempunyai kemampuan yang lebih dan sangat handal saat memainkan musik dan menyanyikan lagu-lagu.

164

Namun, semua itu bisa dijabarkan juga melalui sifat dan kebiasaan yang dilakukannya, di antaranya adalah sebagai berikut:

- Suka mengekspresikan pikirannya melalui musik dan lagu.
- Pandai memainkan intonasi dan naik turunnya tekanan suara pada saat membaca puisi, sehingga pembacaan

bisa berkesan mendalam.

- Mudah menyerap dan mengingat lagu serta liriknya.
- Gemar dengan segala jenis musik dan lagu.
- Kesulitan untuk berkonsentrasi saat ada bunyi radio atau televisi.
- Suka memukul-mukul benda yang ada di sekitar, seperti kursi, meja, dan lainnya saat ia sedang berjalan atau berpindah tempat.
- Lebih tertarik memainkan instrumen musik daripada alat lainnya.
- Mudah menghafal materi yang dilagukan atau dinyanyikan.
- Mempunyai kemampuan musikalitas yang tinggi.

Pribadi yang musikalitasnya tinggi ini akan enjoy bila bekerja sebagai musisi, komposer atau penyusun lagu, koreografer, pengatur *sound system*, kritikus musik, pemandu suara, penulis lagu, pemimpin orkestra, dan lain sebagainya.²⁶

Kecerdasan Interpersonal

Kecerdasan interpersonal bisa diartikan sebagai kemampuan untuk membaca tanda dan isyarat sosial, komunikasi verbal dan non-verbal, dan mampu menyesuaikan gaya komunikasi secara tepat. Kecerdasan ini berhubungan dengan konsep interaksi dengan orang di sekitarnya. Oleh karena itu, orang dengan kele-

bihan ini pandai berkolaborasi dengan orang lain dan mempunyai keterampilan komunikasi yang baik.

Agar bisa membangun komunikasi yang efektif, diperlukan pemahaman yang mendalam tentang pandangan dan ide-ide masing-masing. Itu artinya, berkomunikasi dengan orang lain merupakan upaya untuk memahami dan mendengar pendapat orang lain tentang suatu objek, dan mampu menempatkan diri berada di dalam perspektif orang tersebut. Agar bisa mewujudkan semua itu, dibutuhkan kesabaran, ketabahan, dan keterampilan

senada itu, dibutuhkan kesabaran, ketabahan, dan keterampilan khusus.

Secara umum, orang dengan kecerdasan interpersonal yang dominan merupakan pribadi yang mudah beradaptasi dan bekerja sama dengan orang lain. Ia adalah pribadi yang pandai bernegosiasi, membujuk, dan mendapatkan sebuah informasi. Dan secara khusus, kecerdasan interpersonal terekam dalam sifat dan kebiasaan sebagai berikut:

- Suka mengekspresikan pikirannya melalui interaksi dengan orang lain.
- Gemar melibatkan diri dalam organisasi sosial, keagamaan, dan politik.
- Tidak suka bekerja sendirian dan cenderung akan mudah bosan serta tidak semangat.
- Penuh perhatian dan peduli terhadap masalah-masalah dan isu-isu sosial.
- Akan menjadi produktif dan berkembang dengan pesat saat belajar secara kooperatif dan kolaboratif.
- Suka bersosialisasi baik langsung atau pun lewat media sosial dan biasanya mempunyai banyak teman.
- Senang melihat acara *talk show* atau parodi yang ada di TV atau radio.

166

Adapun jenis kegiatan atau pekerjaan yang cocok dengan kecerdasan interpersonal adalah negosiator, aktivis, marketing, pemimpin agama atau organisasi, *host* atau pembawa acara, psikolog, perawat, guru, diplomat, konsultan manajemen, guru, dan lain sebagainya.²⁷

Kecerdasan Intrapersonal

Pada umumnya, kecerdasan intrapersonal bisa diartikan

sebagai kecerdasan yang berlawanan dengan kecerdasan interpersonal. Bila interpersonal suka berinteraksi atau bekerja sama dengan orang lain, sebaliknya intrapersonal merupakan pribadi yang suka bekerja sendirian dalam mengerjakan sebuah tugas. Hal ini dikarenakan ia mengalami kesulitan dalam bersosialisasi dengan orang lain dan lebih suka untuk menyendiri.

Pribadi yang satu ini dapat menghabiskan waktunya untuk merefleksikan diri, memikirkan tujuan dan keberadaan dirinya, bahkan lebih dari itu, ia termasuk orang yang ambisius dan terobsesi untuk bisa berada di atas hal-hal yang dipikirkannya. Pendek kata, individu ini mempunyai kemampuan untuk mengenal dan menerima kelebihan dan kelemahan yang ada pada dirinya sendiri. Itu artinya, pribadi ini mempunyai kelebihan untuk menyadari keberadaan dirinya secara mendalam termasuk perasaan, ide-ide, dan tujuan hidupnya.

Ia termasuk pribadi yang tertutup dan sedikit misterius. Bahkan tidak jarang terkesan egois, sombong, individual, dan *introvert* atau tertutup. Walau begitu, ia termasuk pribadi yang bertanggung jawab, mempunyai intuisi yang tajam, dan sifat bijak yang sangat menonjol, serta mampu mengontrol diri secara cepat dan baik. Untuk mendapatkan gambaran yang lebih detail mengenai pribadi yang satu ini, bisa dilihat juga dari sifat dan

kebiasaannya, di antaranya adalah sebagai berikut:

- Cenderung protektif terhadap diri, keluarga dan orang lain.
- Suka menyendiri untuk mengekspresikan pikirannya.
- Akan menjadi produktif dan berkembang bila bekerja sendirian.
- Pribadi yang suka memerhatikan dan mencintai keadilan, baik dalam hal yang sepele maupun persoalan yang besar.
- Paham dan sadar dengan baik tentang hal-hal atau masalah

yang berkaitan dengan keyakinan atau moralitas.

- Peka terhadap isu-isu yang berhubungan dengan keadilan sosial.
- Suka memikirkan dan selalu ingin tahu tujuan yang hendak dicapai terlebih dahulu sebelum memutuskan sebuah kegiatan atau pekerjaan.
- Akan mengerahkan segala daya dan upaya saat bekerja yang dapat mengakibatkan kebaikan bagi kehidupannya.

Berdasarkan sifat dan kebiasaan di atas, maka pribadi ini akan senang melibatkan dirinya dalam aktivitas atau pekerjaan seperti menjadi seorang teolog, penemu, penulis, psikolog, ahli terapi, motivator, tokoh atau pemuka agama, wiraswastawan, peneliti, penyair, filsuf, dan lain sebagainya.²⁸

Kecerdasan Naturalis

Kecerdasan naturalis adalah kemampuan seseorang untuk mengidentifikasi dan mengklarifikasi pola-pola alam. Maka tak heran apabila orang dengan kecerdasan ini mempunyai ketertarikan pada dunia luar atau dunia binatang, dan ketertarikan ini muncul secara alamiah dan natural. Ia peka dan mampu mengetahui perubahan yang terjadi di lingkungannya, sekalipun orang

168

lain tidak merasa dan tidak mengetahuinya. Selain itu, ia juga mempunyai kemampuan untuk mengumpulkan, mengklasifikasi, atau membaca sesuatu yang berasal dari alam, seperti bebatuan, fosil, dan pelbagai jenis binatang.

Secara umum, sifat dan kebiasaan orang yang mempunyai kecerdasan naturalis yang dominan adalah sebagai berikut:

- Suka mengekspresikan pikirannya lewat kegiatan alam atau dunia luar.
- Selalu antusias membicarakan atau membahas tentang

- Selalu antusias membicarakan atau membahas tentang alam, binatang, dan tumbuh-tumbuhan.
- Hobi travelling di alam, seperti pergi ke kebun binatang, pegunungan, pantai, pedesaan, dan tempat-tempat yang berkaitan dengan alam lainnya.
- Suka terlibat dalam kegiatan pelestarian alam dan lingkungan.
- Sayang terhadap binatang atau tumbuh-tumbuhan, suka menyiram dan memeliharanya, serta tidak suka menyakiti atau merusaknya.
- Mempunyai kepekaan terhadap alam, seperti tanah, hujan, badai, petir, gunung dan sejenisnya.

Adapun kegiatan atau pun pekerjaan yang cocok dengan kecerdasan naturalis adalah menjadi ahli geologi, guru IPA, ahli atau pengawas pengairan, ahli lingkungan, ahli biologi kelautan, pemimpin pramuka, ahli ilmu perbintangan, navigator, petani atau ahli pertanian, kapten kapal, pemancing yang handal, pelaut, dan lain sebagainya.²⁹

Kecerdasan Eksistensial-Spiritual

Kecerdasan eksistensial-spiritual bisa diartikan sebagai kemampuan untuk menempatkan diri dalam hubungannya dengan suatu kosmos yang tak terbatas dan sangat kecil, serta mempunyai kapasitas untuk menempatkan diri dalam hubungannya dengan fitur-fitur eksistensial dari suatu kondisi manusia, seperti makna kehidupan, perjalanan akhir dari dunia fisik dan psikologis, arti kematian, dan pengalaman mendalam tentang cinta kepada orang lain.

Secara umum, orang dengan kecerdasan eksistensial-spiritual, yang dominan senang menanyakan dan mencari jawaban atas pertanyaan yang besar, seperti: *Siapakah saya yang sebenarnya?; Apakah makna kehidupan ini?; Mengapa kita harus mati?;* dan bentuk-bentuk pertanyaan mendalam yang lainnya. Dan secara khusus, pribadi ini bisa diamati dari sifat dan kebiasaan yang dimilikinya, di antaranya adalah sebagai berikut:

- Mempunyai keyakinan yang kuat dalam beragama dan menjalankan agama.
- Gemar mendiskusikan segala sesuatu yang berkaitan dengan makna kehidupan.
- Terbiasa berkonsentrasi, bermeditasi, dan suka berdzikir dalam mencari penyelesaian suatu masalah.
- Gemar travelling atau berziarah ke tempat-tempat yang berkaitan dengan nilai-nilai spiritual.
- Suka membaca biografi filsuf klasik dan modern.
- Akan mudah memahami sesuatu hal baru bila mengetahui nilai yang terkandung di dalamnya.
- Penasaran dan selalu antusias membahas tentang bentuk kehidupan lain yang ada di jagad raya ini.
- Sering mendapatkan sebuah pengetahuan baru setelah

170

mempelajari tentang sejarah dan peradaban kuno.

Adapun kegiatan atau pekerjaan yang sesuai dengan kecerdasan eksistensial-spiritual adalah menjadi seorang agamawan atau ahli dalam bidang agama, filsuf, penulis, motivator, guru agama, guru sejarah dan filsafat, dan lain sebagainya.³⁰

Pelajari Watak dan Karakter Berdasarkan Warna

Warna telah menjadi bagian dari kehidupan dan merupakan bagian dari keindahan yang ada di dunia ini. Tanpa warna, maka dunia akan terasa buram, tak bernuansa, dan cenderung membosankan. Banyak sekali warna yang kita kenal di dunia ini. Tapi, dari semua itu ada beberapa warna yang mempunyai arti khusus dalam kehidupan. Di antara warna yang dimaksud adalah warna biru, hitam, merah, hijau, kuning, putih, dan ungu.

Banyak orang tidak sadar bahwa sesungguhnya setiap

orang mempunyai salah satu jenis warna favorit dalam hidupnya. Bahkan, ada yang sampai tergila-gila pada satu warna. Maka jangan heran apabila Anda suatu saat menemui orang yang suka berdandan hanya dengan satu warna dominan. Misalnya, ada gadis yang memakai sepatu, rok, baju, pita, jam tangan, dan tas yang kesemuanya berwarna ungu. Mengapa bisa begitu? Hal ini dikarenakan sesungguhnya warna itu telah menjadi ekspresi dari jati diri dan pikirannya. Atau bisa diartikan bahwa warna dapat menjadi cerminan dari watak dan kepribadian seseorang. Di bawah ini ada beberapa tafsiran atau arti dari warna-warna yang

Warna Biru

Orang yang menyukai warna biru, biasanya termasuk tipe pemurung dan suka bertindak pasif dalam segala hal. Hal ini membuatnya mengalami kesulitan dalam pergaulan, bahkan dalam masalah percintaan. Ia seringkali bisa menyembunyikan perasaan tersebut. Semua ini dikarenakan, ia lebih menyukai adanya kedamaian dan ketenangan dalam hidupnya. Walau begitu, ia termasuk pribadi yang menyenangkan.

Warna Hitam

Orang yang sangat pandai, lincah, dan profesional dalam suatu bidang tertentu merupakan gambaran tipe orang yang menyukai warna hitam. Ia adalah pribadi yang selalu tampil rapi, menarik, dan cukup banyak lawan jenis berusaha mengejar cintanya. Sayangnya, saat berada di lingkungan yang tidak disukai, ia akan cenderung mudah menjadi murung.

Warna Merah

Warna merah menunjukkan akan pribadi yang berwibawa dan juga senang melindungi orang yang lemah. Ia seorang pemberani dan tidak takut akan sebuah risiko. Ia pandai bergaul dan bercanda dengan cara yang anggun dan tetap bisa berada di koridornya, serta tidak berlebihan. Pribadi yang satu ini termasuk tipe orang yang pemilih dan suka berpikir panjang. Apabila banyak orang mengatakan cinta kepadanya, maka ia akan mencoba merenungkan dan selalu memikirkannya terlebih dahulu. Berpikir dan berpikir lagi. Inilah sebabnya, ia termasuk tipe yang sulit jatuh cinta.

Warna Hijau

Warna hijau mewakili orang yang mempunyai tipe sangat romantis, menyukai keindahan, dan suka dengan alam yang mempunyai udara sejuk. Ia adalah seseorang yang selalu memegang prinsip dan mempunyai keyakinan yang kuat. Dalam hal asmara, ia akan lebih tertarik dengan orang yang mempunyai rasa toleransi yang tinggi dan dapat dipercaya.

Warna Kuning

Warna kuning merupakan cerminan dari orang yang memiliki sifat optimis. Senang bergaul, selalu antusias, dan termasuk orang yang periang. Ia pandai menghargai seseorang dan tidak suka meremehkan siapa pun, sekalipun orang itu bodoh atau oon. Baginya, tolong-menolong merupakan sebuah kewajiban yang mutlak harus dikerjakannya, tanpa pernah membedakan.

174

Warna Putih

Warna putih merupakan cerminan dari orang yang dilahirkan ke dunia dengan sempurna. Banyak orang mengaguminya karena sifat anggun, idealis, dan moralnya yang tinggi. Ia adalah orang yang ramah dan tak pernah angkuh, serta gemar menolong siapa saja yang membutuhkan bantuannya.

Warna Ungu

Warna ungu mewakili pribadi yang mempunyai karakter luar biasa. Selalu optimis dalam menghadapi masa depan dan tidak pernah ragu-ragu, karena ia selalu yakin bahwa apa yang dikerjakannya adalah yang terbaik. Pribadi yang dinamis dan

dikerjakannya adalah yang terbaik. Hidup yang dinamis dan aktif dalam mengikuti perkembangan jaman. Dan hanya orang yang bermental kuatlah yang akan bisa mencuri perhatian dan cintanya.



Membaca Kepribadian dari Tahi Lalat

Percaya tidak percaya, tahi lalat tak sekadar menempel begitu saja di tubuh kita. Bagi yang percaya, letak tahi lalat ada hubungannya terhadap kepribadian seseorang. Coba perhatikan sekali lagi letak tahi lalat Anda dan temukan artinya di bawah ini:³²

Tahi Lalat yang Berada di Seputar Wajah

- Berada di pelipis kanan: menandakan bahwa ia adalah seorang yang pandai menyimpan rahasia. Baginya, rahasia

harus dipegang dan pantang untuk dibocorkan kepada orang lain.

- Berada di pelipis kiri: menandakan orang yang mempunyai jiwa sosial yang tinggi. Pribadi yang peka, perhatian, dan mudah terenyuh dengan penderitaan orang lain. Bahkan seringkali, ia rela memberikan benda miliknya yang paling berharga sekalipun.
- Berada di dahi kanan: menandakan pribadi yang pandai bergaul dan mudah beradaptasi dengan lingkungan yang baru. Senada dengan hal itu, ia mempunyai hobi travelling atau berwisata.
- Berada di dahi kiri: menandakan seorang pemikir. Pribadi yang cerdas dengan otak yang cemerlang. Baginya, tidak ada masalah yang tidak bisa dipecahkan.

masalah yang tidak bisa diatasi, selama mau berusaha dan berpikir, pasti akan ada jalan keluarnya.

- Berada di alis sebelah kanan: menandakan pribadi yang banyak memikul beban dalam hidupnya. Bila tidak bisa manajemen atau mengaturnya, maka pribadi ini akan mudah terkena stres.
- Berada di alis sebelah kiri: menandakan seorang yang egois, mau menang sendiri, dan sering kali tidak peduli terhadap kesulitan orang lain.
- Berada di hidung: menandakan bahwa ia merupakan orang yang disukai banyak orang. Seorang yang dermawan, mempunyai banyak rezeki dan suka membaginya.
- Berada di pipi kanan: menandakan pribadi yang rendah hati, suka menolong dan tidak tegaan. Karena sifatnya ini, banyak orang yang seringkali memanfaatkannya.
- Berada di pipi kiri: menandakan seorang pribadi yang boros. Walau begitu, ia biasanya dikenal sebagai orang yang baik

hati, berbudi luhur, dan tidak sombong.

- Berada di bibir atas dan bawah kanan: menandakan bahwa ia adalah pribadi yang lihai berdebat. Selalu antusias bila diajak diskusi atau debat dan sulit untuk dikalahkan.
- Berada di bibir atas kiri: mencerminkan orang yang pintar bergaul dan mudah menemukan *chemistry* atau kecocokan dengan siapa saja.
- Berada di bibir bawah kiri: mencerminkan seseorang yang terkenal cerewet. Termasuk pribadi yang bawel dan suka mengomentari segala hal, sekalipun itu merupakan hal yang sepele atau remeh.
- Berada di dagu kanan: menggambarkan watak yang penuh kasih sayang. Pribadi yang suka memelihara binatang atau

tanaman.

- Berada di dagu kiri: merupakan pribadi yang pendiam, tidak banyak bicara, dan hemat dalam pengeluaran keuangan.
- Berada di telinga kanan: termasuk orang yang mempunyai kemauan keras. Segala daya dan usaha akan dikerahkannya demi mendapatkan apa yang menjadi keinginannya.
- Berada di telinga kiri: orang yang mempunyai tahi lalat di titik ini biasanya mudah tersinggung dan emosinya cepat sekali meledak.

Tahi Lalat yang Berada di Leher Sampai Kaki

- Berada di leher: menandakan bahwa ia termasuk orang yang berhati keras. Tidak mudah untuk dirayu dan dipengaruhi oleh orang lain.
- Berada di pundak kanan: menandakan bahwa ia adalah orang yang kuat memikul tanggung jawab dan bisa untuk diandalkan.

178

- Berada di pundak kiri: merupakan sosok pribadi yang penabar, teliti, dan mempunyai pendirian yang kuat dan sulit digoyahkan.
- Berada di tangan: mencerminkan pribadi yang kuat secara fisik, mental, pemberani, tapi termasuk pribadi yang pendiam.
- Berada di pergelangan tangan: menandakan orang yang boros dan sulit untuk bisa menyimpan uang.
- Berada di dada: menandakan orang yang mempunyai pendirian yang keras dan kuat. Meskipun begitu, ia termasuk orang yang mudah iba hati terhadap orang lain.
- Berada di perut: menggambarkan orang yang mudah terpengaruh oleh bujuk rayu, perilakunya lemah lembut, dan punya hati bersih.

- Berada di perut sebelah kanan: mencerminkan orang dengan gairah nafsu seks yang besar, dilimpahi banyak rezeki, dan mudah memaafkan.
- Berada di lutut: menandakan pribadi yang periang dan mempunyai kekuatan di bagian kaki yang luar biasa.



Cara berjalan termasuk ke dalam kategori bahasa tubuh dan bisa juga menunjukkan hal sebenarnya yang sedang kita pikirkan dan rasakan. Karena bahasa tubuh mencerminkan karakter seseorang, itu artinya cara berjalan juga mempunyai fungsi yang sama, yakni dapat menunjukkan kepribadian dari yang bersangkutan. Adapun penjelasan selengkapnya adalah sebagai berikut:³³

Berjalan dengan Langkah Kaki yang Besar



Orang yang berjalan lurus ke depan dan langkah kaki besar serta mantap, merupakan cerminan orang agresif dalam berpikir, punya rasa percaya diri yang tinggi, selalu optimis, dan punya gaya seorang *leader*. Pribadi yang satu ini suka memandang masa depan dengan angan-angan yang tinggi dan penuh dengan harapan. Ia terus akan berjalan dan pantang menyerah sebelum mendapatkan apa yang menjadi cita-citanya. Agar kemampuan

ini bisa berjalan secara maksimal, maka ia hanya perlu tetap membuka mata dengan keadaan sekeliling, agar rasa percaya dirinya sesuai dengan kemampuan yang bisa ia lakukan.

Berjalan dengan Ujung Kaki Mengarah Keluar



Orang yang berjalan dengan ujung kakinya mengarah keluar, biasanya berjalan sambil membusungkan dada, kepala agak mendongkak, dan seringkali tidak memerhatikan apa yang ada di sekelilingnya merupakan gambaran dari orang yang mempunyai

kepercayaan diri yang tinggi. Karena tidak suka memerhatikan sekelilingnya, maka terkesan sebagai pribadi yang angkuh,

181

egois, sombong, dan menyebalkan. Hal ini juga dikarenakan ia mempunyai harga diri yang tinggi, sering merasa dirinya sendiri hebat, dan merasa paling sempurna. Agar tampil lebih anggun dan menawan, kebiasaan berjalan ini bisa disiasati dengan berjalan langkah tegap, tapi jangan lupa untuk tersenyum ramah pada orang-orang yang berada di sekitar, apalagi pada orang yang dikenal. Jika perlu, sapaalah mereka dengan hangat.

Berjalan Cepat



Orang yang suka berjalan dengan cepat dan tidak suka berhenti sebelum tiba di tempat tujuan menandakan bahwa ia termasuk tipe orang yang suka bekerja atau melakukan segala sesuatunya dengan cepat. Ia adalah pribadi yang penuh dengan ambisi dan selalu bertindak dengan perhitungan yang matang. Sekali membuat sebuah target, maka segala daya dan usaha akan dikerahkan dan pantang menyerah sebelum berhasil mewujudkannya. Ini merupakan efek dari sifat dan kebiasaan baiknya, yakni bertanggung jawab. Sayangnya, ia sering tidak memerhatikan hal-hal kecil dan detail yang ada di sekitarnya. Padahal, hal yang kecil dan detail itu mungkin adalah sesuatu yang penting, yang berhubungan dengan pekerjaan yang harus ia lakukan. Untuk memperbaiki kebiasaan tersebut, bisa diatasi dengan mencoba untuk berjalan lebih pelan sambil sesekali mengamati hal-hal dilalul.

182

Berjalan dengan Langkah Kecil namun Cepat

Orang yang berjalan dengan langkah kecil tapi cepat menandakan tipe orang yang suka terburu nafsu, tidak tenang, dan mudah sekali gelisah. Ia termasuk pribadi yang pintar, tapi cenderung kurang sabar, sehingga sering mengambil langkah yang kurang matang. Kecenderungan ini sering membuatnya menyesal setelah mengetahui kesalahannya. Untuk memperbaikinya, bisa dimulai dengan melakukan langkah kecil yang lebih teratur dan ada temponya.



Berjalan sambil Membungkuk



Orang yang terbiasa jalan sambil menunduk, mencerminkan pribadi yang tidak percaya diri, suka hanya fokus pada saat ini dan tidak terlalu peduli pada kesempatan yang mungkin ada di masa

depan. Pribadi yang satu ini termasuk orang yang *introvert* atau tertutup dan kurang suka bersosialisasi dengan lingkungan sekitarnya, karena ia lebih suka menarik diri dan bersembunyi dalam kesunyian. Untuk memperbaiki kelemahan ini, bisa disiasati

dengan berusaha untuk memberanikan diri melakukan kontak mata dengan orang lain, dan tidak hanya fokus pada langkah kaki atau sepatu saat sedang berjalan.

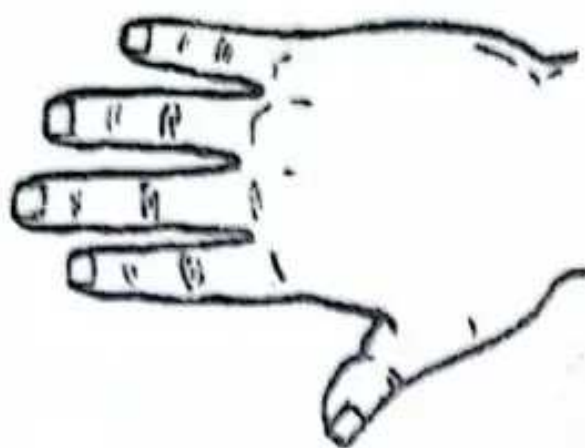


**Ketahui Karakter dan Watak
dari Jenis Tangan**

Secara konvensional, ada tujuh konsep klasifikasi tradisional tipe tangan yang digunakan sebagai rumusan untuk memberikan pelbagai petunjuk yang berharga tentang sifat dasar pemilik tangan. Adapun penjelasan ketujuh jenis tangan tersebut, sebagaimana yang dikutip dari buku *Cara Mudah Membaca Garis Tangan*, adalah sebagai berikut:³⁴

185

Tangan Bujur Sangkar

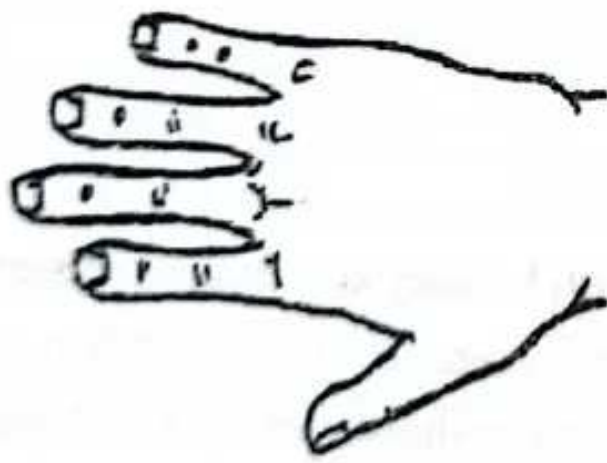


Tangan bujur sangkar disebut juga tangan segi empat atau tangan kotak. Ciri-ciri fisik: Panjang dan lebar tangan hampir sama, jari tangan biasanya lebar dan tumpul ujungnya atau berbentuk kotak, pangkal ibu jari berkembang besar dan tangan tampak kekar dan kuat.

Sifat positif: Pekerja keras atau seorang praktisi. Bertanggung jawab. Berpendirian teguh. Jujur atau sifatnya terbuka. Sabar

Sifat negatif: Keras atau tidak romantis. Kelewat percaya diri. Kurang pertimbangan. Konvensional. Tidak intelektual. Sulit beradaptasi

Tangan Spatulat



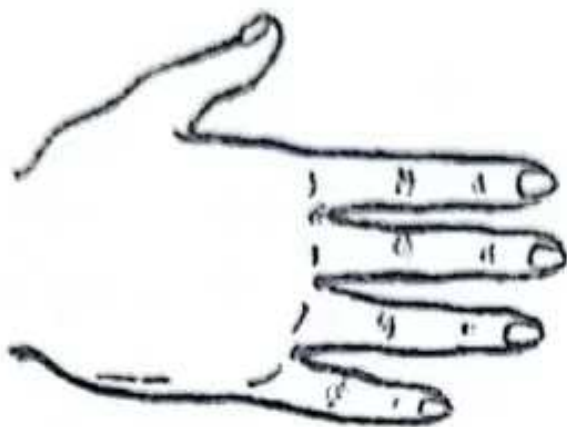
Tangan spatulat disebut juga tangan tipe sendok atau sekop. Ciri-ciri fisik: Tangan berdaging tebal dan agak keras, bentuk jari lurus tidak berbuku, ujung jari berbentuk bulat melebar besar seperti sendok atau sekop, dan kuku besar.

Sifat positif: Aktif. Energik. Romantis. Perasaan peka atau sensitif. Percaya diri. Independen. Ulet atau pantang menyerah. Kreatif

Sifat negatif: Pemberontak. Keras kepala. Tidak tenang. Pikiran kacau. Tidak intelektual

186

Tangan Bulat Panjang



Tangan bulat panjang atau disebut juga tangan artistik, karena kebanyakan pemilik tangan tersebut adalah orang yang berjiwa seni. Ciri-ciri fisik: Telapak tangan melebar dan agak pendek, jari jemari lebih panjang dari ukuran telapak tangan, ruas jari besar, ujung jari berbentuk oval atau runcing dan berdaging tebal, tapi permukaan kulitnya halus.

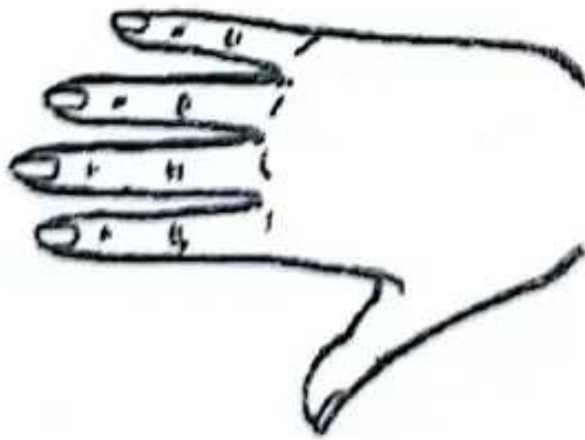
Sifat positif: Perasaan peka. Murah hati. Romantis. Imajinatif atau kreatif. Aktif atau tidak bisa diam

Sifat negatif: Kelewat kritis. Pengkhayal. Impulsif atau mengikuti gerak hati. Tinggi hati. Malas.

Keberhasilan tipe ini ditentukan oleh faktor ibu jari. Apabila

ibu jari kekar dan kuat, maka dia berotak cerdas dan bernasib dalam segala bidang. Jika ibu jari lemah, maka dia tidak punya pendirian dan sulit berhasil dalam hidup.

Tangan Runcing



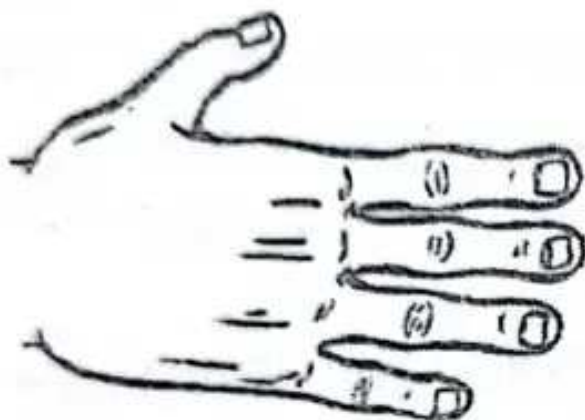
Tangan runcing sering dikatakan sebagai tangannya orang yang idealis. Oleh karena itu, ia disebut tangan idealistik. Ciri-ciri fisik: Tangan pipih tetapi panjang, terkesan lembut dan halus, telapak tangan panjang, jari jemari panjang, kuku panjang dan ujung bulat.

187

Sifat positif: Ramah. Romantis. Perasaan peka. Teoritis. Idealis. estikus atau suka keindahan.

Sifat negatif: Pemimpi. Tinggi hati. Mistis. Tidak logis. Kurang tekad. Ragu-ragu. Malas. Mudah tertipu atau terbukuk rayu.

Tangan Ruas Bambu



Karena bentuknya seperti ruas bambu, maka tangan tipe ini disebut tangan ruas bambu. Kebanyakan pemilik tangan ini adalah orang yang pandai berfilsafat, sehingga tipe ini juga sering disebut tipe tangan filosofis. Ciri-ciri fisik: Telapak tangan datar melebar, jari panjang, sambungan jari menggembung dan tulang jari menonjol tetapi tanpa urat yang

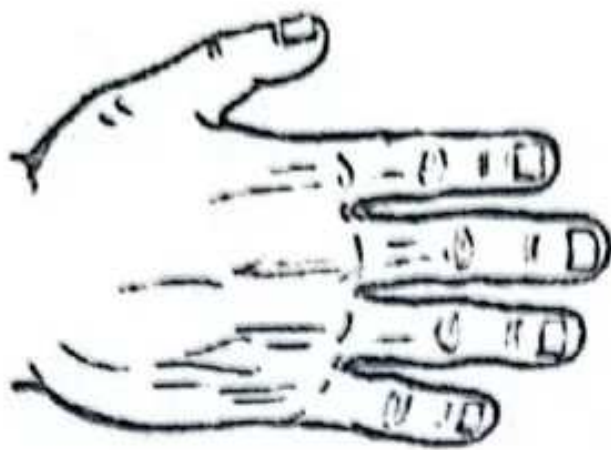
terlihat.

Sifat positif: Kreatif. Pandai atau cerdas. Logis. Hati-hati. Sabar

Sifat negatif: Perasaan kurang peka. Suka memandang ringan urusan. Irasional. Suka mistik. Kurang tekad. Introvert atau tertutup.

188

Tangan Pendek Lebar



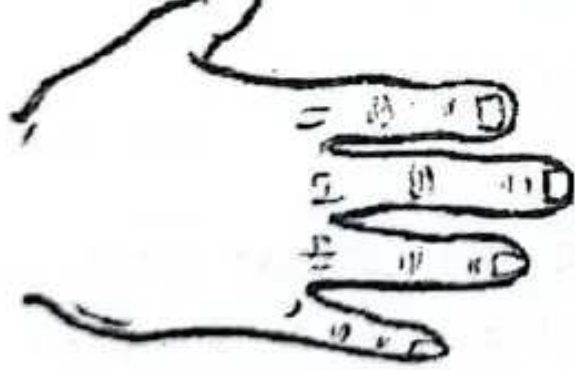
Tangan pendek yang melebar disebut sebagai tangan elemental. Kebanyakan dimiliki oleh orang yang memiliki aktivitas berdasarkan kekuatan fisik, bukan pemikir. Ciri-ciri fisik: Bentuk telapak tangan melebar, berurat dan berdaging tebal, keras dan terkesan kasar, jari pendek dan kekar, kuku pendek atau melebar.

Sifat positif: Terus terang. Terbuka. Praktisi. Baik hati. Pekerja keras

Sifat negatif: Lamban. Tidak romantis. Kasar. Kurang pertimbangan

Tangan Campuran

Disebut tipe tangan campuran karena bentuk jari jemari-



nya terdiri atas lebih dari satu tipe tangan yang telah disebutkan sebelumnya. Tipe ini juga meliputi mereka yang berada di luar enam kategori di atas.

Ciri-ciri fisik: Jari tangan ada yang persegi, ada yang berbentuk lancip, ada yang berbentuk spatulat, pokoknya di luar enam tipe tangan sebelumnya.

Sifat positif: Pandai dalam pelbagai hal. Banyak bakat tersembunyi. Kreatif. Praktisi. Analisis

Sifat negatif: Sulit diraba. Kurang kemauan. Pendirian mudah berubah. Tidak tenang



Pahami Karakter dan Watak Berdasarkan Warna Tangan

Telapak tangan ternyata mempunyai jaringan syaraf yang terhubung langsung dengan otak. Saat ada perubahan emosi atau kondisi seseorang yang disebabkan oleh pergantian suasana yang berjalan singkat, maka telapak tangan akan mengeluarkan warna sebagai bentuk ekspresinya. Hal ini biasa dijadikan informasi tambahan dalam membaca watak dan karakter seseorang. Walau begitu, telapak tangan juga mempunyai warna standard yang tidak berubah-ubah, sebab keberadaan warna tersebut sudah sesuai dengan kondisi dan perilaku perwatakan dan karakter dari si pemilik

tangan. Adapun warna-warna telapak tangan yang menandakan watak dan karakter seseorang adalah sebagai berikut:³⁵

Merah jambu

Warna merah jambu menandakan si pemilik tangan termasuk tipe orang yang pandai bergaul, seorang yang ramah dan baik hati, mempunyai badan yang sehat, selalu optimis, dan pantang untuk menyerah sebelum berhasil.

Merah

Orang yang mempunyai watak dan karakter yang agresif, emosional atau cenderung tidak memakai akai sebelum bertindak, tidak mempunyai pendirian yang tetap atau mudah berubah, dan mudah tersinggung merupakan cerminan dari warna merah.

Kuning

Warna kuning mewakili pribadi yang tinggi hati, congkak, penuh curiga, kurang tekad, dan sering pesimis.

Putih pucat

Warna putih pucat yang ada di telapak tangan mencerminkan seorang yang mempunyai rasa egois yang tinggi, kurang percaya diri, dingin dan misterius, mempunyai perasaan yang sensitif, malas, dan mudah untuk dipengaruhi.

Putih

Hampir sama dengan warna putih pucat, warna putih di telapak tangan biasa diartikan dengan orang yang kurang mempunyai tekad, egois, tidak pandai bergaul, fisik lemah, dan tidak mempunyai pendirian yang kuat.

191

Hijau/ Kebiru-biruan

Telapak tangan yang berwarna hijau/ kebiru-biruan biasanya menggambarkan pribadi yang emosional, terlalu suka mengumbar nafsu seks, dan mudah terkena sakit saraf dan jantung.

Hitam

Warna yang terakhir adalah hitam. Warna yang satu ini memberikan gambaran bahwa si pemilik tangan biasanya mempunyai sifat dan karakter yang kejam, individual dan cenderung tidak peduli dengan sekitar, tidak mempunyai perasaan dan hati, serta sangat diktator dan egois.

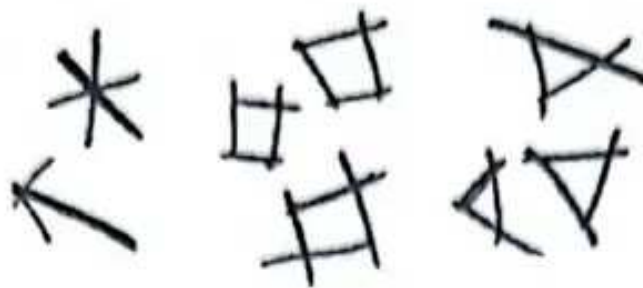


Bacalah Karakter
dari Sidik Jari

Memahami kepribadian orang melalui pola sidik jarinya sedikit banyak juga sangat membantu dalam membaca pikiran seseorang. Para ahli *dermatoglyphics* atau ahli membaca sidik jari mengadakan serangkaian penelitian, lalu menyimpulkan perbedaan-perbedaan, dan menarik kesimpulan mengenai klasifikasi kepribadian manusia berdasarkan perbedaan pola sidik jari. Adapun jenis-jenis sidik jari itu adalah sebagai berikut:³⁶

193

Bentuk Busur



Bentuk busur disebut juga sebagai lengkung rendah. Pribadi ini mempunyai karakter seorang praktisi, pekerja keras, keras hati, pandai menahan emosi, tertutup (penuh curiga), dan kurang peka.

Bentuk Busur Tenda



Bentuk busur tenda disebut juga lengkung tinggi. Biasanya ia mempunyai karakter yang keras kepala, emosional, imajinatif

(pengkhayal), syaraf sangat peka, implusif, dan antusias.

Bentuk Lingkaran



Bentuk lingkaran disebut juga sebagai spiral. Pribadi ini di-

194

identikkan dengan karakter yang individualis, pandai bekerja sendiri, pemikir yang dalam, kemauan kuat, serta memiliki respons dan reaksi yang lamban.

Bentuk Ikal



Bentuk ikal disebut juga putaran. Ia mencirikan karakter yang pandai, serba bisa, terus terang, pandai beradaptasi, berwatak halus, dan responsif.

Bentuk Campuran



Ia termasuk jenis pribadi dengan karakter yang tidak tenang, kacau, dan kurang dapat dipercaya.

195



**Belajar Membaca
Ekspresi Wajah**

Ekspresi wajah merupakan bagian dari bahasa tubuh yang paling tidak kontroversial dari seluruh komunikasi non-verbal yang ada di dunia ini. Ekspresi wajah termasuk jenis bahasa tubuh yang paling sering diamati bila dibandingkan dengan bahasa tubuh lainnya. Hal ini dikarenakan, kita biasanya lebih sering memusatkan pandangan kita ke wajah dibandingkan dengan anggota tubuh lainnya.

Saat berada di sebuah tempat, kita akan bertemu dengan banyak orang. Bila ingin mengetahui pikiran, sifat, dan karakter

196

seseorang, bisa dilihat dengan segera pada wajahnya. Apakah ia termasuk orang yang ramah, kasar, atau juga penakut? Ada banyak ekspresi wajah yang terdapat pada manusia. Tapi pada pembahasan kali ini, kita hanya akan membahas yang pokok atau dasarnya saja. Adapun beberapa ekspresi wajah yang pokok atau dasar adalah sebagai berikut:³⁷

Takut

Rasa takut adalah ekspresi wajah yang menggambarkan kegelisahan fisik dan perasaan yang dirasakan oleh kita, tentang sesuatu yang sudah diketahui atau pun yang belum diketahui, terhadap sesuatu yang kita rasakan, tetapi kita tidak punya kemampuan untuk mengendalikannya, mengatasinya, ataupun membawa pada hasil yang kita inginkan. Rasa takut ini merupakan perasaan yang manusiawi pada setiap orang.



TAKUT

- ① alis mata naik dan menyatu bersamaan
- ② kelopak mata naik



- ③ kelopak mata bawah
menegang
- ④ bibir sedikit horizontal
ke arah telinga

Saat seseorang berada di lingkungan baru atau asing, maka ia akan cenderung waspada dan mudah curiga. Hal ini merupakan bentuk dari pertahanan diri yang klasik. Apabila ada sesuatu yang membuat kita tidak nyaman, tidak kerasan, sering gelisah, dan kita

197

tidak bisa mengontrol perasaan tersebut, maka secara tidak sadar wajah akan mengeluarkan ekspresi takut ini. Misalnya, saat Anda berjalan sendirian di malam hari yang gelap, tiba-tiba ada suara asing yang membuat bulu kuduk Anda berdiri. Karena merasa asing dan tidak nyaman, Anda pasti akan menjadi ketakutan.

Ekpresi wajah yang sedang ketakutan biasanya ditandai dengan alis mata yang naik dan menyatu secara bersamaan. Kelopak mata juga menaik, ditambah dengan mata bawah menegang dan bibir sedikit horizontal ke arah telinga. Untuk gambaran lebih jelasnya bisa disimak pada gambar di bawah ini.

Marah

Ekspresi dasar selanjutnya adalah marah. Seseorang cenderung mudah marah saat ia menerima respons yang tidak meyenangkan maupun tidak sesuai dengan harapannya. Pada dasarnya, di dalam pikiran primitif manusia terdapat dua hal yang menjadi pola kerja pikiran bawah sadar, yakni mencari kenikmatan dan menghindari kesengsaraan.



MARAH

① alis ke bawah dan



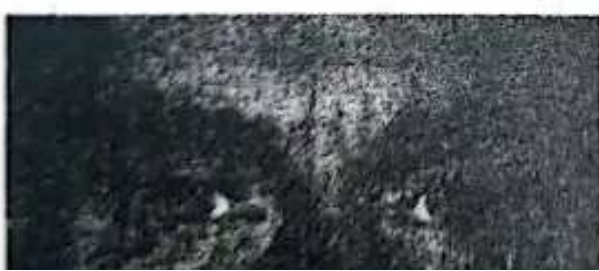
- ① alis ke bawah dan menyatu
- ② mata terbuka
- ③ bibir menyempit

198

Mencari kenikmatan dan menghindari kesengsaraan ini merupakan bagian dari ego yang ada di dalam diri setiap orang. Saat ego itu tidak terpenuhi, dan itu menjadi sebuah hal yang tidak mengenakkan baginya, maka ia akan cenderung mudah menjadi marah. Misalnya, saat Anda mencintai seorang yang Anda kagumi, tapi dia tidak merespons dan membalas cinta Anda, maka secara alamiah Anda akan menjadi marah. Rasa marah biasanya ditandai dengan posisi alis mata ke bawah dan menyatu, mata terbuka dan terbelalak, serta bibir terlihat menyempit. Semakin besar kemarahan, maka semakin terlihat lebih jelas tanda-tanda yang dijelaskan tadi. Untuk lebih jelasnya, bisa dilihat pada gambar di bawah ini.

Merendahkan

Setiap orang mempunyai kekurangan dan kelebihan masing-masing. Tapi, ada juga sebagian orang yang merasa lebih mempunyai kelebihan yang banyak dan bisa mendominasi orang lain. Saat perasaan ini menguat dan ia bertemu dengan orang yang lebih lemah atau bisa didominasi, maka ia akan cenderung meremehkan orang tersebut.



MERENDAHKAN



- ① sisi bibir mengencang dan naik hanya di satu sisi wajah saja.

199

Ekspresi meremehkan orang lain lebih terkesan negatif, karena sifat ini mengandung maksud merendahkan dan tidak menghargai orang lain. Saat ada orang lain menunjukkan ekspresi wajah merendahkan, bisa dipastikan kita akan menjadi tersinggung dan bisa-bisa marah kalau hal itu terus dilakukan. Adapun gambaran dari ekspresi meremehkan adalah sisi bibirnya mengencang dan naik hanya di satu sisi wajah saja.

Jijik

Ekspresi jijik merupakan bagian ekspresi wajah yang biasanya dikaitkan dengan hal-hal yang dianggap kotor, memuakkan, berkuman, atau bersifat negatif lain. Seseorang akan menunjukkan ekspresi jijik bila ia merasa enggan atau muak dengan seseorang. Misalnya, saat ada orang yang menyatakan cintanya kepada Anda, tapi Anda enggan menanggapi dan tidak mau membalasnya, tetapi dia tetap saja memaksa, biasanya Anda secara tidak sadar akan menunjukkan ekspresi wajah jijik.



JIJIK

- ① ada kerutan di hidung

- ② bibir atas naik



Atau, saat Anda ditawari makan oleh seseorang, tapi Anda tahu bahwa makanan itu tidak bersih dan tidak enak, maka pikiran

200

Anda akan memunculkan bayangan yang memuakkan dan secara langsung wajah Anda akan menampilkan ekspresi jijik. Ekspresi jijik biasanya ditandai dengan adanya kerutan di hidung dan bibir naik ke atas, tapi pinggir bibir cenderung menurun. Adapun gambaran selengkapnya seperti gambar di bawah ini.

Sedih

Ekspresi sedih merupakan cerminan atas kesakitan psikologi yang dikaitkan dengan, atau bercirikan atas perasaan kekurangan, kehilangan, putus asa, tidak mampu melakukan apa-apa, pilu, dan marah. Saat orang sedang sedih, maka ia akan merasa kurang bertenaga dan emosinya pun menjadi turun. Biasanya ditandai dengan kelopak mata atas yang terkulai, mata terlihat tidak fokus, dan bibir sedikit ditarik ke bawah sisi-sisi bibir.



Sedih

- ① Kelopak mata atas menurun
- ② Mata tidak fokus
- ③ Ujung mulut tertarik kebawah

Saat ekspresi sedih sudah tidak bisa dikontrol atau dibendung lagi, biasanya akan diikuti oleh ekspresi atau ungkapan emosi selanjutnya, yakni menangis. Menangis merupakan ungkapan emosi yang lumrah, dan kita tidak perlu malu untuk mengungkapkannya. Justru dengan menangis, segala rasa

201

sedih yang ada akan mulai terkikis dengan sendirinya. Adapun gambaran dari ekspresi wajah yang sedih bisa dilihat pada gambar di bawah ini.

Senang

Ekspresi wajah senang merupakan cerminan dari orang yang merasa mendapatkan kenikmatan, kenyamanan, dan kebahagiaan dalam hidupnya. Saat seseorang berada dalam posisi terancam atau tidak nyaman, maka ia akan cenderung menjadi takut. Saat orang berada dalam posisi yang tidak mengenakkan dan terasa ada yang hilang dalam dirinya, maka ia akan cenderung sedih. Sebaliknya, saat orang merasa bisa mengontrol keadaan dan merasa nyaman, maka ia cenderung akan merasa senang.



SENANG

senyuman yang asli mengandung :

- ① keriput seperti jejak kaki gagak
- ② pipi yang agak naik
- ③ gerakan dari otot yang memutar sampai mata

Ekspresi senang ditandai dengan munculnya keriput pada

bagian samping mata dengan bentuk menyerupai jejak kaki burung gagak. Pipinya terlihat agak naik, dan bibirnya terlihat mengembang ke samping, serta terlihat sekali keceriaan di dalamnya. Adapun gambaran ekspresi senang bisa dilihat pada gambar di bawah ini.

202



Membaca Karakter dan Watak dari Wajah

Setiap negara memiliki kepercayaan yang berbeda-beda mengenai bagaimana membaca karakter orang dari cerminan tubuh ataupun wajah. Orang Cina kuno memercayai bahwa wajah merupakan sebuah refleksi semangat batin

seseorang. Sementara itu, bangsa Eropa lebih percaya kepada dua hal, yakni kecantikan dapat diidentikkan dengan kebaikan, sementara keburukan pun diidentikkan dengan kejahatan.

Berikut karakter orang bila dilihat dari bentuk wajahnya secara keseluruhan, seperti dikutip dari *www.sayangi.com* dari

pelbagai sumber:³⁸

Berdasarkan Bentuk Wajah

- **Wajah Bulat**

Mempunyai emosional yang cukup tinggi dan biasanya merupakan gambaran karakter dari pemilik wajah bulat. Ia termasuk pribadi yang sensitif, tapi penuh dengan perhatian. Selain itu, ada satu hal yang sedikit menarik dari si pemilik wajah bulat ini, yakni mempunyai fantasi seksual yang sangat kuat dan cenderung memiliki hubungan jangka panjang yang stabil. Itu artinya, ia termasuk tipe orang yang setia.



- **Wajah Oblong**

Apa itu wajah oblong? Wajah oblong adalah tipe wajah yang berbentuk mirip persegi panjang, tapi memiliki sudut bulat. Pemilik wajah ini merupakan cerminan dari orang yang selalu berfikir praktis, menyukai hal yang sistematis

204

dan penggunaan metode. Sayangnya, pemilik wajah oblong ini termasuk tipe orang yang cenderung suka narsis berlebihan, dan kemungkinan akan bisa berakibat dalam hubungan asmaranya.



- **Wajah Persegi**

Orang dengan bentuk wajah persegi, biasanya mempunyai karakter yang cenderung agresif, ambisius, egosi, dan suka mendominasi orang lain. Ia termasuk tipe orang yang cerdas dengan kemampuan analisis tajam dan juga tegas.



- **Wajah Segitiga**

Tipe wajah yang berikutnya adalah wajah segitiga. Pemilik wajah segitiga biasanya memiliki tingkat kreativitas dan juga kepekaan yang tinggi. Ia suka berkreasi dan membantu orang lain. Selain itu, ia juga menyukai tantangan dan memiliki semangat yang tinggi.



Berdasarkan Bentuk Dahi

- **Dahi Lebar**

Banyak orang yang merasa malu dan tidak percaya diri bila mempunyai wajah dengan dahi yang lebar. Padahal, pemilik dahi lebar justru biasanya diiden-



tikan dengan orang

pintar dengan kemampuan di atas rata-rata daripada kebanyakan orang. Selain itu, ia juga termasuk seorang yang sangat idealis serta memiliki banyak ide cemerlang.

206

- **Dahi Datar**

Dahi datar biasanya menggambarkan seseorang yang pragmatis, logis, dan senang menunjukkan pelbagai fakta dari isu sensitif yang sedang terjadi.



- **Dahi Lancip**

Keras kepala merupakan kecenderungan yang biasanya dimiliki oleh pemilik dahi lancip. Gaya bicaranya suka blak-blakan dan terkadang, tanpa disadari, bisa menyakiti perasaan orang lain. Selain itu, ia juga termasuk orang yang egois dan tidak mau mengakui kesalahan bila salah.





- **Dahi Berbentuk M**

Pemilik dahi berbentuk M, biasanya diidentikkan dengan orang yang kaya dengan imajinasi dan suka hanyut dalam dunianya sendiri yang unik. Ia pandai bergaul dan punya rasa humor yang tinggi. Itulah sebabnya, ia termasuk pribadi yang banyak mempunyai teman.



Berdasarkan Bentuk Alis

- **Alis Tebal**

Pemilik alis tebal biasanya dikaitkan orang yang cekatan. Bila bekerja, ia mampu melakukannya dengan cepat. Ia adalah pribadi yang anggun dengan talenta yang tinggi.



- **Alis Tipis**

Sementara itu, pemilik alis tipis biasanya cenderung memiliki sifat yang lebih detail dan juga memiliki perhitungan yang tepat. Sayangnya, ia termasuk tipe orang yang kurang percaya diri.



- **Alis Garis Lurus**

Pribadi yang sederhana, tidak neko-neko, dan rendah hati biasanya dimiliki oleh pemilik wajah alis garis lurus. Orang ini perhatian dan tidak suka menuntut sesuatu dengan berlebihan.



- **Alis Melengkung**





Alis melengkung merupakan tipe orang yang humoris dan mudah berbaur dengan pelbagai orang baru. Ia adalah orang yang supel, luwes, dan pandai bergaul. Jiwa sosialnya tinggi dan peduli terhadap lingkungan sekitarnya.

- **Alis yang Hampir Terhubung**

Sedangkan alis yang hampir terhubung keduanya, menunjukkan bahwa orang tersebut akan menjadi pemimpin yang tegas sekaligus pemikir yang bijak.



Berdasarkan Mata

Mata sering disebut sebagai jendela jiwa, di mana melalui mata dapat diungkap banyak sekali hal. Salah satu yang seringkali dapat diungkap oleh mata adalah seseorang tersebut sedang berbohong atau tidak.

Ketika mata bergerak ke kanan, maka biasanya orang ini akan mengakses otak kreatif yang menunjukkan konstruksi visual. Dalam kondisi seperti ini, mereka cenderung mengatakan yang sebenarnya.



Sementara itu, bila orang melirik ke kiri, maka biasanya mereka menunjukkan konstruksi pendengaran yang membuat mereka cenderung mengatakan kebohongan.

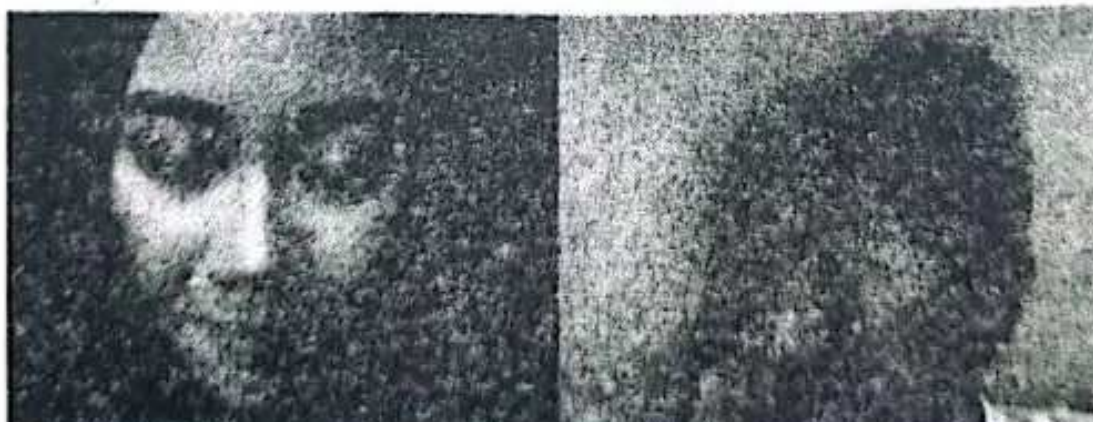


Bentuk Hidung

Bentuk hidung yang indah idealnya adalah hidung yang mancung, lurus, dan juga tidak terlalu besar. Namun, ada beberapa tipe hidung yang dapat dijadikan sebagai patokan untuk membaca karakter seseorang:

- **Hidung dengan Ujung Sedikit Membesar**

Jika Anda memiliki hidung seperti ini, maka Anda adalah tipe orang yang ramah, hangat, serta memiliki tingkat empati yang tinggi terhadap sesama. Selain itu, Anda juga merupakan tipe orang yang baik dan santun.



- **Hidung Mancung dengan Bentuk Menukik**

Orang dengan tipe hidung seperti ini menggambarkan orang yang memiliki kemauan kuat dan juga mandiri.



- **Hidung Pesek**

Si pemilik hidung yang satu ini biasanya cenderung memiliki tingkat keberuntungan yang tinggi, terutama di lingkungan sosialnya. Selain itu mereka yang berhidung pesek ini juga suka berbaur dengan pelbagai tipe orang.



Bentuk Bibir

- **Bibir Atas Tebal dan Bibir Bawah Lebih Tipis**

Orang dengan bentuk bibir seperti ini biasanya gemar memberi atau gemar berbagi.



- **Bibir Atas dan Bawah Tebal**

Sementara itu, bila Anda termasuk si pemilik bibir jenis ini, maka Anda memiliki tingkat kepedulian yang tinggi terhadap sesama. Selain itu, Anda juga memiliki sifat sensitif yang sangat tinggi.



- **Bibir Atas dan Bawah yang Tipis**

Orang dengan bibir ini biasanya cenderung memiliki sifat yang sangat egois.



- **Bibir Atas Tipis dan Bawah Tebal**

Orang dengan bibir ini terlihat seperti orang *cool*, tapi sebenarnya mempunyai keinginan yang kuat. Setelah menentukan sebuah pilihan, ia akan konsisten pada pilihannya tersebut.





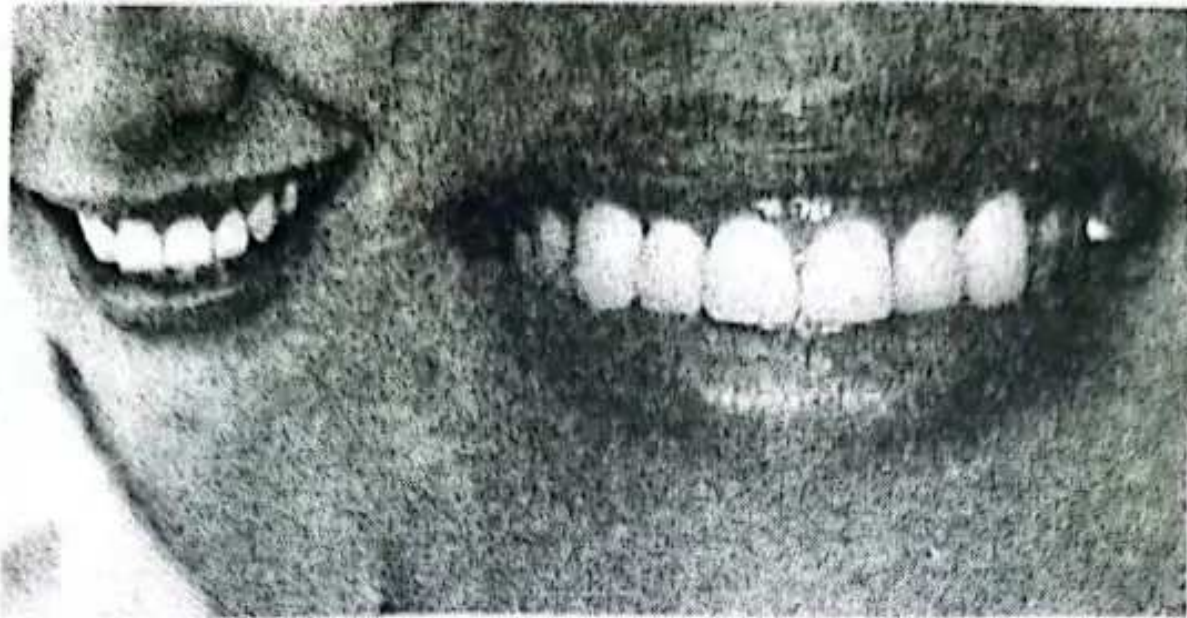
Membaca Karakter dan Watak dari Bentuk Giginya

Bentuk gigi seseorang ternyata juga bisa memberikan informasi tentang pikiran dan perasaannya. Bentuk gigi juga bisa mencerminkan karakter dan watak seseorang. Adapun bentuk-bentuk gigi yang bisa dijadikan informasi adalah sebagai berikut.³⁹

Gigi Persegi

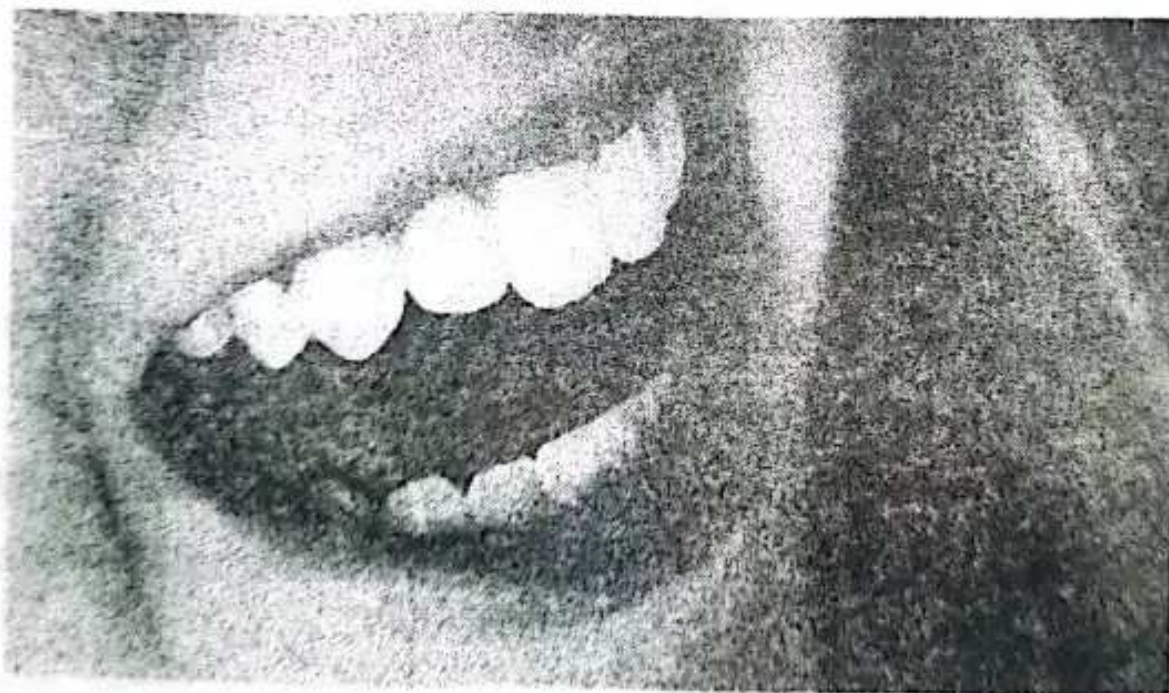
Orang dengan gigi berbentuk persegi termasuk pribadi yang tenang dan pandai mengontrol emosinya. Seorang yang diplomatis

dan objektif dalam melihat sesuatu. Selain itu, ia juga mempunyai jiwa wirausahawan yang kuat.



Gigi Oval

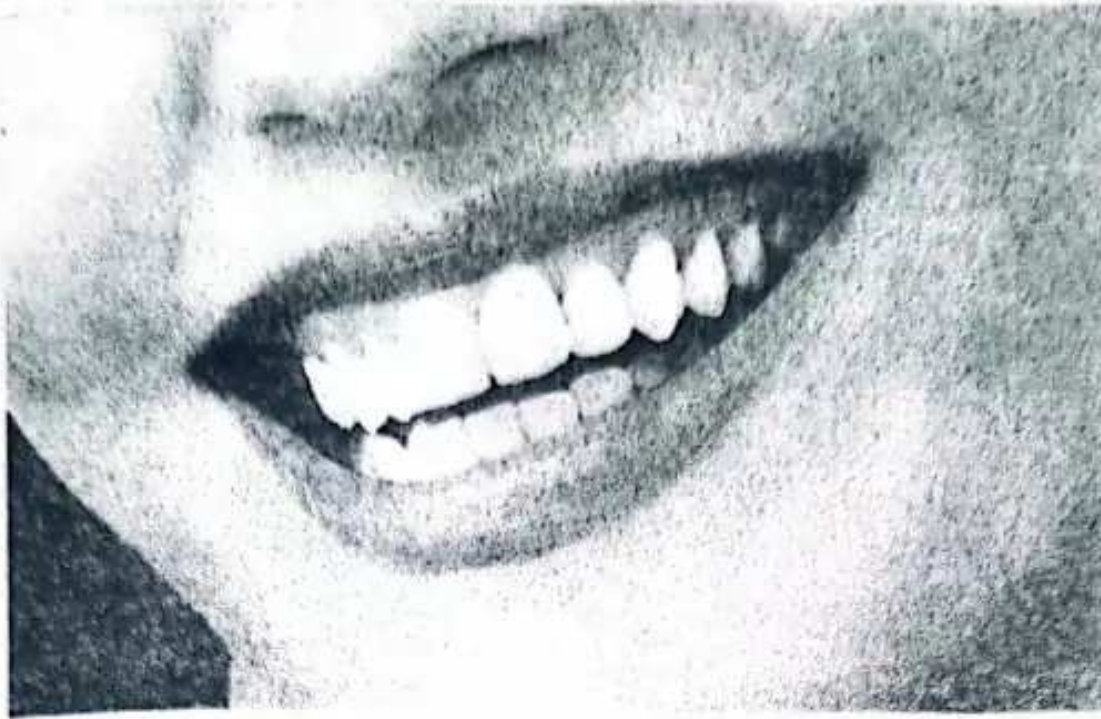
Bentuk gigi oval mencerminkan pemiliknya sosok yang terorganisasi, sistematis, teratur, dan terstruktur. Ia termasuk pribadi yang pemalu, tapi mempunyai jiwa seni yang cukup tinggi. Mempunyai sifat melankolis dan sedikit agak sensitif.



Gigi Segitiga

Seorang yang dinamis dan mempunyai sikap yang optimis biasanya identik dengan orang bergigi segitiga. Pribadi yang

Imajinatif dan kaya akan ide ini suka berbicara dan termasuk tipe periang.



Gigi Persegi Panjang

Yang terakhir adalah gigi persegi panjang. Bentuk gigi ini biasanya menandakan orang yang kuat, penuh dengan semangat, tapi mudah tersinggung. Ia pandai dalam merencanakan atau merancang sesuatu, serta pandai pula dalam mencari sebuah solusi. Selain itu, ia termasuk pribadi yang bertanggung jawab dan bisa diandalkan.





Pelajari Kepribadian dari Panjangnya Rambut

Panjang dan pendeknya rambut juga bisa memberikan pengetahuan mengenai kepribadian seseorang. Khususnya bagi wanita yang suka dan mempunyai rambut yang panjang. Berikut penjelasan selengkapnya:⁴⁰

Rambut Pendek

Pribadi yang ceria dan suka bergaul biasanya identik dengan rambut pendek. Kurang pertimbangan dan cenderung gegabah dalam bertindak. Walau begitu, ia termasuk pribadi yang pandai beradaptasi dan bisa berkompromi saat sedang menghadapi sebuah masalah.



Rambut Bob



Rambut bob biasanya lebih disukai oleh orang yang tidak suka berbasa-basi dan berkata apa adanya atau *to the point*. Pribadi ini pandai dalam menjaga keseimbangan antara pekerjaan dan kehidupan asmara-nya. Geraknya cepat dan selalu bersemangat. Sayangnya, ia tipe *moody* atau mudah berubah-ubah suasana hatinya. Selain itu, ia termasuk orang yang egois dan maunya selalu diperhatikan.

Rambut Medium

Orang dengan gaya medium termasuk orang yang bisa menikmati posisinya sebagai wanita, sebab pribadi ini suka berdandan, selalu memerhatikan tampilan *fashion*-nya, dan rela mengeluarkan banyak uang demi mendapatkan kecantikan yang diinginkannya. Ia pandai bergaul dan berkoordinasi dengan orang lain, sehingga tak heran bila ia mempunyai banyak teman.



Rambut Panjang



Selain identik dengan hal yang feminin, rambut panjang biasanya juga identik dengan pribadi suka bermimpi yang tak kenal usia. Karena impiannya tinggi dan muluk, ia cenderung suka berpikir panjang dan selektif dalam memilih pasangan. Terlahir dengan kepintaran di atas rata-rata, menjadikannya seorang pribadi yang kritis dan tidak suka bila dinomorduakan.



Kenali Karakter dan Watak dari Rambut Poninya

Selain panjang rambut, poni rambut juga bisa digunakan untuk menggali karakter dan watak dari pemiliknya. Biasanya, perempuan suka memelihara poni dengan pelbagai macam atau jenis yang disesuaikan dengan selera masing-masing. Paling tidak ada lima jenis poni yang disukai oleh para wanita dan secara tidak langsung juga mencerminkan kepribadiannya. Berikut penjelasan selengkapnya:⁴¹

Poni Tidak Terlalu Panjang dan Tebal

Jenis potongan seperti ini biasanya memiliki karakter kepuasan tersendiri dalam melakukan aktivitas apapun dalam hal yang lebih sensitif, seperti perasaan. Pemilik poni ini juga mempunyai inisiatif yang sangat tinggi, terutama dalam menjaga keutuhan hubungan, seperti membangun cinta yang bahagia.

Sifat wanita ini sangat ingin dimengerti oleh pasangan dalam bentuk dukungan terhadap hobi atau aktivitas yang sangat disukainya. Jika kamu merupakan salah satu pria yang memiliki hobi yang sama dengannya, kalian akan lebih mudah menjalani hubungan percintaan.



Poni Tebal Lurus dan Menutupi Dahi



Jangan paksa wanita yang satu ini untuk berterus terang, karena tipe wanita yang memiliki poni tebal, lurus dan menutupi dahi adalah wanita yang tertutup dan pasif dalam hubungan percintaan. Pasangan yang paling cocok dengan wanita dengan gaya poni tersebut

adalah pria yang penyabar dan pengertian. Butuh waktu untuk benar benar dapat meluluhkan hati wanita seperti itu. Untuk itu, bagi kalian, para pria yang memiliki teman wanita seperti itu wajib memiliki tingkat kesabaran yang sangat tinggi.

Poni Menyamping Kiri dan Terpisah

Wanita dengan poni ke kiri memiliki sifat yang sangat feminin. Wanita seperti ini juga memiliki kecenderungan untuk menyembunyikan perasaan mereka yang sesungguhnya. Pemalu, namun memiliki sifat yang mendukung penuh pasangan yang dicintainya, karena rela berkorban demi kebaikan pasangannya.



Poni Menyamping Kanan dan Terpisah



Karena sisi kanan sering dikaitkan dengan pria, biasanya wanita dengan poni seperti itu menyukai hal yang sederhana layaknya seorang pria dan tidak ingin ambil pusing dengan masalah yang rumit. Yang perlu para pria perhatikan adalah, tipe ini *nggak suka ribet*. Dia akan terfokus kepada pria yang

dapat membuatnya nyaman. Namun sebaliknya, ia cukup sulit memahami perasaan pasangannya.

Poni Rata di Atas Alis Mata

Wanita tipe ini memiliki kepercayaan diri yang sangat tinggi. Kalau Anda suka wanita dengan tipe ini, Anda wajib memahami dirinya dengan baik, karena keinginannya sangat kuat. Ia memiliki karakter yang lebih menyukai pria yang lebih tua, yang lebih dewasa, juga memiliki wawasan yang lebih luas, karena tipe ini tidak pernah melirik teman sejawat.



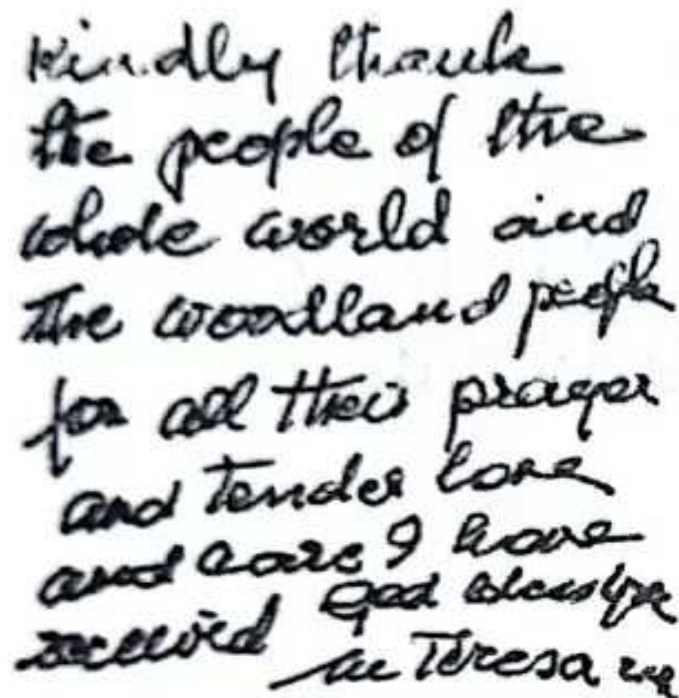


Membaca Sifat dan Kepribadian dari Tulisan Tangan

Saat kita menulis, sebenarnya tangan kita hanya berfungsi sebagai alat untuk memegang pena. Gaya tulisan kita itu dikatakan bahwa tulisan bisa mengungkapkan pikiran dan pelbagai perasaan emosi si penulisnya. Tentu saja untuk mengetahuinya tidak sembarangan. Ada ilmu membaca rahasia di balik tulisan tangan atau yang disebut dengan *graphology*. Berikut penjelasan selengkapnya:⁴²

Kuat atau ringannya tekanan tulisan seseorang ternyata dapat mencerminkan karakter seseorang. Goresan demi goresan secara tidak sadar telah memberikan gambaran mengenai sifat dan kepribadian orang tersebut. Untuk masalah tekanan dibedakan menjadi dua, yakni tekanan yang kuat dan tekanan yang ringan. Adapun maksud dari kedua hal tersebut adalah sebagai berikut:

- **Tekanan yang Kuat**



Kindly thank
the people of the
whole world and
the woodland people
for all their prayers
and tender love
and care I have
received. God bless you
all. Teresa

Orang yang tulisannya mempunyai tekanan kuat dan tebal hingga menimbulkan bekas coretan di balik kertas biasanya memiliki emosional yang tinggi. Ia termasuk pribadi yang sensitif dan mempunyai kecenderungan menyerap segala sesuatu bagaikan spon. Hal ini membuatnya suka terbawa perasaan, baik yang menyenangkan dan yang menyakitkan.

Ia termasuk pribadi dengan selera yang tinggi. Ber-karakter tegas dan memiliki mempunyai keinginan yang kuat, bahkan cenderung suka memaksakan kehendak kepada orang lain. Inilah sebabnya, ia terkesan kaku dan susah untuk menyesuaikan diri dalam pergaulan.

- **Tekanan yang Ringan**

Tulisan yang memiliki tekanan ringan atau halus menandakan kepribadian yang tenang dan santai. Ia bukanlah

termasuk pribadi yang ambisius dan suka mengikuti aliran kehidupan yang ada. Ia adalah orang yang pandai bertoleransi, peka terhadap sekitar, dan pengertian. Sayangnya, ia tidak mempunyai ketegasan, sehingga sulit untuk mengambil keputusan, dan biasanya juga mudah terpengaruh dengan orang lain.

Silangnya landangnya

ke dalam hati

Jada adalah anak mandor

dan datang ke YSL

Ukuran

- **Tulisan Besar**

Orang yang menulis dengan ukuran tulisan yang besar biasanya mempunyai kecenderungan suka diperhatikan. Selalu ingin tampil di depan dan ingin didengarkan. Ia termasuk pribadi yang berani mengambil risiko dan suka dengan tantangan. Sayangnya, ia tidak terlalu teliti dan detail dengan hal-hal yang kecil dan terkesan sepele.

*The quick brown fox
jumped over the
lazy dog.*

- **Tulisan Kecil**

Orang yang menulis dengan ukuran kecil biasanya mempunyai kecenderungan lebih pendiam dan mandiri. Ia termasuk pribadi yang suka memerhatikan hal yang detail dan suka untuk mengintrospeksi diri.

Resu Aji Pratomo (4 Mei)
 Taurus. Lelaki yang babas, no
 Berdarah Jawa tulen namun
 lingkungan urban pertengahan.
 Tertarik pada seni dan budaya

Kemiringan

- Miring ke Kanan

Orang dengan tulisan seperti ini biasanya memiliki karakter yang impulsif atau dorongan untuk bertindak, emosional, aktif, suka bergaul, ramah, menyukai tantangan, lebih terbuka atau ekstrovert, dan ekspresif. Pribadi seperti ini biasanya suka berkata apa adanya dan tidak sungkan menegur seseorang apabila salah.

*Ed from high school,
 debate for The National,
 have worked before*

- Miring ke Kiri

Jenis tulisan seperti ini biasanya penulisnya bersikap menutup diri atau introvert. Lebih protektif, selalu berpikir logis, dan mencerminkan sifat seseorang yang lebih suka menarik diri. Hal ini membuatnya tidak suka untuk bergaul dan biasanya hanya mempunyai sedikit teman.

le melle distill, e am / d' mellestence e d' mellest.

ch lorda lachamula it armo del kataro statuki. Maame d' kataro... e non jachula alle into di karo. De k'arpo nani d' non g'ullare e p'ian. k' m'el anelli	He fell, but... k'ugne... anone... k'ele k'ar... mado... k'ar... k'ar...
---	--

- **Tegak Lurus**

Orang yang memiliki tulisan tegak lurus mencerminkan seseorang yang bisa mengontrol diri dan bisa menahan perasaanya. Mempunyai prinsip hidup yang kuat dan cenderung tidak suka untuk diatur. Ia termasuk tipe orang yang rasional sehingga suka memertimbangkan sesuatu lebih kepada pikiran daripada perasaan.

63

and do not, soul, trouble your heart either,
 I shall show you to the world as a sign
 of unity; you are contradicted and rejected
 but you know now why: because unity
 is unwelcomed, as love is unwelcomed in
 many hearts. sincerity is missing....
 come, we, us? yes my Lord...

IXOYL 

19.2.93

peace My beloved, are you one with Me?
 Make my spirit one with Your Spirit.
 Only You can do it Lord.





Baca Kepribadian dari Tanda Tangan

Satu hal yang dimiliki semua orang dan bisa memperlihatkan kepribadian seseorang adalah tanda tangan. Setiap orang akan memiliki sebuah tanda tangan tetap setelah beberapa kali belajar membuat tanda tangan. Tanda tangan terakhir seseorang diyakini merupakan yang paling mantap merefleksikan diri seseorang, karena sudah dirasa sesuai dengan keinginan pemiliknya.

Ada banyak cara untuk melihat kepribadian. Apapun yang melekat dalam tubuh seseorang bisa dijadikan salah satu patokan untuk melihat kepribadiannya. Berikut ini petunjuk

Berakhir dengan Garis Bawah



Bila pada tanda tangan terdapat garis bawah yang ditulis dengan kuat, tak ada keraguan dan berlebihan, biasanya menandakan bahwa si pemilik penuh keyakinan dan seorang yang pemberani. Adanya coretan akhir yang kembali ke awal namanya menggambarkan seseorang yang tidak mudah menyerah, bahkan jika ia harus memulai kembali segala pekerjaannya dari awal.

Huruf-hurufnya Kecil dan Berdesak-desakan



Huruf yang berdesak-desakan menandakan bahwa pemilik tanda tangan ingin mendapatkan manfaat yang sebesar-besarnya pada tempat yang sekecil mungkin. Ini bisa juga berarti bahwa ia seorang yang ekonomis. Ia tahu betul bagaimana cara menghemat dan memanfaatkan apa yang ada. Pandai melihat kesempatan kecil dan menggunakan kesempatan itu dengan sebaik-baiknya.

Tulisan Hiasan dan Besar-besar

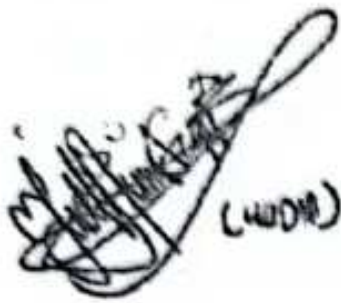


Ini menandakan pribadi yang mampu menanggulangi kekurangan dengan membuat diri lebih besar dari yang sebenarnya. Meskipun

tulisan itu tampak "artistik", ia lebih suka gaya yang dibuat-buat daripada mengembangkan bakat yang dimilikinya. Misalnya saja,

ketika ia menyewa sebuah mobil mewah, perhiasan yang mahal, atau villa, semua itu tidak lebih untuk membuat gengsinya naik.

Tanda Tangan Miring ke Kiri atau Tulisan Miring ke Kanan



Tanda tangan seperti ini mengungkapkan bahwa ia hanya ingin memberi kesan jauh dan bersikap hati-hati. Di samping ia seorang yang cukup ramah dan berjiwa sosial, biasanya ia juga termasuk orang yang suka mementingkan hal-hal yang bersifat lahiriah, dan memberikan suatu kesempatan untuk merasa aman dengan kehadiran orang lain.

Tanda Tangan Miring ke Kanan atau Tulisan Miring ke Kiri



Berbeda dengan sifat di atas, pemilik tanda tangan ini adalah seorang yang sangat baik dalam pelbagai situasi sosial. Sejak awal, ia bisa mendapatkan posisi penting dalam sebuah pesta, karena sikapnya yang hangat, bijaksana, dan menarik.

Tanda Tangan yang Menurun



Tanda tangan yang menurun merupakan suatu tanda bahwa si pemilik merupakan pribadi yang mudah merasa lesu, depresi, dan putus asa. Selain itu, ia terlihat

Tanda Tangan yang Naik



Tanda tangan yang naik menandakan pribadi dengan ambisi yang besar. Suka mendaki tangga kesuksesan dan tidak mudah menyerah sebelum berhasil mewujudkannya. Tanda tangan ini mencerminkan terus maju ke depan dan naik ke atas. Pikiran yang positif ini memungkinkan nasib yang baik bagi kehidupannya.

Tanda Tangan Lebih Besar daripada Tulisan



Jika tanda tangan lebih besar daripada tulisan yang sebenarnya, maka si pemilik memiliki perasaan gengsi yang berlebihan. Ia berharap orang lain akan terkesan dengan wajahnya. Selama bertahun-tahun, ia belajar memberikan wajah yang berkesan, meskipun pada kenyataannya, keberhasilannya tidak memiliki sifat-sifat seperti yang dikehendakinya.

Tanda Tangan Tidak Terbaca



Ia termasuk pribadi yang misterius bagi orang lain dan mungkin bagi diri sendiri. Orang-orang tidak dapat membaca pikiran dan perasaannya. Bagaimanapun juga, menjadi suatu teka-teki memiliki keuntungan tersendiri. Ia akan menarik perhatian bagi mereka yang mencoba membongkar

sikap, tingkah laku, dan ucapannya yang tidak jelas.

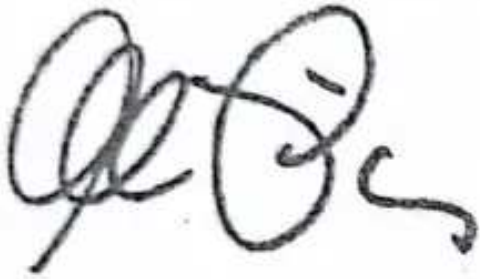
Garis Bawah yang Bergelombang



Pemilik tanda tangan dengan garis bawah yang bergelombang diibaratkan sebagai pelampung yang mampu melawan arus tanpa tenggelam. Yang membuatnya selamat adalah karena ia tahu betul bagaimana harus bertindak

dalam segala situasi dan kondisi.

Tanda Tangan yang Melingkar



Tanda tangan ini menggambarkan seorang pribadi yang terkunci dan suka menyendiri, tetapi pengasingan ini disengaja dan dipaksakan. Hal ini dikarenakan, ia percaya bahwa suatu batas me-

lingkar harus dipasang untuk melindungi identitas dan gaya hidupnya, karena ia seorang individu yang merasa sangat terganggu dengan campur tangan orang lain.

Tanda Tangan Dilalui oleh Sebuah Garis




Ini merupakan tanda bahaya dan dapat menghancurkan diri sendiri. Atau pendek kata, garis yang melalui tanda tangan menunjukkan kecenderungan

yang kuat untuk membunuh diri sendiri. Memberikan sebuah garis melalui nama, itu artinya terdapat kemungkinan merasa tidak lagi memiliki hak untuk hidup.

Diakhiri dengan Titik atau Tanda Garis



Tanda yang aneh ini melambangkan seseorang yang sangat berhati-hati. Sifatnya yang skeptis memberikan kekerasan

 hati dalam membuat keputusan, dan apa yang dibutuhkannya adalah bukti yang tidak langsung. Memiliki kapasitas luar biasa untuk menghalangi mereka yang telah ia curigai melanggar kepercayaan.

Penghalang dan Titik Dihilangkan



Huruf 't' tanpa penghalang atau huruf 'i' tanpa titik, menandakan seorang yang pelupa. Ia sering lupa dengan hari istimewa, seperti peringatan hari jadi atau ulang tahun, bahkan nomor telepon sekalipun.

Tulisan Anak Sekolah



Tanda tangan anak sekolah biasanya dituliskan dengan huruf-huruf yang kurang memiliki bentuk dan aliran, ataupun meruncing sembarangan dari besar hingga kecil. Ini menandakan bahwa secara emosional ia belum dewasa dan merasa sulit menyesuaikan diri di alam kedewasaan.

Tanda Tangan yang Bergaya



Tanda tangan bergaya sangat artistik dan berbeda, seperti kesan anggun yang ia berikan. Huruf-huruf besar, coretan,

dan tekanan menandakan keyakinan dalam dirinya. Tidak ada pemutusan dalam huruf-hurufnya, menandakan pemiliknya tidak punya keragu-raguan dalam mengutarakan apa yang ia senangi dan yang tidak ia senangi. Ia memiliki kebebasan untuk menciptakan

gaya hidup sendiri.

